

حفظه الله وقفا ثابتا لدعم اعمال رابطة

العالم الاسلامي وهو واحد من مكارمه

حفظه الله وحرصه على عمل الخير ابتغاء

وكشف بيرزاده ان خادم الصرمين

الشريفين قد تبرح مؤخرا لمنظمة المؤتمر

الاسلامي في جدة بمبنى جديد ومتكامل يستوعب كافة انشطة هذه المنظمة بكافة

أعضائها وقال ان الملكة قدمت الكثيرمن

اوجه الدعم للمنظمة في انشطتها التي

كما اشاد الدكتور احمد محمد على

رئيس البنك الاسلامي للتنمية في حديثً

مماثل أـ (الجزيرة) بألوقف الذي الجده

خادم الحرمين الشريفين لرابطة العبالم

الاسلامي الذي يعتبر اضافة جديدة

مشرقة أن سجل التاريخ السعودي

الحاقل بما تقدمه من دعم متواصل

لخدمة الاقتصاد الاسلامي الذي ينعكس

بالفائدة الكبرى على جميع بلدآن العالم

الاسسلامي عن طريق دعم المنسطمات

واضاف رئيس البنث الانسلام

للتنمية يقول أن هذه للكرمة الملكية

الجديدة تأتى انطلاقا من الموقف الثابت

والقوي للمملكة منذ تأسيسها عل يند

المرحوم جلالة الملك عبد العزيز طيب الله

واضناف أن هذا الوقف الذي تكرم به

حفظه الله كان مكان التقديس والاجلال

لهذا الدعم المتواصل منه حفظه الله في

خدمة قضايا الاسلام والسلمين وفيحمل

راية التضامن الاسلامي في هذا العصر

ميرفي يصل دمشق ويجتمع

الى خدام

الحليم خندام امس الحميس السيند

زيتشارد ميرني مساعد وزير الخارجية

وتماثت الوكالة العربية السورية

الرسمية للانباء ان الحديث خلال هـذا

اللقاء دار حول الارضاع الراهنة في

وهذه اول زيارة يقوم بها السيد مير في

وتعتقد مصادر دبلوماسية في دمشق

ان السيد ميرفي اطلع السيد خدام على

نتأئج الباحثات التي اجراها السيد جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية

مع السؤولين الاسرائيليين خلال جولته

الأخيرة في المنطقية في وقت سيابق من

الشهر الحالي واجتماعه الى الملك حسين

عامل الاردن في لندن. ۔ ___ ـ

الامريكية والوفد المرافق له.

الى يمشق منذ مدة طويلة.

الشرق الاوسط

استقبل نائب الرئيس السوري عبد

(تفاصيل الحديث بالداخل)

الحديث ووسط اصعب الطروف.

تخدم مصالح الأمة.

الاسلامية الدولية.







وزير الجيش البرازيلي إسزور الصناعات

الحربية بالخرج

العامة للصناعات الحربية في الخرج وكان في استقباله لدى وصوله مدير عام المؤسسة العامة للصناعات

الحربية بالخرج العميد مهندس محمد الفهد الفيصل وعدد من السؤولين من مدنيين وعسكريين.

وبعد وصوله تنوجه الى قناعة

الاجتماعات حيث استمع والوفد

الرافق له لشرح موجز عن المؤسسة

ثم قلم وزير الجيش البرازيلي يرافقه

مدير عنام المؤسسية بجولة شملت

الخطوط الانتاجية بللؤسسة ومدينة

اسكان منسويي المؤسسة. هذا وقد أقام مدير عام المؤسسة

العامة للصناعات الحربية ببالخرج

العميد مهندس محمد الفهد الفيصل

حفل غداء تكريما لمعاليه والوفد

وقد حضر حضل العبداء طبقا

طواس، عدد من المسؤولين من

مدنيين وعسكريين.. وعقب حفل

ثلاثة بحارة ايرانيون

يلجؤون الى استراليا

طلب ثلاثة بحارة ايرانيون اللجوء

الى استراليا بعد ان تفزوا من

سفينتهم خلال هذا الاسيوع في ولاية

ونقلت (واس) عن صحيفة غرب

ستراليا عن الشبان الثلاثة وهم

هاشمي زاده علي وسالي رضا

واميني غالم تولهم ان الحكومة

البيوم و ساء بنستن عن الزينة

رئيس وزراء بلكستان يزور

دول الخليج

يقوم رئيس الوزراء البلكستاني السيد محمد خيان جوينجس في مطلع

الشهر القادم بجولة تشمل عددا من دول

وعلم مراسل وكالة الاتباء القطرية في

اسلام أباد أن جوينجو سيجري خلال

(البقية ص ١٨)

الغداء تم تبادل الهدايا التذكارية.

المرافق له الذي يزور الملكة حاليا.

قام معالي وزير الجيش البرازيلي الجنرأل ليونيداس بيرس جونسآ ليفيس صباح امس بزيارة المؤسسة الجمعية ١ ربيع الاول ١٤٠٨هــ ١ العقرب ١٣٦٦هـش-٢٢ تشين اول (اكتوبر) ١٩٨٧م - المنة الخاسة والعشرون ـ العدد ٢٠٥٥

معيفة يووثية تقت درعن مؤششة المتربرة للصحافة والطباعة والنششر

Al-Jazeera Daily Newspaper - 25 TH Year - Friday, 1, Rabei (1) 1408H. - 1, AL akrab 1366 H. SH. - 23, October 1987G. - No. 5503

□ امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي . . ورئيس البنك الاسلامي للتنمية يتحدثان لـ الجمعيرة

مكرية ضادم الحربين الشريفين: الفاقة هديدة لدعمه المتواصل لقدمة الاسلام ما قام به عملاء النظام الابراني جريمة كبيرة ويجب منع اي فئة تحاول الاساءة لضيوف الرحمن



كان لتواجد ستعائة عالم کان لتواجد سنمات عام ومفکر اسلامي في رحابِ مکة المكرمة لدراسة سبل تتشيط الدعوة الاسلامية من خلال مؤتمر اسلامي عام مناسبة كبيرة للالتقاء يعدد من قادة الفكر الاسلامي، الذين أدانوا الاعمال الإجرامية التي ارتكبها عملاء النظام الإيراني في مكة المكرمة في موسم الدي وطالبوا بمنع اي فئة تحاول الأساءة لضيوف الرحمن وتضبق عليهم تادية

وقد النقت (الجزيرة) بمعالي الاسين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شبريف النبن بيرزاده الذي امتدح الدعم الذي

الاسابيم الثقافية المتبادلة والتي جرت

اقامتها في المملكة والمغرب والتي ابرزت

متساعر الود العميق الذى يبريط بين

الشعبين الشقيقين وتعزيزا لهذه الروابط

ثَمْنَ لُلْقُرِرِ انْ تَبِحَثُ اجْتَمَاعَاتِ الرَيْاضُ ترصية في هذا الصّند، تدعو الى السّامة

المزيد من هذه التظاهرات. وفي الاطار

الثقاني نفسه فان جدول الأعمال يشتمل

على كيفية تدعيم التعاون على الصعيد

الأكانيعي والجامعي. وتبادل الخبرات

والوثائق وعلى صعيد التنمية في الميدان

الزراعي فمن المقرر دراسة كيفية توسيع

قاعدة ألتعارن القائمة برسم الاتفاقية

للسرمة بسين البلدين، بما يستسوعب

"الامكمانيمات الواسعمة للتسطور، التي

ابررتها الانجازات السعودية في هذا

المُيدَان والقدرات الفنية التي تتُوفر بالغرب باعتباره بلدا زراعيا في المقام

الاول. وعلى ذلك فمن المقرر رفع حجم

التصاون بين البلدين تسوسيعا لقساعدة

فضلا عن ذلك فأن جدول أعصال

اللجنة يشتمل على العنيد من أوجه

التعاون القائم في ميادين الصحة

والموامملات والطاقة. هذا وجدير بالذكر

ان نتائج الزيارة التي قلم بها الى المغرب،

رجال الاعمال السعوبيون خلال الشهر

الماضي، قبد ادرجت في جمدول اعمال

الاجتماعات الذكورة، بقمسد الحاقها

بالاتفاقات المقرر ابرامها.

يقدمه خادم الحرمين الشريفين للمنظمات والمراكز الأسلامية في جميع انحاء العالم

□ تتناول اوجه التعاون على كافة المستويات:

لَحْنَةُ الْحَابِعَةِ الْمُغِيثَقَةُ عَنِ اللَّجِنَةِ الْمُودِيَّةِ الْمُعْرِبِيةِ لَلْتَعَاوِنِ تَبِدا الما في الحريبان الاسبوع المنسل

المغربية السعودية للاستثسار وتهدف

حسب البرامج القررة لها، الى تنمية

العلاقات المآلية والاقتصادية بين

البلدين. وعلى صعيد التعنون في مجال

تعميق الروابط الاصلامية فمز المذران

تتناول اجتماعات الرياض مضروع

انشاء معهد ألدعوة الاسلامية بمدينة

الربخة ـ أبو يكر الشريف. نبداً لا الأسبوع القادم بالرياض أعمال لجنة المتابعة المنبثقة عن اللجنة السعبوبية المضربية للتعاون حيث تتشاول مسذء الاجتماعات اوجه التعاون السعودي الغربي على كافة المستويات.

ومسرح مصدر منطلع في الريساط أ- (الجزيرة) أن اجتماعات الرياض سوف تنظر في السلع التجارية المتبادلة بين البلدين والمقرر اعفاؤها من الضرائب وتشمل نحو ١٠٤ سلعة استكملت في الاجتماعات السابقة قرار اعفائها من الرسوم الجمركية.

كما سيفسع اجتماع الريباض اللمسات الأخيرة بالنسبة لانجاز الشركة

قاس المغربية. ويعتبر هذا المعهد من اهم مراكز الأشعاع الاسلامي في منطقة شمال غرب افرياتيا. وان كان محضر الاجتماع الوقع بين البلدين في ميدان الشباب والرياضة، قد حقق انجازات رائدة ظلت موضع الاشادة المغربية فمن المقرر النظر في كيفية نتمية ما تحقق، ليليي طعوصات الأجيال الصاعدة في البلدين أضافة ألى

اعترف بان جولته في النطقة قد فشلت

وانها لم تحقق شيئًا من الانفراج في

ومن المؤكد أن الولاسات المتصدة

ستناقش هذه للرة في جميع المواضيع

وخاصة سا يتعلق بالمؤتمر الدولي دون

الخسروج عن الرغبسات الاسسرائيليسة

والتعند الصهيوني. وكما يتضح من

موقف شولتز ان احد مرتكزات موقفه هو

عدم اعطاء دور للمسوفيت، وحول هذا

الموضوع قبال نائب وزيسر الخارجية

👊 نبدأ في الأول من شهر كاتون الأول

اتصالات سونيتيسة اردنيسة للاعداد للزيارة المك هدين لموسكو

اكبت مصادر سياسية اردنية إن اتمالا-عمان _محمد المجالي. ان اتمىالات تجري الآن مع موسكو يهدف اعداد الشرتبيات لزيارة العامل الاردني المك حسين لوسكو. والجدير بالذكر أن اللك حسين قد تلقى دعوة من موسكو لزيارتها اثناء استقبال لنائب وزير الخارجية السوقيتي يوم امس

وقالت المسادر في تمسريح خناص الد (الجزيرة) بأنه تم تحديد موعد هذه الزيارة في لول كانون الاول القادم اي بعد انعقاد القسة العربية الطارشة التي ستنعقد في الثامن من الشهر القادم.

وأضاف المصدر أن هذه الدعوة تأتي شأكيدا لمكنانة الدور الذي يحنظى ب المسمين لدى مضلف دول العبالم، وتكتسب اممية لكانة الاردن المتميزة أن علاقاته الدولية ودوره القومي أزاء القضايا العربية، ومصنوصا الصبراخ العربي الاسرائيس، والحرب العراقية الإيرانية. ومن ناحية اخرى يلتقي اليوم الجمعة في موسكر وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية ونظيره السوفيتي ومن المؤكد أن مموضوع البحث الرئيسي سيرتكز حول نزع الاسلمة النورية ومأ يتصل بها، حيث أن هذا الموضوع يشغل بال القوتين العظميسين، اما مــا عداهــا فيكون في المكانة الثانية، الا ان المراقبين يبرون أن هناك منؤشرات عبل أهتمام الطرفين ببحث قضية ألشرق الاوسط وخصوصا فيما يتعلق بالمؤتعر ألدولي السلام في النطقة. السيد جورج شولتز

التريان للاستقدام 4-21219 6-6-2-21247/2-12097 7

السوفيتي: أن الاتصاد المسوفيتي لا يسعى الله نفوذ في النطقة وليس أديه تطلعات لاتشاء احزمة امنية. عرفات في صنعاء ومسل رئيس متخصة التصريس

والقيادة السورية.

سوريا الشقيقة.

واضع بين الطرفين، حسبما تقتضيه

الفلسطيئية السيد ياسر عرضات الى صنعاء ليلة أمس الأول قادماً من دولة الامارات العربية للتحدة في زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة إسام وثلك ضمن جولة له في عدد من البول العربية.

وبثقلت وكالة انباء سبأ البعنية عن عرفات قبوله لدى وصوله أنبه سيلتقي خلال الزيارة الرئيس اليمني العقيد علي عبد الله مسالح وذلك قبل أنعقاد مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي سيعقد في العلميمة الأردنية عمان في الشهر القبل ونسبت اليه أنه سيعقد مشاورات مع مالع في كل ما يمكن أن يطرح في هذا الرُسْر من قضايا اساسية تخص الأمة العربية وخاصة في ظل الاوضاع الراهنة والخطيرة بما فيها التطورات في منطقة الخليج العبربي وتبطورات القضيسة الفلسطينية والوضيع في لبنان وعد من

القضايا الهامة التي سيتم طرحها على مؤتمر القمة العربي للقبل. وكان في استقبال عرفات بالطار عدد

من المسؤولين اليمنيين والفلسطينين.

رئيس المجلس الوطني الفلسطيني في حديث له الموارة

منظمة التحرير القلطينية والقيادة المورية تجريان اتصالات متعددة لتصفية الضلافات

نؤيد عقد القمة الطارئة وندعو العرب للعمل جندتا لوقف حرب الخليج



واضاف السائح قائلًا: لقد حمل هذه الافكار بعض الشخصيات الفلسطينية المستقلة. وجرى تبادل يعض المذكرات بين القيادتين. وعن نسائج هذا الاتصال، قال: انتا لا نزال ننتظر موقفا معددا من وأعرب عن امله في ان تسفر هـ ده الاتصالات عن تفاهم تام لاجراء اتفاق

المسلمة المشتركة، وفي رد على سوال قال: أن مجرد هذه اللقاءات تعنى تحسنا في العلاقات بين الطرفين والمأمول أن تسفير عن ثقاهم واتفاق لأن لكيل من الطرفين سوزيا ومنظمة التحرير علاقات مشتركة روزن لا يمكن تجاهله، في حل القضية الفلسطينية.

واصلت أيسران اعتداءاتها العسكرية ضد دولة الكويت، واطلقت صباح امس صاروخا من نوع سيلكورم باتجاه الجزيرة الصناعية العائمة فدرب ميناء الاحصدي جشوب

الجزيرة - الوكالات.

الكويت. وقبال شهود عيان لوكالة الانساء الكوينية التي بثت النبأ ان حريقا شب في الجسزيسرة ولم يعسرف حتى الآن عدد الاصابات اوحجم الخسائر المادية التي احتثها الاعتداء.

وقد بأدرت فبرق الاطفاء بمصلمبرة

وحول القمة العربية التي ستعقد في

عمان قال الشيخ السائح: أن منظمة.

التحرير كانت تدعو لعقد متل هذه القمة

قبل اقرارها من قبل وزراء الضارجية

العرب، ويعد مسدور القبرار، رهبت

المنظمة بهذا المؤتمر، واعتبرت الاجماع

العربي على عقده في عمان، دليلا واضحا

على أنَّ عمان جديرة بـ أنْ يعقد المؤتمر

فيها، نظرا للمساعي الحميدة لجـــلالة

الملك حسين المتوالية في تعزيز التضامن

العسربي. وقسال: أن اجتمساع القسادة

للمصارحة يجب ان يؤدي الى اتضاد

موقف موحد ثابت تجاه التحديات التي

تواجه امتنا اليوم. والمجلس المركزي في

أجتماعه الأخير المنعقد في تونس، رحب

بعقد مؤتمر القمة متمنيا له النجاح، لان

نجاحه يعنى اتخاذ موقف ايجابي تجاه

معالجة القضايا الراهنة ومصارحة

المجموعة الدولية برايهم الموحد في حسل

قضيتهم الاساسية فلسطين واقامة دولة فيها تكون القدس عاصمتها، كما جاء في

(البقية ص ١٨)

سمو ولي العهد يختتم زيارته لواشنطن:

وزير الفارجية الأمريكي بالنجابة يزك نجاج الزيارة في نجديد علاقك المدانة المودية المريكية وكب اصدقاء جدد بن رجال الكوافيران

غادر صلحب السمو الملكي الاميرعيد الله بن عبد العزيز ولي العهد وتائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مطأر قاعدة اندروز الجبوية ببواشنطن مساء يوم الاربعاء في خُتَامُ زَيارته الرسعية الولايات المتحدة.. التقي خلالها بغضامة الرئيس الامريكي روثالد ريجان ودولة نائب الرئيس السيد جورج بوش ومعالي وزير الدفاع السيد كاسبر وأيتبرغر وعدد من المسؤولين الامريكيين. وكان في وداع سموه في المطار كبار موظفي سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشتطن وملحقياتها في الولايات

هذا وكان سموولي العهد قد استقبل بعقر اقامة سموه بوأشنطن مساء يوم الاربعاء وزير الخارجية الامريكي بالنيابة السيد مايكل ارمكوست ومساعد وزيس الخارجية السيد بيرلي والسفير الامريكي لدى الملكة السيد ميوم هوران ومدئير الادارة السعودية ببوزارة الضارجية الامريكية السيد جون كريج وممثل وزارة

الدفاع الامريكية السيد مآيك مكري. وذكرت (واس) ان السيد ارمكوست قد تحدث الى صاحب السمو الملكي ولي العهد وقال: احب ان انقبل لسموكم ان فخامة الرئيس رونالد ريجان ودولة نائبه السيند جورج بنوش واعضناه مجلس الشيوخ والنواب يقدرون لسموكم هذه الربارة.. فقد أعطتهم فـرصـة طبيـة لتجديد علاقات الصداقة التي تربط بين

الملكة العربية السعودية والولايات

المتحدة الامريكية كما آنني قد علمت من يعض أعضاء مجلس الشيوخ والنواب أدارتكم للحديث معهم بشكل نكي قد اعطاكم احتراما اكثر من المجلسين.. كما قد كسبتم الى جانبكم اصدقاء جددا. وقد تمنى السيد ارمكوست ومرافقوه لسمو ولي العهد والوفد المرافق صفرا سعيدا في ختام زيارته الرسمية للولايات

وقد حضر القابلة صباحب السمو الملكى الامع بندر بن سلطان بن عبد العزيز سفير خادم الحرمين الشريفين في

المستشار بديوان سموولي العهد آلاستاذ عبد المعسن بن عبد العزيز التويجري. وقد جرى لصناحب السمنو اللكي الامسير عبد الله بن عبد العزيسز وداع وزير ألخارجية الامريكي بالنيابة السيد

الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري ومعالي رسمي في مقر اقامة سموه اشتـرك فيه مايكل ارمكوست ومساعد وزير الخارجية السيد بيرني والسفير الامريكي لدى الملكة السيد هيوم هوران ومدير الادارة السعودية بوزارة الخارجية الامريكية

السيد جورن كريج وممثل وزارة الدفاع

الامريكية السيد مآيك مكري. الولايات المتحدة ومعالى نائب رئيس

عدوان ايراني جديد ضد الكويت:

صاروغ ايراني يعيب الجزيرة المناعية ترب ميناء الاحمدي ويشعل النار في منشاتها

الحريق والسيطرة عليه. وقد اعلن وزير الدفاع بدولة الكويت الشيخ مسألم الصباح أن المساروخ

الايراني الذي اصاب الجزيرة الصناعية مباح أمس انطلق من شمال جزيرة الفاو العراقية التي تحتلها القوات الآيرانية. وابلغ الشيخ سالم الصباح وكالة الانباء الكويتية أن القوات السلمة الكويتية في جزيرة فيلكا شاهدت

المساروخ وهو من طراز سيلكوورم وهو ينطلق باتجاه جنوب البلاد ويسقط عنى الجزيرة العائمة. وقعال ان الكويت بصدد اتضاد الاجرامات الماسبة للتعامل مع هذا

النوع من الصواريخ. وادان وزير الدفاع الكويتي الاعتداء الإيراني الجديد.. وقال أن مثل هذه المارسات لا تخدم الامن والاستقرار في الخليج بل انها تعمل على زيادة التوتر الحالي وتصعيد النزاع.

في غضون ذلك اوضع مصدر في وزارة الدفاع الكويتية أن الأعتداء الإيراني ادى آلى وقوع عدد من الاصابات بينَّ العاملين في الجزيرة وقد تم أسعاف المسابين ومن جهة اخرى مسرحت مصادر الأطفاء أنه قد تمت السيطرة على الحريق واخماده وانه يجرى حاليا تبريد الاجهزة والمعدات الموجودة على المنصة. وهذا هو الهجوم الصاروخي الثالث الذي تقوم به ايران ضد الكويت في

غضون اقل من اسبوعين. وكانت ايران قد اطلقت مماروخا في ١٤ اكتوبر الجاري على ناقلة تغط ليبيرية وتدعى سنجناري ومعلوكة للولايات المتحدة في المياه الأقليمية الكويتية وادى المساروخ الى جدوث حريق في الناقلة دون

خلوث تُسَائر في الارواح. " -- -كما قامت ليران في ١٦ اكتوبر الجاري بهجوم صاروخي مماثل على ناقلة نفط كريتيةً مسجلة في الولايات المتحدة واسفر الهجوم عن اصابة ١٨ من طاقمها

وقد اتضنت السلطات الكويتية الاجراءات اللازمة لعلاج جرحي نساقلة النفط التي تدعى سي آيـل سيّتي (ام المردام) سابقا. كَمَا هَاجِمَت زوارق ايرانية سريعة في ١٢ اكتوبر الحالي ناقلة نفط تدعى بتروشب قبالة دولة الامارات العربية

وابلغت الكويت السكرتير العلم للامم المتحدة خافيج بيريزدي كويالار

بالاعتداءات الايرانية المتكررة على

وأسأل مندوب الكويت لدى الامم المتحدة السيد محمد عيد الله أبو الحسن ف مذكرة بعث بها لديكويلار ان الكويت تحتفظ بحقها في دعوة مجلس الامن الدولي للانعقساد لبسعث الاعتسداءات الاسرانية المتكررة واللامبرر لها على اراضي الكويت.

هذًا وقد استدعت وزارة الخارجية الكويتية أمس القائم بالاعمال الابراني اثر ما قامت به ایران من اعتداء غاشم جديد ضد الكويت وذلك ساطلاقها صارية من طراز سليكورم على الجزيرة الصناعية الخاصة بشحن ألنفط (البقية ص ١٨)

من ايران.

شولتزيصل الى موسكو

رزير الخارجية الامريكي في زيارة للاتحاد

السوفيتي لاجراء مصادثات مع القادة

السبوفييت حول الاتفاق التاريخي

للسيطرة على التسليح واقتبراح عقث

مؤتمر قمة امريكي سوفيتي في واشنطن.

أن الوزير الامريكي الذي وصل موسكو

بالقطار قادما من هلسنكي سيجتمع مع

نظيره السوفيتي ادوارد شيفارنادره بعد

وكان الوزيران قد اجتمعا اخر مرة في

واشنطن على عامش اجتماعات الجمعية

العامة للاسم المتحدة وتوصلا خلالها الى

اتفاق من حيث المبدأ لازالة الصواريخ

وقت قصير من وصوله.

النورية مترسطة المدي.

وذكر راديو منوت امريكا صباح امس

وصل الى موسكو امس جورج شولتر

الجولة محادثات مع قيادة هذه الدول تتناول العلاقات الثنائية والمسائل الاهليمية والدولية ذات الأهتمام المشترك وبشكل خاص الحرب العراقية الايرانية

والقضية الاقغانية.

معارك بين انصار رفسنجاني وهاشمي:

النظام الإبراني بمثين بالاسرائيليين النشاء منشآت مسكرية في البران

افسادت انساء الاراضي المسئلة ان العسكرية يأتي في أطار التعاون القائم بين العدو الاسرائيلي والنظام الايراني. سلطات الاحتبلال الاسترأتيلينة وقعت ويستكر أن قسادة العدو الاسسرائيسل عقودا مع النظام الايراني لاقامة ملاجيء علمة ومنشات عسكرية في انحاء متقرقة عبروا في مناسبات عديدة عن حرصهم على التعاون مع النظام الايسراني رغبة وقالت هذه الانباء التي نقلتها (واس) منهم في اطالة أمد الصرب التي تتيح ان التوقيع على أنشاء هذه المنشات لاسرائيل مواصلة اعتداءاتها على الدول

من جهة اخرى نكرت انباء صحفية امس ان اشتباكات مسلحة وقعت اخيرا في اقليم اصفهان الايراني بين انصار مهدي هاشمي رئيس مكتب حركات التحرر الذي اعدم في اوائل الشهر الحالي بتهمة (الفساد في الارض) وافشاء اسرار الشورة ومؤيدي هاشمي رفسنجاني

رئيس البرلان. وقالت صحيفة الاتحاد ان عددا كبيرا من القتل من الجانبين راحوا ضحية تلك الاشتباكات بعد ان اثار اعدام هاشمي اهالي اصفهان التي ينتمي اليها مهدي هاشمى وصهره حسين منتظري الخليفة

مكت العويئ الاستقدام الرماض شاع الناصية بن ١٩٢١، ١٩٢٢ ٢٢٢ ١٤٤

بييوت - اف.ب.. يواميل

البنانيون البنانيون البالغ عددهم ٦٠

الف شخص اصرابهم غير المدود

الذي بدأ يوم الثلاثاء وطلبوا من

مجلس النواب الاستجابة لمطالبهم.

وهددت نقابة المعلمين التي تضم

المدرسين في القطاعين العام والخاص في

بيان اصدرته بمواصلة الاضراب اذا

لم يريط مجلس التواب المدرسين بسلم

متحرك للاجورا واوضح اتحاد

النقابات أن معدل التضخم خلال

الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٨٧م

ويطالب المدرسون بأن يحصلوا على

اعانة مواصلات نظرا لان سعر

البنزين ازداد اربع مرات منذ بداية.

العام الحالي بينما وسائل النقل العام

غير متوفرة تقريبا وتحسين نظام

التأمين ضد المرض بالنسية للمعلمين

وتعديل قوانين النصل في المدارس

وستقرر النقابة اثر اجتماع مجلس

النواب استمرار او عدم استمرار

الاضراب.. واكدت النقابة قائلة.. اننا

نعتزم التشدد في موقفنا اذا لم تتم

ازدياد الايرادات

في اندونيسيا

جاكرتا .. أف ب.. اعلن

راديوس برافيو وزير المالية

الاندونيسية ان ايرادات الدولة في

القطاعات البترولية وغير البترولية _

الاندونيسية سجلت زيادة خلال

النصف الاول من السنة المالية

وقال الوزير ان ايرادات البترول

والقاز ازدادت بنسبة ٥٧٪

بالمقارنة الى نفس الفترة من عام

١٩٨٦م بينما الايرادات غم

البترولية اندادت بنسبة ٢٠٪ ن

الاستجابة لمطالبنا..

تجاوز ۲۰۰٪

اجماع عملاء الامة الاسلامية الذين التقوا في

رحاب بيت الله الحرام

صمن اعمال المؤتمس

الاسلامي الشالث على

رفض واذانية التعبث

الايسراني الذي ارتكب

عملاء نظام طهران في مكة

الكرمة ، النساء موسم

الحج . . هذا الاجماع يؤكد

من جديد شذوذ وانحراف

حكام طهران الذين اكدوا

بفعلتهم وجسريمتهم الستي

رفضها العالم الاسلامي

خروجهم على تعاليم

الأسلام، وهنا هم علماء

الاسلام ومفكروه الذين لا

تأخذهم فيسها يقررون

ويفتمون أي اعتبارات ولأ

ای انتباءات، فقط پیغون

مرضاة الله ومنطابقة

احكامهم لشريعة الله وسنة

رمـــولــه، هؤلاء الغلماء

الأفاضل نظروا ودرسوا مآ

قام به النفر الضال من

عملاء النظام الايسران

الذين اندسوا بين حجاج

بيت الله الحرام لتخريب

الحج والاساءة لضيوف

الرحمن وايذاء الحجاج،

وبقمدر مساحملت فعلة

وجريمة عملاء طهران،

جماء حكم وقسرار علماء

السلمين ، منع ايـة فئـة

تحاول أو تعمل على الاساءة

لضيىوف الرحمن ويتضمرر

الحجاج من وجودها . .

اية فئة كانت مسواء من

ایران او غیر ایران ، وعلماء

المسلمين الذين تسابعوا

وتتبعموا الجهود والمساعى

التي تقوم بها قيـادة المملكة

لخلمة ضيوف الرحمن بدءا

من خنادم الحنومين

الشريفين الى اصغر

مسؤول، وجمدوا أن ما

تقدمه المملكة من خدمات

وأمن لجميع الحجاج يجعل

من همذه القيادة خمر من

يسؤتمن عملى الأراضمي

المسقسدسة والحرمين

الشريفين وانها وحدها

التي تقرر ما تراه من وسائل

لحماية ضيوف الرحمن من

اي عبث ومن اي فشة

تسول لها نفسها ان تعبث

ان تأكيد علماء المسلمين

احقاق لحق ثابت، وتأكيد

لدور معروف ودائم كانت

ولا تزال قيادة المملكة تقوم

به كواجب يفرضه عليها

التزامها الاسلامي الذي

تتشرف بتاديت بكسل

اخلاص وتفان . . دون ان

تلتفت لحقد وحسد الفئة

الضالة التي اخزاها الله

وكشف جرّيتها امام كل

السلمين .

في القطاعين العام والخاص:

المدرسون اللبنانيون يواصلون

وفاة القيسوني

القاهرة .. ق.ن.أ.. توفي الدكتور

عبدالمنعم القيسوني الاقتصادي

المصرى البارز عن عمر يتجاوز

السيعين عاما بعد صراع مع

المرض استمر طوال العامين

وقد توفي الدكتور القيسوني

وقد حصل القيسوني على درجة

الدكتوراه في الاقتصاد من لندن في

الاربعينيات وعين استاذا للاقتصاد

بكلية التجارة جامعة القامرة حتى

احتير وزيرا للمالية عام ١٩٥٤م ثم

وزيرا للاقتصاد عام ١٩٥٨م ونائبا

لرئيس الوزراء علم ١٩٦٤م وحتى

.عام ۱۹۲۸م.. ویذلک کان الاقتصادي الوحيد الذي عمل مع

الزعيم الراحل جمال عيدالناصر

اربعة عشر عاما كاملة .. وكان من

أبرز اعماله قرارات التأميم

وانتقل القيسوني بعد ذلك

لرئاسة المصرف العربي الدولي

الذي كان اول مصرف استثماري

أجنبي في مصر بعد التأميم ثم عاد،

في عهد الرئيس الراحل انور

السادات ليشغل منصب نائب

رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية

لمدة عامين ثم اعتكف بعد ذلك

واقتصر نشاطه على كتابة بعض

القالات الاقتصادية في الصحفي،

الاشتراكية عام ١٩٦٢م

امس لاول في احد مستشفيات

العالم في ٢٤ ساعة

الملك حسين يعود الى الاردن

🗨 عمان 🗕 آ . ف.ب . علم من مصدر رسمي اردني ان الملك حسين عامل الاردن عاد ليلة امس الى عمان في ختام زيارة رسمية لفنلندا اعقبها بزيارة خاصة للندن. وقد اجتمع العاهل الاردنى على التوالي في العاصمة البريطانية وجورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ويولي فورنتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتية.

وكان العاهل الاردني قد غادر الاردن في ١٣ اكتوير تشرين الأول.

رسالة للشيخ زايد من رئيس المانيا الاتحادية

 ابوظبی _ واس _ تلقی رئیس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة من رئيس المانيا الاتحادية ريتشارد فون فايتسكر تتعلق بالملاقات الثنائية بين البلدين.

وقام بنقل الرسالة وزير الدولة الالماني للشئون الخارجية هيلموت شيفر خلال اجتماعه مع نائب رئس مجلس الوزراء بدولة الامارات الشيخ حمدان بن محمد مساء امس

وقد تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الراهن في

الجيش الهندي يتعقب السيخ

🗨 ئيودلهي ـ ق.ن.۱.. انضمت قوات الجيش الى قوات الشرطة الهندية في عملية تعقب واسعة النطاق تتم في انحاء عديدة من العاصمة نيودلهي بحثا عن السيخ الذين اشتركوا في قتل ١١ هندوسيا مؤخرا..

في الوقت نفسه القت قوات الامن القبض على ٢٠ شصا عند دخولها الى المعبد الذهبي المقدس لدى طائفة السيخ في مدينة امريتسار وذلك كاجراء وقائي عشية اعتزام السيخ القيام بمظاهرة عامة للمطالبة بدولة مستقلة لى ولاية البنجاب التي يشكل السيخ اغلبية

وتغيد وكالة انباء يونيتد نيوز/ الهندية ان حالة حظر التجول لا تزال مفروضة على مدينة امريتسار رغم رفعها لبعض الوقت وذلك للحد من نشاط العناصر المتطرفة التي قتل ثلاثة من افرادها في اشتباكات متفرقة مع قوات الامن

نيجيريا لا تنوى اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع العدو

 لاجوس ـ أغه.ب.. ذكرت وكالة الإنباء النيجيية أن الجنرال أبراهيم ألفا رئيس هيئة اركان السلاح الجوي النيجيري صرح بان نيجيريا لاتنوي اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع العدو الصهيوني..

ويتناقض هذا التصريح مع الانباء التي نشرتها الصحف الاسرائيلية مؤخرا والتي تشير الى لقاء تم في الامم المتحدة في نيويورك بين وزيري خارجية البلدين لدراسة هذا

وكانت نيجيريا قد قطعت علاقاتها مع العدو الصهيونى عام ١٩٧٢م.

عصمت عبد المجيد يجتمع بميرفي

 القامرة _ ق ن.أ.. اجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري ليلة امس مع ريتشارد مد في مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق

وقد ابلغ ميرفي الدكتور عبد المجيد بنتائج مباحثات جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن اخيرا في لندن استكمالا لمجادثاته في بعض دول المنطقة في اطار التعرف على وسائل التوصل الى تسوية سلمية لازمة الشرق الاوسط.. وكان شولتز قد اوفد ميرفي الذي صحبه

خلال جولته لزيارة كل من فلسطين المحتلة ومصر ولبنان والاردن وسوريا لابلاغ المستولين فيها بنتائج محادثاته في دول المنطقة.

عميلن لاتفوتك الفيصة النادرة

ليضاعة دارالفنون السعودية مودةالكمية

ا قىمىلاكىلايالىياض دارى ئېسىسى لچىرىد كە: ٤٣٥٤٨١٦ (٤٣٥٤٩٢١ تا ٢٥٤٩٢١ مىلايىلىيى ئىزىلىيى ئىللىلىلىيى ئىللىلى ئەزىرى دەرىيى ئىزىن ئىزىن



□ راحيف غاندی □

🛘 الرئيس النيجيري 🗅

لا فتور في علاقاتنا مع العراق

القاهرة ... ق.ن.أ.. نفى يولي فورنسوف النائب الاول لوزير خارجية الاتحاد السوفيتي ان هناك عرضا سوفيتيا لاسرائيل لاقامة علاقات دبلوماسية وقال ان بلاده لم تطرح اي عرض على اسرائيل في هذا الشأن مؤكدا ان موقف الاتحاد السوفيتي من اقامة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل ثابت وما زال يعتمد على مرقفها بالنسبة لتسوية مشكلة الشرق

حديث لمجلة (المصور) المصرية الاسبوعية التى تصدر اليوم الجمعة تمسك بلاده بعلاقاتها مع العراق وتمسكها بمعاهدة الصداقة والتعاون مع العراق ونفى المسؤول وجود اي فتور في العلاقات العراقية السوفيتية. واكد فورنسوف في معرض حديثه عن العلاقات السوفيتية الامريكية عدم وجود صفقات سرية أو تنازلات في







القاهرة _ ق.ن.أ.. بحث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المصري أمس مع الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة الموقف في الخليج والموضوعات التي تهم

ومرح العثيبة بانه جرى ايضا تناول اوجه التعاون بين البلدين في كافة المجالات الاقتصادية والفنية. . وكان الدكتور العنبية قد وصل الى القاهرة امس الاول في زيارة لمصر تستغرق بضعة ايام.

ونشوب حريق كبير في المركز.

بانكوك _ أ.ف.ب.. وصل الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق اول امس الاربعاء الى بانكوك في زيارة رسمية لتايلاند تستغرق اربعة ايام.. وكان الملك بومييول ادوليدي في المطار في استقبال الرئيس الباكستاني ضياء الحق الذي يعتبر اول رئيس باكستاني يزور تايلاند .. ومن المقرر ان

يبحث مع المستولين التايلانديين

العلاقات الثنائية التي تتناول بصفة

خاصة التعاون والتجارة والمشكلات

الدولية ومن بينها كمبوديا وافغانستان

حسيما علم من مصدر باكستاني في

اسلام اباد قبيل مغادرة الرئيس ضياء

غدا السبت. تايلاندية معارضتها لقدوم الرئيس احتفال في جامعة بانكوك حيث سيمنع دكتوراه فخرية.

الفلسطينيون يتعرضون للضرب خلال مظاهرات في القدس

جدة _ قن.١.. اكد السيد شريف الدين بير زادة الامين العام لمنظمة المؤثمر الاسلامي مجددا وقوف الامة الاسلامية آلى جانب الشعب الفلسطيني من اجل نيل حريته وتقرير

مصيره على ارضه. ودعا بير زادة الامة الاسلامية الى الوقوف مم الفلسطينيين الصامدين في داخل الاراضي العربية المحتلة.. معربا في هذا الصدد عن قلقه الشديد لما

واشاد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في برقية وجهها للسيد ياسر عزفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية بالكفاح الفلسطيني وانتفاضة الصامدين على

الوزراء ووزير الدفاع المصرى بان القوات البحرية المصرية قادرة على ضمان امن الملاحة في البحر وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) أن هؤلاء المواطنين العزل واضاف ابوغزالة في تصريحه قائلا أن مصر تعمل من أجل جعل

تعرضوا الى الضرب بالعمى وقنابل الغاز المسيلة للدموع التي كانت تطلقها البحر الاحمر طريقا بحريا أمنا قوات الاحتلال الصهيوني في محاولة وتود الا ينتقل النزاع الدائر في لتفريق المتظاهرين الذين كانوا يرددون الخليج اليه. شعارات مؤيدة لمنظمة التحريـر الفلسطينية ومنددة بالاحتلال البحرية الحربية الممرية تملك الوسائل الكفيلة بحماية المضائق

> كما شهدت مدينة نابلس ومخيم تحطيح سيارتين عسكريتين

نحانب وزير النحارجيسة السونيتي ينفي اي



وزير الخارجية السوفيتي 🏻

قضايا المنطقة من اجل الوصول الي اتفاق لنزع السلاح.. وقال ان الاتحاد السوفيتي لا يسعى الى نفوذ وليست لديه تطلعات لانشاء احزمة امنية. واضاف المسئول السوفيتي ان وفدي المفاوضات السوفيتي والامريكي في محادثات نزع السلاح في جنيف

جماعية في افغانستان اثناء الوجود السوفيتي حتى يتم الحوار والجلوس على مائدة تفاوض بين الطرفين في كابول.. واكد انه سيتم بعد الاتفاق على حل بالنسبة لمصير افغانستان الانسحاب على الفور لتقرير مصيرهم.

توصلا الى نص واحد لمشروع اتفاقية

لخفض ٥٠ في المائة من الاسلحة

واعرب المستول السوفيتي عن امله

في أن يسفر أجتماع موسكر القبل بين

ادوارد شيفرنادرة وزير الخارجية

السوفيتي ونظيره الامريكي جورج

شولتز عن قمة بين البلدين في الشهر

وحول الوضع في افغانستان قال

المسئول السوفيتي ان بلاده ستتسحب

من افغانستان وفق ما اعلنته خلال

ونقلت اذاعة صبوت البوطن

المقاصدية عن قادمين من الشريط

الحدودي المجتل ان قوات الاحتلال

تعتزم انشاء مطار عسكري في منطقة

وبدأت فرق هندسية بدراسة الموقع

🛘 مأمون عبدالقبوم 🗈

الانباء القطرية ان مأسون

عبدالقيوم رئيس دولة المالديف

وصل الى الدوحة في زيارة رسمية

وكان الشيخ خليفة بن حمد آل

ثانى امير قطر والشيخ حد بن

خليفة أل ثاني ولي العهد ووزير

الدفاع في استقبال الرئيس

أبوغرًاك:

مصر قادرة على

ضمان امن البحر

الاحمر

القاهرة ـ أف ب.. صرح المشير

عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس

واشار الوزير المصرى الى ان

والطرق الملاحية في البحر الاحمر

وقناة السريس والمياء الاقليمية

كما اكد المشير ابوغزالة ان

مصر على استعداد للتعاون مع

الدول العربية والافريقية الطلة عل

البحر الاحمر من اجل حمايته..

لقطر تستغرق اربعة ايام..

الدوحة _ أغب... ذكرت وكالة

النووية مما يعد تقدما كبيرا.

المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي.. وإضاف أنه يجب قبل الانسحاد از تتشكا قادة انتلافية

قوات الاحتلال تعتزم انشاء مطار بالناقورة

والممتلكات الفلسطينية واطلقت بيوت _ واس _ ذكر بيان لجبهة باتجامها نيران الاسلحة المضادة... المقاومة اللبنانية ان احدى مجموعاتها هاجمت الليلة قبل الماضية بالصواريخ كما دارت اشتباكات متقطعة على محاور كفر فالوس لبعا .. عين المبر في مركز تجمع اليات العدو في منطقة شرقى صيدا بين مواقع جيش التحرير الناقورة مما ادى الى اصابة آلية الشعبى وميليشيا العميل لحد.

وقصفت دبابات العدو مجرى نهر الليطانى ومحيط بلدة لبايا واحراج بلدة السريرة مما ادى الى وقوع اضرار مادية جسيمة في المتلكات كما قصفت مدفعية العميل انطوان لحد قريتي جرجوع وعربصاليم واطراف بلدتي

لانشاء المطار ليكون متلازما مع مرفأ وحلقت ثلاث طائرات للعدو على الناقورة الذي جرى تأهيله منذ ستة

الكفير والخادات.

ا ارتفاع منخفض فوق مدينة صيدا

ويذكر في باتكوك ان البلدين اللذين يضعان عددا كبيرا من السكان اللاجئين يؤيدان انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا والقوات السوفيتية من افغانستان.

ويجتمع الرئيس ضبياء الحق ويريم تينسولانوندا رئيس وزراء تايلاند قبل ان تختتم زيارة الرئيس الباكستاني

واعلنت عدة منظمات طلابية الباكستاني كما عارضت في اقامة

وصلت اليه اوضاع الفلسطينيين في الاراضى المحتلة ومخيماتهم في لبنان نثيجة ألمارسات القمعية الصهيونية للمواطنين العزل.

الإراضي العربية المحلة.. وعلى صعيد أخر ذكرت الانباء

الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان عشرة مواطنين فأسطينيين اصيبوا بجراح وحالات أغماء نقلوا على اثرها ألى المستشفى وذلك خلال اللظاهرات التي شهدتها مدينة القدس..

ويرشقون قواته بالحجارة والزجاجات

شعفاط مظاهرات مماثلة اشترك فيها طلاب وطالبات المدارس وتم خلالها مىهيونيتين

رنيس المالديف اكد على اهمية تكثيف الجهود لوقف الحرب العراقية الايرانية يزور قطر الدولة للثنون الغارجية الالمانى يثيد بنتائج زيارته للخليج

ابوظبي - ق.ن.أ.. اشاد هيلموت شيفر وزير الدولة للشئون الخارجية بجمهورية المانيا الاتحادية بنتائج مبلحثاته مع كبار المسئولين بدولة قطر والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة التي يزورها حاليا.

وقال شيغر في مؤتمر صحفي عقده بابوظبي ليلة امس ان وجهات النظر بين الدول الاربع التي زارها ويلاده

كانت متطابقة حول اهمية تكثيف الجهود من اجل وضع حد للحرب العراقية الايرانية بالطرق السلمية من خلال تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨. بجانب سبل تعزيز الثعاون الثنائي في مختلف المجالات اضافة الى تطوير العلاقات بين دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية ودول السوق الاوربية المشتركة في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية. واعرب الوزير الالماني عن قلق بـلاده للتصعيد المستمر للحرب

العراقية الايرانية.. واصفا موقف بلاده من الحرب بانه حيادي..

الاتحادية باقرار الحل السلمي للحرب العراقية - الايرانية عن طريق مجلس الامن.. مشيرا في هذا الصدد الى مسعى بلاده لتحقيق تعاون كثيف مع دول مجلس التعاون لدول الخليج

واكد شيفر اهتمام حكومة المانيا

العربية لتحقيق هذا الهدف للحيلولة دون وقوع المزيد من التصعيد..

قدومي: لا مؤتمر دولي في المتقبل القريب

قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن اعتقاده بان الوضع الدولي لا يشجع على عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط قريبا. واكد قدومي في حديث السبوعية الاقق العربية آلتي تصدر في نيقوسيا انه على الرغم من الدعم الذي تلقاه فكرة هذا المؤتمر لدى الرأى العام العالمي قان العقبات التي تضعها اسرائيل تعرقل عملية السلام في الشرق

> ومن جهة اخرى أعرب قدومي عن امله في أن تكون القمة العربية المرتقب عقدها في الثامن من نوفمبر تشرين الثاني القادم في عمان فرصة بالنسبة للعرب لكى يحلوا خلافاتهم ويمثلوا جبهة موحدة حيال نزاع الخليج لكي يمكن الانتقال في البحث الى القضية الرئيسية وهي القضية الفلسطينية.. ومن جهة أحرى وصف السؤول الفلسطيني النزاع بين منظمة التحرير

نيقوسيا _ أغب اعرب فاروق وسوريا بانه تجربة مريرة واكد أن المنظمة الفلسطينية راغبة في اقامة علاقات متوازنة مع دمشق وعلى اساس قرارات القمم العربية. واكد قدومي في النهاية ان منظمة

التحرير تحرص على تطبيق اتفاق ١١ سبتمبر/ ايلول بجميع تفاصيله.. ويشار الى ان هذا الاتفاق عقد بين حركة امل والفصائل الفلسطينية بهدف وضع حد لحرب المخيمات في لبنان الا أنه ظل حتى الان حبرا على

(الجزيرة)

الشك الألقالي منطقة مائل مصنع الجورة للألبان ومستفاتها يُوفِرُلُكُ كُلُ الْحُتِياجَاتَكُ مَنْ الْأَلْسَانَ الْمُنطقة الصناعية - تلغون، ٧٢٧٠٠٠٠٠

🗀 تکلفتها ۱۶۸ الف ریال :

أوضح عبداله بن محمد ابابطين مدير

علم مصلحة المياه والصرف الصحى

بالمنطقة الشرقية انه تدت ترسية

مشروعين جديدن لتتفيذ ٢٠٠ توصيلة

مياه و١٩٢ تـ وصيلة صدرف صحى

بمنطقة القطيف على لحدى الشركات

الوطئية المتخصصة وقد بلغت التكلفة

الاجمالية للمشروعين ٩٤٨,٠٠٠ الف

ريال ومدة التنفيذ سنة أشهر لكل

وقال في تصريح لواس ان التوسع

العمراني في بعض مدن وقـرى منطقـةً

القطيف ادى الى زيادة الاحتياج لمياه

الشرب وقدرت بعدد ٢٠٠ ترصيلة مياه

تتكون كل تـوصيله مضافـة الى انابيب

التوصيل والمرابط مع الخط الرئيسي الى

عدادات مياه داخل صناديق انتأبيب

تومسل بلاستيك أنطر (١) بومث وأد

روعى في استخدام هذه المواد ان تكون

🖪 الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ محمد

رعى أسح الطائف فهد بن

عبدالعزيز بن معمر بحضور وكيل

الامارة عبدالله الماضي الربيعان ورنيس

بلدية الطانف الدكتور حسن حجرة

وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية

واعيان مدينة الطائف حذل اختتام

فعاليات اسبوع النظانة الرابع والذي

اقيم في حدائق النسيم بالطائف مساء

أمس الثلاثاء الماض ٢/٢٧٠ وقد بدا

الحفل في تمام والسناعة الناسعة مساء

بتلاوة أيات عن القرأن الكريم ثم القي

الدكتور حسن حجرة كلمة رحب فيها

وقال أن الاسابيع التي تقام خلال

ايام السنة قد تغير مفهومها لدى

المواطن واصبحت مرتبطة بعمل منسق

ومنظم كما انها لم تعد قاصرة على

أدارة معينة من الادارات او حي عن

الاحياء بل اصبحت مشاركة من جميم

الجهات سواء كانت حكومية او اهلية

وهذا مدا يساعد على انجاح مثل هذه

اصدرت ادارة التعليم بمنطقة

الخرج الخطة العامة والبرنامج الزمنى للنشاط الكشفي حيث تهدف الخطة الى

العناية المتكاملة في اطار الحركة الكشفية بالنواحي الخلقية

والاجتماعية والصحية واقامة الدورات الكشفية للقادة والكشافين والاشبال

وتطوير اساليب التدريب حثى تتعشى

مع المناهج إلكشفية المطورة . قال ذلك

مدير التعليم بالمنطقة الاستاذ عبد

العزيز الراشد الذي اشار بان من

اهداف هذه الخطة التنافس البريء

وارساء قيم الدين الإسلامي الحنيف

بين الاشبال والكشافين وتطبيق مبدأ

الخدمة العامة لدى الغتية والمشاركة

بغاعلية في الانشطة المركزية التي

تنفذها الوزارة على مستوى المملكة

ورفع مستوى المهارات الفثية بين

الكشافين.. وأوضح الراشد بأن وسأتل

توضيح اهداف هذه الخطة تتمثل في

عقد الاجتماعات الدورية للقادة

والكشافين وتنظيم الرحلات الفردية

والجماعية ودراسة الطبيعة واقاعة

الدورات التخصصية ودورات صقل

وتدريب قادة ، وكذلك معسكرات اليوم

الكامل ونهاية الاسبوع وتنظيم

محاضرات وحفلات سمر وتبادل

الزيارات بين الفرق الكشفية ، وذكر

مدير التعليم بان الفرق الكشفية تتكون

من ٢٤ شبلا وكشافا وسيتم اخذ

مواققة اولياء الامور واجراء الكشف

الطبى على الاشبال والكشافين قبل

مسفر القحطائي.

بأسير الطائف والحضور .

غازي عادل:

الأمير محمد بن سعد يتفقد مبنى بلايمة بحريدة المجديد

□□ بريدة _مكتب الجزيرة _عبد الرحعن القراج. أقبام مسأحب السعسو الملكي الأميير

محمد بن سعد بن عبد العزيز ثائب اسر منطقة القصيم صباح يوم الاثتين الماضي بزيارة تفقدية للمبنى الجديد لبلدية مدينة بريدة والذي يقع شرق ميدان الملك عبد العزيز على شارح الخبيب الرئيسي وتد انتهى العمل منه مؤخرا وانتقلت اليه

ويعد جولة كاملة شملت جميع مرافق المبنى يرافقه فيها مديسر عام الشسؤون البلدية والقروية بالقصيم والقائم بعمل رئيس بلدية بريدة ابراهيم غبد الرحمن البليهى ابدى سموه اعجابه بما شاهده من حسّن تنظيم وجمال في التصميم، وقبال مسود اتمنى أن يكون فيه نفيع وفائدة وراحة للمواطنين وثلك في انهاء اجراءاتهم بأسرع وانت ممكن حيث تم توفير جميع الامكانيات للموظفين. وقال سموه ان المبنى يعد معلما من

■ جازان ۔ مندوب الجزيرة

يفتتح معالي امير منطقة جيزان

الشيخ/ محمد بن تركى السديري في

العاشرة من حسباح يوم الإثنين القادم

فرع مبنى هيئة تطوير وتعصير قيفا

ويعضر حفل الاهتتاح فهد سحمد

الفهيد وكيل الامارة المساعد بالنبابة

وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية

والمستولين من مدنيين وعسكريين.

عام هيئة تطوير وتعمير فيفا ومديرو

الدوائر الحكومية وأمراء المناطق فيفا

وبني مالك، وقد اعد برنامج لزيارة

معاليه بيدأ بوصوله للمكان المعد

للاحتفال حيث يستهل بآيات من

القرآن الكريم ثم كلمة لمدير عام البيئة

يوضح فيها المهام التي تقوم بها الهيئة

لتطوير المنطقة وملامح الخطة القادمة

لتطوير بني مالك ، ثم يقدم الاهالي

بعض مظاهر القرح بمقدم معاليه ثم

كلمة المشايخ والاهائي ثم مشاركة من

طلاب المدارس في الاحتفال بعد هذا

يلقى احد المواطنين قصيدة ترحيبية ثم

يقوم معاليه بادارة محرك احدى

المعدات ايذانا بافتتاح الفرع ثم يتولى

احد المختصين شرح المعدات التي

تستخدم في تطوير المنطقة ثم يقوم

معاليه بزيارة محطة التجارب الزراعية

الجديدة ويتفقد سير العمل فيها .

بالإواد

A 12

42

William .

1

W. iii

4.4

وسيكون في استقبال معاليه مدير

معالم المدينة حيث انه صمم على شكل جمالي عربي رائع يمثل البيئة السعودية.

■ الأثنين القادم:

🛘 محمد بن سعد 🕽 وأي ختام الجولة شكر سعوه جميع العاملين وحثهم على الانجاز. الجدير بالذكر أن المبنى يتكون من

الجمعة ؛ ربع الاولْ ١٤٨٤ هـ ١١/ ألعقوب ١٣١١ هـ ش ١٣٠٠ تشريق أول (انكتوبو) ١٩٨٧م ـ العدد ٢٠٥٥م

سئة ادوار ومواقف كبيرة للسيارات وتم تصميمه على أحدث طراز معباري يمثل البيئة السعودية ويالتحديد قصر ببريدة القديم ويقع على أرض مساحتها أربعون

امطار غزيرة.

على بريسدة

١٦٠ بريدة : مكتب الجزيرة : عبـد

هطلت مسأء امس الأول الاربعاء

امطار غزيرة على مدينة بريدة

وخىواحيها وجامت محملة بزخات من

البرد في بعض الانحاء كما صلحبتها

وقد أستمرت لساعات متأخرة من

ليلة امس الخميس وشملت البصر

والغماس والشقة وغرب الأسياح

والطرفيمه والخفسر والوجيعيان

سالت على اثرها الشعاب الصغيرة في

بعض المسلطق .. ولازالت السمناء

ملبدة بالغيوم جعلها الله أمطار خير

ويركة وعم بتفعها جميع المنلمين

امطسار على سبت

الجاره وضواحيها

هطلت يوم الثلاثاء ألماضي امطار

عيل بلدة سبت الجاره وضواحيها

سالت على اثرها الاودية والشعاب

كما هطلت امطار غزيسرة على تكشاه

الضرم سالت على أثرهنا ألاودينة

والشعأب جعلها اله لمطارخع ويركة

القنفذة : و أ س ..

وعم بنقعها الجميع .

الرمس القراج ..

رياح شعيدة .

السويلم افتتح المعرض الشخصى للفنان الربيعان

🗖 بريدة _مكتب الجزيرة _عبد الرحمن الفراج:

رعی محت بن قبد بن سویلم وکیل

التعباون سن المملكة والجرائر امس الجزائر ـ واس.

بيدأ اليهم الجمعة للرافق لغرة شهر ربيع الأول الموافق للثالث والعشرين من اكتوير تخفيض الكللات الداخلية بين مدن وقرى الملكة بنسبة ٢٠٪ والذي سيق الاعلان عنه عبسر وسائس الاعلام

وياتى هذا التخليض بعد تجرية وزارة البرق والبريد والهاتف أي تخفيض المكالمات الدولية والذي بدأ اعتبارا من عَرة ذي القعدة الماضي في الفترة من الساعة الصادية عشرة مساء وحتى الساعة الثامنة ضباحا باستثناء الكللات التي تتم عن طريق مأمور الترنك (١٠٠) للدول التي يمكن الاتصال بها مباشرة دون اللجوم الى ملمور الترتك بالاضاقة الى دول مجلس التعاون الخليجي التي

تم قلم وكيل الامارة باقتتاح للعرض الشمس، والتي تمثّل توحيد الملكة على يد المغفور له الملك عبد العزيز طيب الله

الزامل يبحث اوجه

اجتمع معالي رزير الصناعة والكهرياء المندس عبد العزين الزامل في مقر اقامته بالجزائر مسباح امس مع معالي وزيـر المنتـاعــة الجزائري السيد فيصل ابو دراع. وقد تم خلال الاجتماع مناقشة اوجه التعاون بين الملكة والجزائر في المجالات المسناعية وامكانية زيادة الشروعات الشتركة في هذا الجال.

للهباتف ببدأ البوم

ويسري هذا التخفيض خلال الفترة من الساعة العاشرة مساء وحتى الساعة

وقد القي مدير فرع الجمعية بالقمسيم على بن عبد الله الخليفة كلمة شكر فيها المحضور واثتى على الفتان الربيعان ث القى صالح الصقعبي كلمة عارف قيهأ الفنان للجمهور وتحدث عن لوحاته.

الجدير بالذكر ان الربيعان تخرج في الجامعة العربية ببيروت عام ١٣٩٢هـ

تخفض الكاللت الداخلية

الثامنة صيلحا من كل يوم .

تتمتع بتفنيض خاص قدره ٢٠٪

أمارة منطقة القصيم مصاء امس الاول الاربعاء افتتاح العرض الشخمي الغنان التشكيل عبد الله الفهد الربيعان وذلك على صالّات مركز المك خالد الحضارى ببريدة، وقد حضر الحفل بعض مديري ألدوائر الحكومية والأعيان واشرف عليه فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم.

بشرح عن لوحاته حيث اوضح أن أقرب لوحاته الى نفسه هي لوحة محين اشرقت

وتأثر بآريع مدارس.



من ٢ : ٨ ربيع أول ٨٠٤١هـ الموافق ٢٤ : ٣٠ أكتوبر ١٩٨٧م

للحكيمز إنصل

تحويلة رقع ١٦١ حقى الساعة لامساء

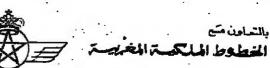
ويقم المل بعد الساعة لامساء



المغرب بسحرها وجالها وتراثها العريق تحتضنكم لمدة اسبوع في فندق عطاالله شيراتون وتنم حفاوتها بكم بتقديم نخبة من أطيب وألذ الاطباق المغربية بنكهة أصلية لا تضاهى ..

کل لیلہ فی مطعم الباطن

فر باحدى الجوائز القيمة : بوفيه مفتوح تذكرتين سفر وعودة الى الدار البيضاء للفرد ٧٥ ريال + ١٥٪ خدمة هدایا ثمینه أخسری .









فندق عطالله شيراته ن ص ب ١٩٧٥ الرياض ١١٤٤١ الملكة العربية السعودية

تليفون: ١٤١٠٠ ـ تلكس ١٤١٥ عطاالله إس. جي

●الخرج _ مكتب الجزيرة

الاولى الرياض _ واس _ حسد قسم

وعلى الطبيب الراغب في الالتحاق بالدورة التي تبدأ في يوم ١٣/٧ ومنتها سنة آن يكون قند مضي علم على تخرجه اضاقة الى مضى سنة على الأقل في اقسام النساء والولادة مع موافقه مرجعة خطيا على الالتحاق في الدورة والعمل لمدة عام بعد التخرج بوزارة الصحة. وموافقة خطية من الطبيب نقسه على العمـل في اقسام النساء والولادة التابعة للوزارة لدة لا تقل عن علم للسعوديين وشلاتة اعوام لغير السعوديين.

الجدير بالذكر ان قسم الدراسات العليا بالسنشفى قند بدأ قبول تسجيل الطالبات في يحوم ١٧ من

اما نيما يتعلق بترصيلات الصرف

لصحى فقد قدرت احتياجات بعض

المناطق بالقطيف بعد ١٩٢ ترصيلة منها

١٢ تـوميلة تنشأ معها غـرف تقتيش

قرعية رالياتي قدرَم ١٨٠ ترصيلة بغرف

تقتيش مقامة وسوف تتقل مياه الصرف

الصحي الى أقرب محطة ضنخ ومنها الى

وحدات التنفية لاجراء المعالجة لها قبل

وقال عبداله ابابطين ان المنطقة

الشرقية تلقى عناية من خادم الحرمين

الشريفين المك فهدجن عبدالعزيز وولي

عهده الامين ومتابعة مستمرة من صلحب

السمو الملكي الامير محمد بن قهد بن

عبدالعزيز أمم المنطقة الشرقية رئيس

وقال ان المشروعات التي تشهدها المنطقة

مجلس ادارة للصلحة وسمو نمائيه

دليل واضح على ذلك .

تصوير/ محمد عمر

بعد ذلك القى مدير تعليم الطائف

كلمة شكر فيها أمير الطائف على مشاركاته الدانمة في مثل هذه المناسبات وقال از ذلك ينبع من حرصه على مواكبة الاحداث من احل تطور المدينة في شتى المجالات. بعد ذلك القيت قصيدة شعرية بعنوان والنظافة روح الجمال القاها عبدالرحمن الحارثي عضو النادي الأدبى ثم القى الطالبان تـركي منوان محب ووفاءه

بعدها قام اعد. الطائف والدكتور حجرة بتسليم الشهادات والجوائز الرمزية للمشاركين في فعاليات الاسبوع

وقد حصل على جائزة انظف هي السداد ونال درعا عذفيا سلم لعمدة الحي . كما حصلت مدرسة الاحتف بن قيس الابتدانية على جائزة مماثلة بصفتها انظف مدرسة بعد ذلك قدم الدكتور حجرة هدية تذكارية لأحير

بمنطقة الخرج التعليمية أخر موعد للقبول في

دبيلوم طب النسياء بالرياض اول جمادي

الدراسات العليا بمستشفى الولادة والاطفال بالرياض غرة شهر جمادي الاولى اخبر مبوعد لقيبول طلبيات الراغين في الالتحاق بدبلوم النساء والولادة بالدفعة السابعة

كما يتدم الطبيب موافقة خطبة على النتازل عن الاجازة العادية طيلة مدة الدراسة .. واحضار صورة من شهادة التضرج وشهادة قضاء الامتيـاز وصورتـين شمسيتين له . وسوف تعدد المقابلات الشخصية

الشهر الحالي.

□□ اعتبارا من الاحد القادم: محيس بطعمة المله فيعسل بطلشرتيسة بمتصاحف لطعاء بطاحطانب والمتانات بسات

□ هناك عقود اخرى تدرس:

الهنت الجنسوبيسة تبسره عقدا

لتعدير اسهنت لبنبطاديش

أبيرمت شبركية أسمنت المنطقية

الجنوبية عقدا مع شركة الصناعات

الاساسية الكيميائية في بنجلاديش

لتصدير خمسة وخمسين الفا واربعمانة

وواحد طن كلنكر أسمنت غير مطحون.

واوضع المندس عامر سعيد برقان

عضو مطس الادارة ومدير علم شركة

اسمنت النطقة الجنوبية في تصريح

لواس أن هذا العقد يمله البنك

الاسلامي للتنمية في جدة. وقال أن هذه أول منفقة للاسمنت تقوم الشركة

بعقدها بهذا الحجم للتصدير خارج

واشار في تصريحه الى أن هناك

مفاوضات نتم الآن بين شركة اسمنت

المنطقة الجنوبية وبين شركات أخرى في

سويسرا واسبانيا والولايات المتحدة

ومصر لتصديس كميات اخسري من

الجزيرة العربية.

الاسمنت السعودي منوها بما تلقاه

شركات الاسمنت في الملكة من دغم

وتشجيع متواصلين من حكومة خادم

الحسرمين الشسريفين الملك فهد بن عبد

ويين المهندس قان انه بهذا تدخيل

الملكة مجال المنافسة العبالية في

الاسمنت بعد أن تحقق لها الاكتفاء

الذاتي منه مشيرا إلى منا قاله في هذا

المند معالي وزير الصناعة والكهرباء

الهندس عبد العزيز الزامل في مؤتمره

المسحفي الذي عقده في الريساض الاسبوع المفي.

وقال المهندس عامر سعيد برقان ان هذه الكمية من الاسمنت ستصدر بحول

الله عن طريق ميناء جازان ابتداء من

النصف الثباني لشهير ربييع الاخير

خطة لتوحيه الطلاب

بمدارس الضرج

□□ الخرج : مكتب الجزيرة : مسقر

القدطاني .. امكار قصم تحرجيه الطلاب

وارشادهم بادارة التعليم بالخرج خطة

البسرشامسج الزمني لشوجيسه الطلاب

قال ذلك رئيس قسم توجيه الطلاب

وارشادهم عبداله العلى الذى أشار بان

هذه الخطة تحتوى على عدة براسح

انشطة تهدف الى تعويد الطالب على الجو

المدرسي ومساعدته على الاستقادة من

رقد أشاد العلي بالنتائج التي حققها برنامج استقبال الطلاب الستجدين هذا

العام ووجه شكره للمؤسسات والمشاريم

الوطنية التي ساهمت في انجاح هـذا

الاسبوع عن طريق تقديم بعض الهدايا

٢٥٠٠ طالب وطالبة

بكلية التربية بالطائف

بكلية التربية فرع جامعة ام القرى

بالطائف للقصل الدراسي الاول الصالي

وأوضح وكيسل عسادة القبول

والتسجيل بفرع جامعة أم القسرى

بالطائف الدكتور حسان ضيف الد

القرش لواس ان الكلية تضم خمسة

أقسام في الدراسات الاسطامية واللفة

العربية واللغة الانجليزية والاحياء

والرياضيات مشيرا الى انه سيتم خلال

العسكم الدراسي القسادم افتتساح أسسم للدراسات العليا للطلاب وقسم للاقتصاد

تنفيذ مشروع

ملدمة قباء

تقوم بلدية قباء بالدينة المنورة

حاليا بتنفيذ عد من الشروعات

الطبية في المنطقة الواقعة ضمن

مىرح بذلك لواس رئيس بلدية

قياء المهندس عادل رشاد وقال أن

البليبة قامت بتحريل موقع تجميح

النفسايات الواقسع غرب مبساني كليآ

التربية للبتات بحي البحر ألى مواقف للسيارات اضافة الى رصف وانارة

وسفاتة عدد من الشوارع.

بلغ عسد الطلاب والطاليات المنتظمين

برامج التربية والتعليم .

لهؤلاء الطلاب .

٠٠٠٠ طالب وطالبة

المتزلي للطالبات .

نطلق خدماتها.

وارشادهم لجميع مدّارس الخرج .

الدمام : و ا س .. يعقد مدير جامعة الملك فيصل بالنطقة الشرقية الدكتور محمد سعيد القحطاني الاسبوع القالم عددا من اللقاءات الطلابية مع ابنائه طلاب وطالبات جامعة الملك فيصل حيث يعقد يوم الاصد القادم

لقاء مع طاليات الجامعة بقسم الاقتصاد المنزلي وكلية التربية عبسر الدائرة التلفزيونية المغلقة كما سيعقد لقاء مفتهما

مم طَلَاب كلية التربية وكلية العلوم الادارية يوم الاثنين القادم كما سيعقد يوم الثلاثاء القادم اجتماعا بفرع الجأمعة بالدمام مع طالبات كلية الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط قسم التصميم الداخلي وذلك عبر الدائرة٬ التلفزيونية المغلقة وسيعقد مدير الجامعة يوم الاربعاء القائم كذلك لقاء مفتوحا مع طلأب كلية الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط .

🛍 د . القحطاتي 🖼

وتأتي هذه اللقناءات ضمن برنسلمج جامعة الَّلُكُ فيصل التي تحرص على عقدًّ لقاءات بين الطلبة والطالبات وكبار المستولين بالجامعة باستعرار لصل مشباكلهم وتعريفهم بتنطور الجنامعة وتشاطاتها ويرامجها المختلفة

22 مركة تحلول الأسمم:

شهدت سوق الأسهم المحلية امس الخميس ارتفاعا في حجم التداول اذ بلغ عند الاسهم التي تم تداولها ٢١, ٧٢٧ سيماً لـ ١٥ شركة في ٦٨ صفلة بقيمة اجملية مقدارها ٩٦,٨٦١ ، ٣ ريالا وكانت اكبر كمية من الاسهم سعت امس ٤٣٠, ١٠ سهما للنَّقل اليحري (قديم) ان ثلاث صفقات بسعر السهم ١٧ ريالا كحد اعلى و٦٥ ريالا كحد انتي وكان السعر في اليوم المنابق ٦٥ ريالًا وتحمن سعر سهم السعودي الفرنس فقد بيع السهم بـ ٢٩٠ ريالا كحد اعلى وابنى وكان السعر في اليومُ السابق ٢٨٠ ريالًا. وكُمُلك تَحْسَنُ سعر سَهُم كَهُرِياء الوُسطى فقد بيع السهم بـ ١٧٥ ريالا كحد اعلى والذي وكان السعر في اليوم

المنعبق ١٧٣ ريالا وتراجع سعر سهم المنعودي البريطاني فقد بيع السهم لـ ٢٢٥ ريالا كحد الني وأعلَّى وكأن السعر اليوم السلبق ٢٣٠ ريالا. ككتل تراجع سعر سهم النقل الجماعي فقد بيع السهم بـ ١٣٤ ريالا كحد الذي واعل وكان السعسر في اليوم السليقُ ١٣٦ رَبَّالا وحَافظُتُ بِنِكَ الاسْتَتْعَالُ على نَفْسُ استعارُهُ للفترة السَّابِقَة وفيما بِلَ تَفاصَّيلَ النشرة.

	7,0 174- 174- 174- 171- 171- 171- 171- 17	77. 12. 74. 71.	14.	140 140 140	17.77 7.77 7.77	1112121	بنه الربيان المنطقة الجربية الجربية الجربية المعودي المولنيدي المعودي المربية المعودي المربية المعارض
	7.7 7.13 7.13 7.13 7.13 7.13 7.13 7.13 7	7.4 	11211113	A1.	17Y	-: -: -: -: -: -: -: -: -: -: -: -: -: -	القطاع المضاهـ
	770 110 97 9. 17A	11111112 Annual annual	11111117	11111111	- - - - - 17-01	-: 4	العنت العربيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
•	07. 97. 73. 73. 73. 73. 74. 75. 76. 76. 76. 76. 76. 76. 76. 76. 76. 76	17 371 63	70	77 178 176 176 176 176 176 176 176 176 176 176			لطاع الخدمات والمرافي الفائد

177





في السجن مع المطيري

وطرقت باب السجن إن له رهبة وكان أول من دخلت عليه النقيب عبدانه شداد المطيري مدير سجن الملز وكان الرجل على علم مسبق بحضورنا وبعد الترحيب سألته:

العقيباب المسيوس

• كلمة السجن تثير الكثير من الخوف في قلوب الناس

فهل السجن مخيف الى هذه الدرجة؟ - السجن في الماضي كان سجنا أما الان فقد أرادته حكومتنا الرشيدة دار تقويم وإصلاح وبالطبع كون السجن مخيفاً هو أنه بحد من حرية الإنسان وهذا في حد ذاته هو العقاب الملموس الذي يشعر به كل من أجرم بحق المجتمع ويحق نفسه.

دار عـــلاج وتاهيل

ـ كل شيء متوفر وسترى بنفسك أن كلمة سجن ما هي " الا لفظ فقط أن السجن الأن يعالج ويعلم مهنا ويعلم من لم يتعلم والطعام والفراش والانشطة كلها متوفرة ويأحسن الاشياء.. أيضاً هناك مكتبة لمن يريد أن يقرأ ويتثقف وهناك محاضرات دينية وإرشادية وهناك عناية طبية كاملة بالاضافة الى الخدمات الاجتماعية التي تقدم لاسر

في عمق التجــربة

وبعد دقائق من هذا الحوار كنا مع مجموعة من المتورطين بالمخدرات تتحدث اليهم ويتحدثون الينا وكان اللقاء الاول مع عبدالله.. مروج مخدرات :

_ لا أحمل الا الابتدائية..

أبى طلق أمى

● ما الذي دفعك الى ان تكون مروج مخدرات برغم انك تعلم ان ذلك تجارة خاسرة؟ طروفي ظروفي كانت صعبة طلق والدى أمى كان كل

شيء حولي قاسيا أب يتخلى عنا الى زوجته الجديدة وأولاده منها، عملت متسببا ثم أخيراً عملت مروجا للمخدرات. مربح جدا

> غاذا اتجهت إلى المخدرات؟ _ خدعوتي وقالوا إنها عمل مريح..

● والان هل تظن أن هذا العمل المنكر كان مربحا؟

ـ بالعكس الآن عرفت أننى اخطأت بحق نفسي ويحق المجتمع وأتآلم كثيرا لانني روجت هذا السم لدى بعض الناس وعرفت أيضاً أن ما جاء بالحرام يذهب كما جاء.

الحولة لم تبخسل

● هل اعتبر ان ذلك ندما منك على ما فلت؟ - نعم انا نادم جدا خاصة وان الاعمال الشريقة متوفرة لدينا والدولة لم تبخل علينا بشيء.

إبتى بالمدرسية

● الديك اســـرة ؟ - نعم لدي أولاد اكبرهم عمره ١٢ سنة في الصف الخامس الابتدائي.

أشسعر بالخجسل

ما شعورك نحوهم؟

_ الحُجل، اشعر بالاسف لما سبيته لاولادي واسرتي وارجو ان اعرضهم بعد خروجي من السجن.

أقبسوم بالمستلاة

• هذه تسوية ؟ ـ نعم.. وثوية نصوح وإنا الان أؤدى الصلاة في السجن بل وكنت في بيتي وقبل دخولي السجن محافظا على

● كنت تصل وتعرف الله ثم تعمل ما يضر الناس..

منصور مروج المخدرات

وفي ركن أخر تقابلنا مع منصور مروج أخر للمخدرات

أخطات اخطات

ا معتمن شلب.

العدنة وحدها

بعطتني الاهنا

وكذابانم مختلها

والبداية كانت «حبتين»

«عبد اله\المروح الشاب:

● هل تعلمت يا منصور؟ - عم درست في بلادي على يد بعض المعلمين.

قسل ه سنوات

- لقد اخطات خطأ كبيرا.

 منى حضرت الى الملكة؟ - قبل ٥ سنوات حضرت بغرض العمل وكنت سعيدا بعملي وأعيش في خير والممدنة.

وفقاء السوء

تخلى ابي عنّا بعد ان طلق أمنا فاتجهت لترويح المخدرات.

لأناهل الشر خدعوني وقالوا انها مربحة جدا

● انن لماذا اتجهت الى ترويج المخدرات؟ - سبب هذا الاتجاء المشئوم هكذا كررها والدموع في عينيه هو جلوسي مع رفقاء السوء وقد أغروني بأن الالمر بسيط وفيه ارباح مالية كثيرة.

المسمال الكثير

● نفهم من ذلك انك كنت تتعاطى المخدرات مع هؤلاء

- بالعكس انا لم استعمل المخدرات في حياتي أبدا ولم يكن في خاطري ابدا او في تخطيطي ان اكور في يوم من الايام مروج مخدرات ولكني كنت اسكن مع مجموعة من الناس وهم الذين دلوني على هذا الطريق والشيطان زين لي

وشخص آخر

● الاسم: ابراميم.. العمل: سائق.

• أن عملك يتطلب اليقظة والحتر فكيف انجرفت في تبار تعاطى المخدرات؟

- في الحقيقة الذي دفعني البه احد الزملاء انهم يتحدثون أمامنا عن السحر الذي تحدثه الحشيشة والمخدرات وللاسف صدقت ذلك واول مرة اعطاني زميني وصديقى ذلك مجانا ثم بعد ذلك كنت اشتريه.

● وهل وجدت فيه السحر والقوة كما زعدوا؟ _ ابد! والله في البداية كنت احس بشيء من التنب ولكن رويدا روىدا بدأت أثار على حسمي على شكل همدان وتهالك

and the second s

ومن این کنت تحصل علی البجشیش هذا؛ - من ناس ويعض الزملاء يعرفون تجارا بيبيعونه.

 هل كنت تحصل عليه بسهولة ؟ ـ احيانا كنت احصل عليه بسهولة واحيانا كثيرة كنت أجده بصعوبة.

كذاب من يقول ان

● والان وبعد أن سبب لك مشكل وأصبحت موتوفا ماذا تقول للاخرين عنه؟

ـ ياقه عليكم ابتعدوا عن طريق المخدرات كل انواع المخدرات لا تمسعوا كلمات اخوان السوء والزملاء واخاطب اخواني السنائقين واقول لهم كذاب من يقول أن المخدرات تنشط او تقوي او تنبه كل ذلك كنب. كنب،

طسريق الضياع

 لكن ماذا اكتشفت من تاثير المخدرات عليك؟ - اكتشفت انها تورد الاتسان الضياع لقد امييحت لا اميز الزمن أو المساقة أصابني الخلل فاذا أربت أن أمسك شيئًا ومددت يدي اليه تصل يدى الى أبعد أو أقرب منه وكنت أذا سرت في طريق أو صعدت على درج الظن الإنهاية

فقدت کل شيء

والحقة الصحية:

- واقه صدقني لقد كانت صحتي حسنة جدا وبعد انغماسي في تعاطى الحشيش اصبحت حالتي المحية سيئة فجسمى يتعبنى واسعل سعالا حادا واشعر وكأني سأختنق واحيانا كثيرة كثت افقد القدرة على التركين وتمالك اعصابي فقدت كل شيء. ..

ولقاء مع مدمن

الاسبم: محمد العمل: موظف. المؤهل: ثانوي.

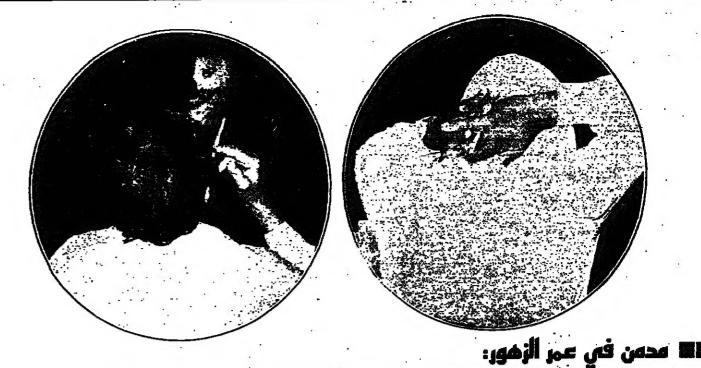
● ما سبب بحولك عالم المخدرات. والذي هوى بك الى أن تكون أحد الموقوفين بالسجن؟

- كانت البداية بالمادفة مفقد لخدت مرة حبتين من هذه الحبوب لا اذكر اسمها الان واحسست بنوع من الراحة واللذة وهكذا اصبحت ابحث عنه واصبحت مدمنا على أخذ هذه الحيوب.

• مل كانت الراحة واللذة التي احسست بها راحة

- وألله هذا ما الحسست به ق الْرة الأولى ولكن بعد ان تعودت عليه واصبحت مدمنا عليه لم اعد الشعر بالراحة ا واصبحت كثير الاوهام كثير السرحان بل أننى من شدة حاجتي لهذه الحبوب التي لو لم اتعاطها اشعر وكاتما انا ؛ على شفا الموت او الجنون من شدة هنم الحاجة واحيانا لم يكن معي نقود كنت اقترض من الإصدقاء ثم اكنب على أهلي بان اشياء حدثت لي نيعلونني نقودا واخيرا امتدت يدي الى مال الدولة فاختلست وإنا الان موقوف من اجل المخدرات اولا ومن اجل الاختلاس ثانيا: كيف ترى حياتك الان؟

- ارى نفشي وقد فقدت مستقبل لم يعد عندي طموح هذا الحماس الذي كنت عليه قبل ان اتعود على هذا السم ضاع کل شيء .. ضاع



💶 متعلط في النيسين فن عجره:

Friday, 1, Rabei (1) 1408H. 1, AL akrab 1366H. SH. 23, October 1987G. No. 5503

الحان الذي يعمل عندي قدم لي الحثيثة مرة فونعت في تبكك

اعرف طالبيا ذهب لامربكيا للعلم فعاد مبدمنيا وفياد كيل افراد استرت ليلادميان

ا أطالب بفرض رقابة صارمة على مكاتب الاستقدام ومراقبة اولادنا الذبن بسافرون للتعليم في الخارج

● رجل بسنك وبثقافتك وبحكم تجربتك هذه المرة مع

- اقول انني مخطىء وعلى الجميع ان بحذروا عملية

التجريب هذه.. يقول الانسان منا فلأجرب مرة ان مرة تتلوها مرات وهكذا يضيع الانسان ويصبح موقفه صعبا

• والتقينا بنموذج اخر من هؤلاء الذين غرر بهم

الاسم والعمر: احمد.م.ع.. العمر ٢٢ سنة.

فشلت في اكمال دراستى الثانوية.

فشلت بالثانوية

بيت مفكك

- للاسف اننى نشأت في بيت مفكك والمسئول الاول عن

تفككه هو الوالد كان كل همه السهر مع أصدقائه ولعب

البلوت وشرب المسكرات تصور أنه لم يسالني يوما ماذا

اخذت اليوم في المدرسة بل انه لم يكن يعرف انا في اي

مدرسة وهذا كله ساعدني في اهمال دروسي والتعرف على

مجموعة من اصدقاء السوء (بصوت مختنق بالبكاء) ومن

هذه المجموعة بدأت أتعلم شرب السجاير اولا ثم تعاطى

- (وبعد صمت) في بداية تعرفي بأصدقاء السوء هؤلاء

كانوا يقدمون لى المخدرات والحيوب مجانا او صحبة كما

احصل عليها هكذا

_ مرة اطلب من والدي مباشرة ومرة اخذ من محفظته

دون أن يشعر ومرة اخرى أطلب من أمي بأي حجة من

مفتاح السعادة

● وهل كنت تعرف ان هذه المخدرات والحبوب ضارة

_ اصدقاء السوء قالوا لي انها مفتاح السعادة والوسيلة

الوحيدة التي ستجعلني انسى فشلي في الدراسة.

● وكيف وجدت رايهم هذا؟

الحبوب التي وقعت في شباكها.

والمعاملة داخل السجن؟

وشعورك الإن وانت في السجن؟

انتعاش وهمى بالسرقة

- مجرد كذب وخداع صحيح عندما كنت أخذ حبة

مخدرة كنت اشعر بانتعاش ولكن بعد فترة احسن بخمول

وارهاق وغالبا احس بصداع عندما استيقظ من النوم

والاخطر اننى كنت اضطر للسرقة من بيتنا لادفع ثمنا لهذه

الحرية الغالية فقدتها

- حرية الانسان اغلى شيء في الدنيا ومع ذلك فانني

احمداته ان السجن انتشلني من شباك الحيوب المخدرة

التي تقود صاحبها للسرقة واحيانا تقوده للقتل ودون ان

المعاملة حسنة

- الحمدات المعاملة حسنة جدا واهم شيء وجود رعاية

طبية لنا ويفضلها تخلصت من تأثير الحبوب المخدرة.

التقدم لمستشفى الامل

ويماذا تنصح الشباب الذين يتعاطون الحبوب

ـ انصحهم بتركها فورا قبل ان تخرب صحتهم

واخلاقهم وادعو اي شاب يعتقد انه لايستطيع الحياة

بدون الحبوب المخدرة الستقديم نفسه لمستشفى الامل

وهناك سيعالج تحت اشراف الاخصائيين ويخلصوه من

يقول ولكن بعد ذلك اضطررت لأن ادفع لهم.

ومن این کنت تحصل علی الفلوس؟

المخدرات ماذا تقول للقراء؟

جدا خاصة مع اسرته واهله.

وتورطوا بللخدرات؟

مؤهلاتك الدراسية؟

المخدرات والحبوب.

• وهل كنت تدفع ثمنا لها؟

أصدقاء السوء قدموا لي المصدرات مجانا في البعداية.. وبعد ذلك اضطررت لادفع لهم حتى لوسرقت الاب المهمل لاولاده يفتح الباب امامهم للوقوع في براثن المخدرات واهل الشر

• بامكانك أن تبدأ خاصة وأنك الإن لك مدة لاتتعاطى المخدرات وعليك الا تعود اليها وتعيد الى حياتك

ـ هذا ما عقدت العزم عليه وعاهدت الله بيني وبين نفسي الا اعود ابدا الى المخدرات وكفى ما اصابني من فشل في وظيفتي وفي مستقبلي.

تعلمت العربية

- وانتقلنا الى احد الاشخاص ويدعى يوسف وعمره शब्दाय
- _ لأ أقرأ ولا أكتب وتعلمت العربية في السجن. اغسسل سيارات
- ملاا كنت تعمل قبل ذلك؟ - كنت اعمل بالديرة في الرياض أغسل السيارات. الشيطان والاصدقاء
- ألم يكن دخلكم طيبا؟ _ الحمدة كنت أخذ على السيارة ١٠ ريالات وكنت سعيدا ولكن الشيطان وبعض اصدقائي دفعوني لان اروج

ـ كنت اروج حبوبا وانبونا.

من غير السعوديين

- كل زيائني كانوا من غير السعوديين. کنت اعـــوف

● ألم تكن تعرف أن ترويج المخدرات حرام وأنه يعاقب عليه؟

- كنت اعرف ولكن للأسف حديث أصدقائي عن المال والربح جعل ضميري يموت ولا انظر هل ما اقوم به حرام أم حلال أم انه يضر ولا ينفع وظننت ان لا احد سيعرف

عرفت الخطأ

- عرفت انتى اخطأت. اخطأت بحق البلد الذي فتح لي نراعيه ووفر لى لقمة العيش الكريمة أخطأت في حق اخواني الذين بعت لهم هذه السموم فأضر ذلك صحتهم ونفسياتهم كما انه استنفد النقود التي كانوا يكسبونها واخيرا اخطأت بحق نفسي فعرضت نفسي للسجن والغار.

احسدر من هسؤلاء الباعة

• ماذا تقول لاخوانك من غير السعوديين او

ـ يعد ان تبت وعرفت جريمتي فانثي احذر اخواني من المقيمين والمواطنين ايضا من هؤلاء الباعة باعة السموم.

الصبعت البليغ

وفي عنبر اخر التقيتا باحد المواطنين رمز لاسمه بدس ، ثقافته وأسعة في الخمسين من عمره صامت حزين لم يرد أن يتحدث معنا في البداية قال أن غُمِله يمنحه الصمت الذي هو أبلغ من اي كلام ماذا يفيد الكلام ان كلام الدنيا كلها وكل الحصيج لا يمكن أن يشكل درة واحدة تواجه ما فعله بحق نفسه وحق اسرته وكان مدخلا

اصغرهم يحمل الليسانس

€ बर्स कि किर्व - نعم والاسف قان استغر ما قيهم يحمل الليسانس وجميعهم على احسن حال والحمد ألله والاهم من كل ذلك أنهم جميعا لا يستخدمون للخدرات.

اخطات بتعاطيها

ي تصميده اعترف اننى اخطأت باستعمالي وتعاطى للمخدرات وإنا رب أسرة اكرمها أقه بكل شيء. • هل حدث مرة الله تعاطيت المخدرات امام أحد من

- ـ لا.. لقد حافظت على الا يعلم احد هذه المصبية التي أنا فيها وأنا أتآلم ألان لانهم جميعا عرفوا ذلك

عالم اجتماع: على الاسرة ان تخيف الطفل من السرقة واكل المسرام والتدكن والمصرات

● ولماذا حرصت على الا تكون قدوة سيئة امام ابنافك في الظاهر ثم وقعت في للحظور؟ - أنا عندما استخدمت المخدرات كان في البداية كتجربة حيث اعطاتي سائق اجنبي بعمل عندي معينه، على سبيل المثال ثم جرنى ذلك الى الادمان فيما بعد وكنت اعرف أننى اسير في الخطأ وداريت ذلك عن اقرب الناس لي حتى لا تهتز صورتي في اعينهم فانا اعرف ان مناك بعض الاباء من يتساهل ويستخدم المخدرات والسكرات امام أبنائه وكانت العواقب وخيمة للغاية حيث انحرف عدد من هؤلاء الإبناء.

الاب وابناؤه والمحدرات

الشر بالسائق والخادمة

- لقد اثرت موضوعا هاما وهو السائق الاجنبي الذي اصبح يشكل خطرا اجر؟ - نعم أن الشر أحيانا بأتني من السائق وأحيانا من

تجسين الستوى

● من واقع تجريتك ماذا تنصح بهذا الموضوع؟ _ المطلوب من مكاتب الاستقدام تحسين مسترى العمالة القادمة العملكة والتأكد من اخلاقهم وسلوكهم وذلك من المكاتب التي يتعاملون معها بالخارج الستقدام

أهل الطب: المحدرات تفقد البسم اترانه وتجعل الانسان ابعد ما يكون عن الـوتـار

ولكن يا اخ ,س، هل تكون البدأية من السائق او

- ليس في كل الاحوال أنا ذكرت حالتي فقط وأعرف أن هناك عائلة تستخدم المخدرات وتتعاطها وكانت نقطة البدء ابنها العائد من أمريكا ذهب ليتعلم سنين طويلة ولم بعد فالا بالثانوية فقط وعاد ومعه حبوب المخدرات وبدأ يعطيها لاقراد اسرته حتى ادمنوا عليها. مستولية الاسرة

يعنى يمكن ان نطلق عليه عودة الشر لا العائد يما ينفعه وينفع وطنه؟

- نعم وللاسف الاسرة مسئولة ترسل شابا يافعا لا-يحمل الا الكفاءة يدعوى أنه يريد أن يتعلم بالخارج في هذه السن وتوفر الاسرة له كل الاموال التي يطلبها ملا بد ان ينجرف والمثال الذي قلته في السابق خير دليل على ذلك. • والان بااخ ,س. ماذا تشعر وقد اوصلك الإدمان الى

ـ اشعر بشعورين الندم والحسرة على ما كان وما يمكن ان اسببه لابنائي واسرتي من عار وشعور اخر هو شعور الارتياح لانني بالسجن تخلصت من الادمان وعرفت الخطأ الذي وقعت فيه ولن أعود اليه نهائيا.

● نعم اصلي واصوم واقرأ القرأن والحمدلة ايماني قوي

طفلة صغيرة: اكسسره الخسسدرات لان والدي نصسطل بببها واعبدنا لا نجسد الطعام

سمحت الظروف فانني سأكمل دراستي. نماذج بائسة ● ولقاء اخر مع واحد من هذه النماذج التي يمكن ان

- أنوي البحث عن أي عمل شريف أعيش منه واذأ

الاسم: سيد.أ والعمر ٤٠ سنة. لم اكمل التعليم

 المؤهلات الدراسية؟ تركت المدرسة مبكرا ولم اكمل تعليمي.

متزوج وني ولد وبنت

الحالة الإجتماعية؟

نصفها بانها نماذج بائسة ونادمة.

- متزوج ولي ابن في التعليم المتوسط وابنة في الابتدائي.

دائما اصحاب السوء

● كيف اصبحت مروجاً للمخدرات؟ ـ كنت اعمل سائقا ودخلي طيب يكفيني أنا وأسرتى الصغيرة ولكن تعرفت على مجموعة من أصحاب السوء واصبحت اشرب معهم المسكرات وغيرذك من الاشياء التي نهى عنها ديننا وهذا جعل صاحب العمل يفصلني بعد أن تكرر تأخري واستهتاري واصبحت بلا عمل ولا مورد لي

البديل تجارة المخدرات

● عندما حدث ذلك لماذا لم تبتعد عن اصدقاء السوء وتبحث عن عمل اخر شريف؟

 الشيطان تغلب على واشار الي بعض الاصدقاء بان أعمل في ترويج المخدرات لان ارباحها كبيرة وسريعة وبالفعل عملت على شاحنة كبيرة كانت تنقل البضائع من احدى البلدان المجاورة للمملكة وكنت اخبىء المخدرات بداخلها واستعريت في هذا العمل الى ان وقعت في قبضة رجال الشرطة السعوديين ويعد التحقيق معى دخلت

لست مظلوما ولكني نادم

لماذا البكاء هل تشعر بانك مظلوم؟

- لا لست مظلوما ولكننى أبكي على الجريمة التي ارتكبتها في حق زوجتي واولادي وهم الان يعيشون في بلد وانا اعيش في بلد آخر اقصد مسجونا في بلد اخر.

 الدخل الذي حققته من ترويج المخدرات هل يساوي وجودك في السجن الإن؟

- اولا المال الحرام يضيع بسرعة وللاسف معظم الاموال التي ربحتها صرفتها على اصدقاء السوء وانا الان اشعر بالندم لاننى اضعت نفسي واضعت اسرتي وكل مال الدنيا لا يساوي وجود الانسان في بيته مع زوجته واولاده والاهم من ذلك لا يساوي طاعة الله سبحانه وتعالى.

استمع للمشايخ

● هل تؤدى الصلاة الإن؟ - نعم أؤدي الصلاة بانتظام واستمع الى الدروس الدينية من الشايخ الذين يزورون السجن.

لا لن اعسود النها

● هل يمكن أن تعود لترويج المخدرات مرة اخرى؟ - لقد عرفت وتأكدت ان المخدرات سموم تهدم الصحة وتضيع المال ولذلك لا يمكن أن أعود أليها وكفى السنوات التي قضيتها والتي سأقضيها في السجن.

ای عمل شـــرىف

● اذن ماذا تنوى ان تفعل بعد الخروج من السجن. - اولا سأذهب لاولادي وزوجتي والله يقدرني على تعويضهم وسأحاول العثور على اي عمل شريف لابدأ حياتي من جديد.

ولادة جديد لي

 هل كنت تتعاطى المخدرات ام تروجها فقطاً - لم أتعامل المخدرات ولكن للاسف ادمن شرب المسكرات والحمدت انقذني اقه منها وساعتبر خروجي من السجن ولادة جديدة لى بلا مخدرات وبلا خمور.

سأعمل وأكمل دراستي • سؤال أذم ماذا تنه ي بعد الخروج من السحن؟

هذا الداء اللعين.

أمين عام منظمة المؤتمر الاسلامي ورئيس البنك الاسلامي للننمية ينحد ثان د (الحينيرة يس عنرسيا أن يخصص حنادم الحكرمان الشريفين وقفنية فابنته لدعه أعمال رابطة العسالم الاستادى

جناحت القرارات والتوصيبات التي أصدرها العلماء والمفكرون الاسلاميون بعد اختتام جلسات المُرْتَمَـر الاسلامي الثالث لتعري وتكشف فعلة عملاء النظام الابراني وجريمتهم التي ارتكبوها في مكة

المكرمة أثناء موسم الحج. كما أن مشاركة شخصيات اسلامية بارزة في هذا المؤتمر قد اثرى جلسات ألمؤتمر واعطاها بعدا فكريا ومكن المساركين من تتاول مختلف الانشطة والاهتمامات الانمسانيسة ومسن تلك

الاهتمامات موضوع الاصلاح

ايضما فاتبه بدون شبك عندما يتم اختيار منهاج للاصلاح ، فينبغي اعتبار الظروف الموضوعية للامة وتركيبتها النفسية والتاريخية .. وان تحقيق اي تغيير أو أصلاح في العالم الاسلامي أنماً يكون رهن باثبات أن الأسلام يؤيده أو عنى الأقل لايعارضه كما يقول الدكتـور محمد شوقي الفنجري الذي يؤكد بان الاسلام عندمنا جاء كرسالة سمبارية عالمية خاتمة نتتاول حياة البشر كافة في مختلف نواحيها الروحية والمادية فانه لم يكن مجرد عقيدة دينية ، وانما كتنظيم سياسي واجتماعي واقتصادي للمجتمع ومن منا كان منشا الانتصا

فعندما اقتصرت جامعات كثيرة في العالم على دراسة الاقتصاد الراسمالي والاشتسراكي فقد اغفلت دراسة الآنتساد الاسلامي على الرغو من انه قديم قدم الإسلام نفسه ، حتر بدأت بعد ذأك الاهتمامات بهذه الناحية حيث قامت جامعة الملك عبد العزيز بجدة بتدريس مادة الاقتصاد الاسلامي كمادة علمية مستقلة ، ثم قامت جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض بانشاء قسم مستقل للاقتصاد الاسلامي وتحويله الى كلية للاقتصاد الاسلامي .. بعيدا عن الاطالة فان الاقتصاد الأسلامي بعبارة مبسطة كما يصفها الدكتور محمد شوقي دهس الذي يوجه النشاط الاقتصادي وينظمه وفقا لاصول الاسسلام ومبادئ

ويسلاحظ عبلي الاصول أو المبناديء الاقتصادية الاسلامية حسبما وردت ينصبوص القبرأن والسنبة ، أمبران

🛎 انها عامة نتعلق بالحاجات الاساسية

انها قلیلة لاتتجاوز احسابع الیدین

ولهدين السبيعن كانت المبادىء

والاصول الاقتصادية الاسلامية صالحة لكل زمان ومكان وغير تسابلة للتغيير أو التعديل ، وهي تعتبر سر عظمة الاقتصاد الاسلامي ورسوخه .

هذا ألتحقيق يرتبط بقاعدة اساسية راسخة سارت عليها الملكة منث تأسيسها بهدف اسمى يسعى الى تحقيق تتمية اقتصادية متجانسة ومتوازنة للدول الاسلامية عبلى اساس المسادىء والمثل الاسلامية ويطول الحديث كثيرا عندما نستعرض مثل هذه المجالات ولكننا اليوم نحدد فقط واحدا من النماذج التي تؤكد هذا التوجه الذي تقوده الملكة من أجل تنمية اقتصادية ثابتة ليس في الداخيل فقط بيل وفي كيل دول العيالم الاسسلامي ، فمن خسلال دعم الملكسة المتواصل المنظمات الاسلامية نجد ان حصتها في دعم ميزانية هذه الجهات يمسل الى اكثر من النصف بـل ويصل الدعم السعودي لاحدى هذه المنظمات وهسي رابسطة العسالم الاسسلامسي الى مايتجارزنك بكثير بهدف تحقيق الثجاح لاعمالها في دعم الانشطة الكفيلة بتتمية الصالة الاجتساعية في المجتسعات الاسلامية .

الى جانب ماتقدمه الملكة من دعم معنوي ومادي للمنظمات الاخرى ومنها بنك التنمية الاسلامي ومنظمة المؤتمر الاسلامي وغيرهما الكثير

وقد امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الاسبوع الماضي بايجاد وقف لرابطة العالم الآسلامي يسأتى الى جانب الدعم الذي يقسدمسة حفظه آف لهذه الرابطة كل علم لما يحققه لها من مردود عظيم في خدمة اهدافها في دعم وعبون المؤسسات والمشاريع الاسلامية في جميع انحاء العالم

وفي ذلك مجهود وانجاز كيع في الناحبة التي تقود الى اقتصاد اسلامي متنام. يحرص حفظه الله على تحقيقه بكل جود ويبنل من أجله جميع الامكانات ، كهنا يأتي هذا الدعم المتوآصل على الرغمجين الْظُرُّوف الاقتصادية التي احاًطُتُ بالْعالَمُ في الأونـة الأخيرة ، خـأصة وقـد كانت هناك انخفاضات اسعار النقط العالمية وما ادت اليه من ضغوط واثار مكملة لسياسات الحد من التضخم التي كانت تتنهجها الدول الصناعية ألرئيسية الا كان المتوقع ان يؤدى الانخفاض في اسعبار النفط الى انخضاض تكاليف الانتاج . ونتيجة السياسة الحكيمة التي انتهجتها الملكة دوما في هذه التلحية أ يكن هناك التاثير السلبيّ في هذه الناحيةً بل كان النمو الاقتصادي مستمرا بدليل هذه الزيادة في حجم المسأعدات الضافية من الوقسوف بالناعم الي جسانب الدول

الاسلامية وايضا دعم المنظمات والمراكز التي تتجه اعمالها الى تنمية اقتصاديات البلاد وسكانها بالشكل المتلائم مع الوضع في رجه كل نتائج انخفاض أسعاً، التقط وانحقاض عوائدها.. كما استمر النمس الاقتصادي السعودي ليضا دون تقليص الخطط والبرامج آلانمائية والذي نعيشه اليوم حنيقة وأقعة بحمد أثد ومن خلال علاقة رابطة العطم الاسلامي ومنظمة المؤتصر الاسلاء والبتك الأسلامي للتتمية بما يهدف الى توثيق الاخوة بين الشعوب الاسلامية

في مختلف المجالات بالصورة ألتي تكفل

تُحقيق التضامن الاسلامي، يكون حديث

جاء متوافقاً مع المكرمة الملكية

اليوم حول الناحية الاقتصالية

الكريمة التي اصر بها خادم الحرسين الشريفين لرابطة العالم الاسلامي في تخصيص الوقفية الثابثة لدعم برام الرابطة في خدمة الشعوب الاسلامية وخطط تتميتها ، حيث توالت ردود الفع ألتى اشادت بهذه الخطوة التي ستعمل عَلَى المُساعدة في مصالات ارسع منَّةً الاتشطة للرابطة فقد اعرب عدد من المشاركين في المؤتمر الاسلامي العام في مكة المكرمة الذي انهى اعمأله بنهايأ الاسبوع الماضي عن عظيم شكرهم لخاد الحرمين الشريفين في تقديم هذا الدع مقدرين بانه مواجهة واقعية للتصغي الذي يسواجه المجتمع المسلم ، وهميز تمسرف حكيم منه حفيظه الله في ريسط تعاليم الاسلام بالواقع الذي يعيش فيه من خــلال تطبيق فعــلي يمكن للاقتصام الاسلامي الايجابية المطلوبة في حدود المبادىء والاصول الاقتصادية لمسلم المسلمين وفقا لواقعهم الحالي وياقذات 🚭

المشاركة في مؤتمر مكّة الاسلامي بّارًا مجالات الدعم المتواصل بين الملكة خسمة نجباح النظم الاقتصادية الاسلامية تمثل نمونجا فريدا استطاعت به الحكومة السعودية بقيادة خنام الحرمين الشريفين ان تصبل الى مرحلة متقدمة جدا في تحقيق متطلبات كثيرة للمجتمع الاسلامي تي دول هـذه الأمة ومايمكن ان يقـود اليـه ذلك من تغـير الظروف السيئة التي احساطت بهسته المجتمعات لفترات طوبلة ، واجمع عد من المتخصصين ايضًا على أن العمل السعودي في هذا الاطار الاسلامي كان التزاما بالاصول الاسلامية ومبادئه الاقتصادية الشيء المعروف عن حكومة

□□ الحديث ايضا استضافت خلافةٍ والجزيرة، كلا من معاتي الامسين العلم لنظمة الموتمر الإسلامي السيد شريف الدين بيرزاده .

هذه البلاد الباركة .

□□ معالي الدكتور احمد محمد على رثيس البنك الاسلامي للتنمية .

الدعم السعودي للمنظمات والراكيز الإستلامية

🗷 في البداية يتحدث معانى الامين العلم

لنظمة المؤتمر الاسلامي أأسيد بيرزاده مؤكدا من جديد على أن مجالات الدعم السعودي للمنظمات والمراكز الاسلامية تأتى في أولويات الاهتمام التي يعطيها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كلّ الدعم والتمويل فياتي في هذا الاطار على سبيل المثال الساهمة في ميزانية صندوق التضامن الاسلامي حتى تتطلق السياسة السعودية كذلك في تحرك مخلص لدعم برامج المنظمة والذي حقق الكثير من الأيجابيات على مختلف الاصعدة فليس غربيا ان يخصص خادم المرمين الشريفين وتفية ثابتة لدعو اعمال رابطة العالم الاسلامي على سبيل المثال وهي واحدة من مكارمة حقظه الله

بيرزاده ، محالات الدعم السعودي المنظمات وللراكز الاسلامية ليس لهاحدود

وحرصه على عمل الخير ابتفاء لمرضاة اكد بيرزاده ايضا على ان السياسة السعودية التي تحرص على دعم الصل الاتساني الخيري الذي ينطلق من هذه الظروف العالمية الصعبة الاهداف الاسلامية يلقي التقديس وتضيف الشخصيات الاسلامينة الاسلامي والعللي في كل وقت

ونوه معاليه باهمية النتائج مخض عنها المؤتمر الاسلامي الشالث راء عله السالا لرابطة العالم الاسلامي والذي ناقش بجنية السبل الكنيلة بانهاء الشكلات التى يتعرض لها عللنا الاسلامي اليوم وناشد بيرزاده الحكومات ألاسلامية تأييد ماقرره مؤتمر مكة بضرورة اتخاذ الخطوات الجادة لتطبيق الشريعية الاسلامية والتي شأتي تلبية لرغبات الشعوب الاسلامية وتحقيقا لاسالها في الخضوع لمنهج الله في كماقة مجالات

كما اشاد معالبه خلال حديثه طلجزيرة، بالدور السعودي في تمكين منظمة المؤتمر الاسملامي والنظمات الاسسلامية الاخرى من أداء ادوارها وذلك عن طريق تهيئة المناخات الملائسة بتأمين المكاتب والمقار لهذه المنشآت الاسسلامية وتبرعها بملكية كاملة لها ودائمة في المواقع الحالية أو المزمع

واوضح بيرزاده بان خادم الصرمين الشريفين قد تبرع مؤخرا انتامة المؤتمر

□□ تحقيق :

يعي مناسبة أيضا للتذكير بمؤتمر القمة الإسلامي الثالث الذي كان له دور تاريخي وما اتخذ فيه من قرارات مشرة مميزة كانت فريدة في انعكاساتها مقارنة بما اتخذ في اي مؤتمرات اخرى .

واشار بيرزاده الى الممية هنده

عبد الرحمن ادريس

الاسلامي أرجدة بمبنى جنيد متكامل يستوعب أنشطة هدده المنظمة بكاف اعضائها يقدرون له هذا الدور وللكرمة أتى توضع مدى اهتمامه حفظه أله بهذه المنظمة وبقع اعمالها ويرامجها تحو تحقيق الأمال والتطلعات الكبيرة التي

واخساف بان الملكة قدمت الكثير مصالح خدمة الامة .

اعقبها تشكيل لجان دائمة برئاسة

من اوجه الدعم للمنظمة في انشطتها بأسية وتسأبيد بسرامجها التضافيسا والاجتماعية وقراراتها الاسلامية الخاصة بكل القضايا التي استهدفت

القرارات التي جاءت بها القمة الشقلة عبر تاريخ هذه المنظمة ، خاصة وقد

محندة وفاعلة رما انتجته من تقهم ليجابي في هذه النواحي . اضاف بيرزاده يقول طلجزيرة، ان دور الملكة لايقتصر على دفع حصصها

المَالِيةَ بِصِفَةَ مَستَمرةً على الرغم من انها الدولة الأولى ف هذا الالتزام .. ألا أن كل ماتتعرض له هذه ألنظمة من لحتياج لو مساعدة فتكون للملكة الدولة الاولى آلتي لاتتسريد في الدفع وتبايس في تقديم كـلّ العون في سبيل انجاح البرامج المقترحة والسرامج لاستجدة كما تسادر في استضاقة آي مؤتمرات تقترحها النظمة المُعاقة الى انها لاتتكمّل في أي اجراءات تتضها منظمة للؤتمر الاسلامي سواء من الناحية الادارية أو التنظيمية والملية

ومايهمها فقط أن تنظر بالامل في نجاح هذه النظمة في اعمالها في خدمة قضايا الامة الاسلامية ، ويدون شك قان هذا النظام للمملكة همو من اهم مرتكزات السياسة السعودية الخارجية

واضاف بأن هناك مراكز اخرى تدعمها للملكة في الباكستان وتركيا وبنجالاديش وسالينزينا والمغسرب من جامعات، والمراكز التابعة للمنظمة والتي تحظى بالدعم السعوبي .

رؤساء دول اسلامية بتجديد برامج عمل

🗷 معالي الدكتور لحمد محمد علي رئيس البتك للتنمية يتحدث طلجزيرة، حول هذا للوضوع بتصديد نقاط جديدة تتطق بالناصة الاقتصادية الاسلامية والتي

ويقوم على رؤية واخسحة .. اولا لرفم راية ألاسلام عالية فيمختلف امتقاع الأرض وشاتيا لتعاون المسلمين على التمسك بعقيدتهم الاسلامية .. ولتعاون وتضامن المسلمين سواء كانوا بصفتهم كافراد او كشعوب أوكدول فكلنا يعلم الدور الرائد الذي قلم به قلدةالملكة العربية،

الذي يقبوم على اسس ومبنادىء ثابتية

في هذا المحال

تدعم انطلاقاتها حكومة الملكة

في البداية يتطرق الى موضوع السلمة

والضاص بالوقف الذى أوجده خنادم

الصرمين الشريفين لرابطة العنالم

الاسلامي الذي يعتبر اضافة جديدة

مشرقة في سمل التاريخ السعودي

العاقل يمنا تقدميه من دعم متواعيس

لضدمة الاقتصاد الاسلامي المتعكس

بالفائدة الكبرى على جميع بلدان العالم

الاسسلامي عن طريق دعم النسطمسات

الاسلامية الدولية المكلفة بذلك لضمان

تحقيق الاهداف التي انشئت من اجلها

بناء على مقررات واتفاقات النول

الاسلامية في اجتماعات القمة يؤكد.

معاليه في البداية بان المنظمات والمراكز

الامسلامية التي تحسظى بهذا الدعم

استطاعت الوصول الى درجة عالية من

الايجابية على صعيد الوصدة بين ابناء

ويضيف معاليه ليضا حول الوقف

لذى لمر به خادم الحرمين الشريفين

لثلك فهد للرابطة فيقحل بامكاتية

استثماره لمصلحة ببرامج الرابطة عن

طريق التعلون مع بنك التنمية

وعنيماً كان الحديث مع والجزيرة، من

هذا المنطلق والذي يأتني في كونه نمونها

للدعم الاقتصادي المباشر في خدمة العمل

سألتُ النكتور احمد علي عن هذا

الوقف في كيفية مساعدته في نفع برامج

الرابطة لمزيد من العمل التلجح والفعال .

المعيقة ان هذه الكرمة اللكية

الجديدة من خادم الحرمين الشريفين

حفظه أله تأتى أتسطلاقها من للوقف

التابت والقوي من الملكة منذ تأسيسها

على يد للرحوم جلالة الملك عبد العنزيق

طيب أله ثراه في دعمها المتواصل للعمل

الاسلامي ، وحينسا اقدول دعمل

اسلاميء هنا فاني اعنى العمل الجدي

قلچاب الدكتور لحمد محمد على :

الامة الاسلامية

ومن المعروف أن العديد من هذه الأتؤسسات تبواجه بعض الصعبوبات أَلِّكُيَّةً .. لذلك فان تقضل خادم الحرمين التشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بانشاء وقية ثابتة مستمرة لرابطة المالم الإسلامي، فانه بهذه البد البيضاء يسلم في الجاد حل جنري للمشكلات لللية ألتي تواجه العديد من المشكلات الاسلامية سواء الحكومية أو الشعبية فكما هو مشاهد من جميع الشاركين في المؤتمر الاسسلامي الثالث ، قسابلوا هذه اليد الكريمة وهذه اللبنة الجديدة ، التي اضافها خادم الحرمين الشريفين للعمل الاسلامي للشترك بكل التقديس ويكل الاجلال لاتها ستساعد في ارسباء عمل

ويالطبع فان العمل المنتج لايمكن ان يكون الامبنيا على التخطيط ... كما نعلم الارتجال لايؤدي الى نتيجة دائما ومن لجل ان تخطط فلابد ان تكون

الرابطة على اسس سليمة .. فكما تكرت

سأبقًا ، الموارد المالية لها دور اساسي في

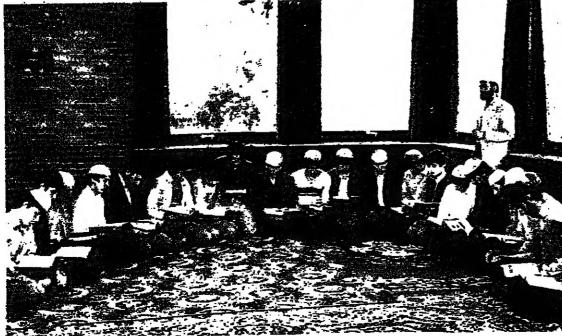
تنظيم العمل وفي التخطيط لبرامج العمل

لك أسس ثابتة . من هذه الأسس الثابتة جاء انشاء هذه الوقفية التي ستدر دخلا شابتا الى جانب الساعدات الستعرة والتواصلة من قبل حكومة خامم الحرمين الشريفين الى جانب هذه الموارد يأتى هـذا المورد الجديد انتصاديا فمختلف اشكاله التي خطط لها والذي سيساعد الرابطة على التخطيط على للدى الطويل وعلى مدى لبعد ، وهذا ليضا ينعكس بالتركيز أي أعمال الرابطة بما يمثله من دعم قري

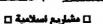
وجِديد في اداء مهمتها . ايضاً فإن الوقفية التي تكرم بها الملك فهد كانت بشكل كبير مكنان التقدير والاجلال لهذا الدعم المتواصل منه حفظه ألله في خدمة الاسلام والمطمين في حمل رأية التضلعن الاسلامي في هذا العصر الحنيث ، وسبط اصعب الطروف ... فكما تطم دعوة التضامن الاسلامي وأجهت مسعلبا عديدة قبل بضعة عقود من الزمن خلال فترة وصلت الى عشرين

علماء الاسلام يعرون نظام طهران

المنظمة وهي مكان التقدير والاجلال من ا







سنة ، ليضا لم تكن مده الواجهة الوحيدة فقط من العقبات والصعاب بل وايضًا كانت هذه جزء من المواجهة التي تعرضت لها عملية العمل الاسلامي لذلك مسد قادة للملكة لكل هذه

المنعاب حتى تمكن العمل الاسلامي 🖼 ومول تقاميل هذه الوقفية ارضح النكتور احمد محمد على أنها ترجع بطبيعة الصال الى سياسة الرابطة في طريقة الاستثمار للتاسب وطريقة الاستفادة الامثال من هذه الوقفية والمساف معاليه ؛ وأود أن ازكد أن ألرابطة بالتصاون مع العديد من المؤسسات الماقية كمذلك فمان البشك الاسلامي للتنمية على استعداد للتعاون في هذا المُجال مع الرابطة في ايجاد سيل الاستثمار السليمة والصحيصة والمبنية عل الاسس والقواعد الشرعية لتحقيق الاستفادة منها لصالح برامج الرابطة الى اقمى حد ممكن بانن اث

ويتطرق معالي الدكتور احمد محمد عَمَانُ فِي حَمَدِيثُ الْيُ مَجِمَالُاتُ الْدَعُمَ: السعودي لدعم برامج البنك الاسلامي التتمية فيقول بان هناك عناية خاصة يمتسروح الاتبادة من لحسوم الهبدي والاضلحي. ، في كل مـوسم حج سنـويا حيث قامت الدراسات المتعددة لتحقيق أقمى فائدة من هذه اللحوم لتوزيعها في البلدان الاسلامية للختلفة حسب قواعد تضعن سلامتها الصحية ووصولها الى المستحقين في هذه البلدان وقد نجح هذا

الشروع بشكل كبيرمن الاقادة ويالنظر الى الشوفيق الى نجاح هـ [الشروع في الاعوام الماضية يقضل الله وعوته فقد تمت الاستفادة في المج للاشي بمقدار تصف مليون رأس من الغنم وزعت الى مختلف بادان العالم الأسلامي ، هذا المشروع ايضًا والذي حقق فسأندة مبائسرة لايناء الاسة الاسلامية اضافة جديدة تسجل في اطار الاهتمام السعودي

البتاء الأسلامي التتمية كمؤسسة مالية دولية تسعى لدعم الاقتمباد الاسلامي تعتبس مؤسسة طيقت ينامعني العنز الصافر عن مؤتمر وزراء مالية الدول الاسلامية وذلك يهدف دعم التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتساعي لشعبوب الدول الاعضساء والمجتمعات الاسلامية مجتمعة ومتفردة وفقنا لمسادىء الشبريعية الاسسلاميية

ويضيف الدكتور احمد محمد على بأن

(الفي مليون تيتار اسلامي) . بينما نظرت الحكومات الموقعة على هذه الاتفاقية _ البنك الاسلامي للتنمية _ بعين الاعتبار إلى الصاحة الماسة إلى النهوض بمستوى دولها لتحقيق تتمية اقتصادية متجانسة ومتوازنة للدول الاسلامية بتحقيق التعاون للمالي والاقتصادي المتبادل والدعم في مجالات الاقتصاد وآلاجتماع.

السمحة ، وبيلغ راسمال البنك حاليا

أن نهاية حديث والجزيرة، مع معالي رئيس بنك التتمية الاسلامي يعلن بان للملكة قد تبرعت باقلمة مشروع مبنى داتهاليتك على اساس من التصور الكامل التجنيلوات المتوقعة للبنك والمعهد الاسلامي للبحوث والتسريب نظرا لما تشهده اعماله من احتياجات متزايدة وقد بدىء في الشروع بـأتضادُ النَّصْطوات اللازمة لاقامة آلبني للجديد الذي سلعمت للملكة في انشبائه يميلغ (٥٠) ملهون ريال سعودي من جطة التكاليف الاجمالية حيث يقوم البنك بتمريل المبلغ المتبقي للانشاء من موارده الضامد وألتي تصسل الى (٤٢) سليسون دولار بالاضّافة الى الأرض التي يقع عليها هذا للشروع الكبير مقدمة كمنصة لهذه المؤسسة الاسلامية من الحكومة

👀 احمد عدوية المطرب

الشعبى لا زال يفني ويشنف

الآدان ويملا الرؤوس طربا من

اما ان يندم عدوية على احياء

القصسة بدأت ولم تنتسه حتى

مثول هذا الخبر للطبع.. كما يحلو

لبعض الصحفيين وسحسرري

الاخبار (البايئة) استعارة مثل

هذه الالفاظ عند الكتابة فقد غنى

عدوية في حفيل خاص قبيل أيام

ومسلاً المكسان بـ (النهيق) او

(الزعيق) اوما ينطبق عليه وصف

هذا اللون من الغناء الذي اكتسح

الشارع المصري، حتى انتابت

مجموعة من الشباب نوبة غضب

غير وأضحة الاسباب وامسكوا

بالمطرب الشعبي جدا آنف الذكر

ودقوه علقة بالطريقة الصعيدية

أمام مرأى ومشهد الحاضرين من

شاويش صعيدي بالقسم وقبل ان

يغادر عدوية المخفر الذي قدم فيه

الشكوى اهدى عدوية ألشاويش

شريط كاسيت موقعا منه شخصيا

محمد عبده

بيحث عن وظيفة

بعض الاقلام في الكتابة ضد او

مع الفنان الكبير محمد عبده بعد

کہ لیس مهما ان تستمر

وحبة فوق وحبة تحت!!.

انتهت الحكاية في محضر كتبه

المعجبين والمعجبات.

حفلة عرب سفهذا لخرمايفكر

فيه المطرب المشهور مهما كسانت

النيل الى النيل.

حتى ظهر محمد عمار بصوته

القبوى وفي وقت لم يكن يتصدر

السناحية سنوى طلال ومحمد

وهنا كانت المفاجأة في اسلوب

(الاحتواء) الذي مارسه ابو نورة

مُع المُوهِبِةُ الصاّعدة والعهدة على

الرواي فقد كان محمد عبده يقدم

نصائح (ابوية) لمحمد عمر ولم

يكتف بالنظريات من اجل اثنائه

عن المواصلة ويأسلوب عملي جدا

توسط لابن جازان الطموح من

اجل تأمين مستقبل افضل في جدة

بعيدا عن المصال الفنى ودارت

الايام بمحمد عبده أني هنذه

ربما تكون القصة حقيقة من

تاريخ حياة ابونورة ولانشك ابدا

من ابعادها الاخرى في كون هذا

الحرص خرفا على صديقه كي لا

□□ عدوية.. الظاهرة الفنية

الستمرة هل هو الوحيد في

العطاءات الغنية اليـوم ام هـو

واحد من ملامح كارثة هذا العصر

الذي يمر بالعديد من انواع

للمشى مساقات طويلة، وسيارات

الأجسرة لا تنقف للراكب من

لكنك تستطيع كما في كبل

العواصم استئجار سيارة فقط

عليك ان تذهب مشيا الى اكبر

فنادق الجزائر والاوراس، ومن

هناك تبدأ كل المشاوير الريحة!!

جـزائري عن كـل شيء.. تركتــه

لاتابع قراءة المدينة ألتي حلمت

ان تصمادفني في احمد ازقتها

التباريخية امراة تحمل اسم

(نجمة) تحدثني بلغتنا العربية

وتسزيل المسرارة التي تركهما ذلك

اكتشفت انني احلم بصبوت

عال عندما جامني صوت محدثي

هدده المرة عمل الطريقة التي

اختارها كاتب ياسين ليقدم فنسة

من خبلالهناء المسترح المحكى

بالعامية الجزائرية التي تؤكد ان

غرية اللغة العربية (التي لا

تقهمها نسبة كبيرة من

الجزائريين) ليست افضل من

غرية اللغة الفرنسية فيذاكرة هذا

وحين توقفت عن التحديق في

وجه منجمة متنبهت الى ان

المديق الجزائري الذي كان

يتحدث كل الوقت عن كاتب ياسين

كان يعرف تصاما جهسلي باللغة

الفرنسية مع أن لهجته المفهومة

كانت لا تقل بلاغة عن اللهجة

الشعب!!.

القول لكاتب ياسمين

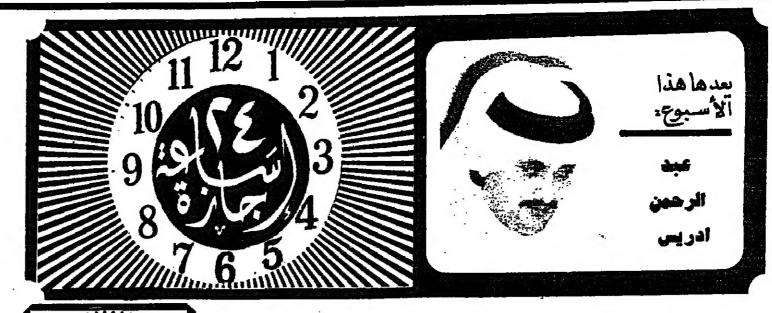
يستمر الحديث مع مواطن

الإشارة الواحدة.

السقوط ورداءة الانتاج الفني.

الوساطة بحثا عن وظيفة.

يأكل القن عمره!!.



اقبال الطلبة والطالبات على المدارس

ورغبتهم في اقتناء الادوات الحديثة

وليس كما يتخيل البعض!!.

اليومية هذه الايام مع العملية الشسارع والبيت واماكن العصل والاسواق أيضا ظهر عليها انعكاس ذلك.. حركة الشوارع مع اشراقة

نتفاعل بكل جزئيات حياتنا

الشمس تـــاخــذ طابعـــا مميــزا من اعداد من السيارات تتجه محملة بالاطفال إلى المدارس ويتكرر المشهد بعد ظهر كل يوم اما في المساء فحركة الكتبات مي ايضا تشد الكثيرين

اليها وهنا بيت القصيد.

اطلاق التسمية . هنا يكون الحديث عن جوانب التعليم من زاويتين. الدرسة كمؤسسة اجتماعية

قبل ما يقارب مانة عام بدأت الحياة من هذه القرية الواقعة على

قرية الحزم التي اشتهرت بزراعة الليمون الصغير المعروف

احد سكان القرية يشير الى ان ليمون القرية كـان في السابق

قرية الحزم اليوم بسكانها المحدودين تشاهد التلفزيون والفيديو

تحقيق شامل عن هذه القرية تطالعونه في استطلاع الجزيرة

الزميل الاستاذ محمد

الحسباني مبديس ادارة

الصحافة والنشر بدابطة

العنالم الاصلامي بينتل هذه

الايسام جهسوداً مكتفسة في

الاعتداد والتحضير للقعبة

الاسلامية العامة في مكة

المكرمة بمناسبة مرور ٢٥

عاما على انشاء الرابطة.

يجفف الفائض منه على اسواق مكة المكرمة والمدن والقرى المجاورة

ايضا. لكنها تحتاج الى الكهرباء وتوجد قرييا منها محطة الكهرباء.

ب (بن زمير) واقترنت حركة الحياة فيها بهذا الانتاج حتى عهد

احد الجبال المطلة على وأدي المضبق بالقرب من مكة المكرمة.

قريب لم يعد الليمون يتصدر زراعتها.

ويسافر الى المناطق الاخرى في الملكة.

🗷 امين مدينة جدة الكلف

وهو يدخل الى هذه المسؤولية

الكبيرة للقيام بمهام الامانسة

الادارية والفنية نسأسل

مواصلته للجهود السابقة في

مجال تنمية السياحة

ومشروعاتها في منيسة

السلحل الفربي، فالاهتمام

بالكورنيش وسواحل البحر

شيء طبيعي يستحق المزيد من

النقطة العمياء

وفي عينيك نداء

تسبقها امواج البحر

وراء الكلام صمت

انت زهرة مقطوفة

شفافة كهواء الرئتين

ترقص في نهايات الصدى

عذوبة الماء تعزف القبلات

تتعمق كل فجرات النسيان.

ليس لهذا كله اي اسم

رائحة الزموركلها

تسكيها رشات المطرء

تسكن الحركة مع الفجر

. عيد الرحمن

من الزمن

والاساطير

من عينيك

فهی انت

حتى مياه النهر .

واعماق الجسد!!.

....

-

4

. __

* 11-4-1

بر. مين

~--

تنصب مهمتها الاساسية في التنشئة والتربية والتعليم ثم ماهية الادوات التي تقوم بهذه المهام داخل هذه المؤسسة ألتي تعتبر انجازا حضاريا للانسان الأخذ طريقه خلال عمليات

المتلجر لجزء من كتب المعرفة لا يعنى

É vi jui jo / 1/1960 وبين القائمين بمهام التعليم ويسخل

الايام الاولى لعام دراسي جديد.

فالاهتمام ينصب على الشكل التحضير لفتح الطريق اسام الفكر الاتساني عير الطرق المنهجية والاكاديمية حتى وصلت حقيقة التسمية لاملكن شراء الى الشكيل الحالي في بيضول مرحلة لوازم المدرسة وبالاحرى احتواء هذه

التعليم حسب القواعد العلمية والنظريات المدروسة. 🗖 ما هي اهمية تطوير الادوات

_ما ينفع الى هذا السوال هو الحالة التي يعيشها كل بيت مع بداية السنة الدراسية الجديدة والاقبال بشغف على شراء اللوازم المدرسية الاختراعات الجديدة تتبوالي فهناك الالات الحاسبة التي تقوم بلجراء العمليات المختلفة وتم اختراع مسطرة تعمل تلقائيا في قياس الزوايا واقلام تتميز بالسلاسة كما تهمس الاعلانات التجارية بنذلك وخلامسة القول أن هذاك حلقات مفقودة بين تقنيات الادوات الحديثة في التعليم

ضمنهم بالطبع اولياء الامور. 🖪 ما نعيشه امام رغيات الاطفال من حرص على الحصول على لوازمهم المدرسية يحتباج الى وقفة مبراجعة حتى نستطيع ان نستفيد من استغلال هذا آلميل غير الباشر للمدرسة بتوضيع الاسس الاعمق لمفهوم التعليم كثقافة وفكر وتسربية للنشء الى جأنب هذه الشكليات في

 الرضوع بحلجة الى مناقشة اوسع تضع آلنقاط على الحروف بشكل يضمن تعلق الطالب والطالبة بالمنهج ايضا والواد التعليمية كما هو في فرحتهم وحبهم في بداية العام الدراسي خماصة للادوات واللوازم

صحیح اته ـ القباریه ـ بیحث

مشاركتي اليوم في اعداد هذ الصفحة ذات الطابع الحاص جعلتني

ماذا اكتب وهل اصل الى هنك ارضاء القارىء بما اقلمه . وضعت ثفسي مكان القارىء وهو

وكنائت الاختينارات هنله المرة سريعة في الاعداد تظرا لضيق الوقت عنسلما اكتشفت فجسأة اختيارى

عن اخر الأخبار والتحليلات لما وراء الاحتناث في السياسة والريناضة والفن كسيا في الاقتصساد والامسور الاخرى ولكته مع ذلك يظل شغوفا بمعرفة الجديد فيكون تعلقه بالصحيفة التي تحرص على ارضاء ميوله واشياع رغباته القرائية .

عقله مساحة للمناقشة.

لمشاركة المقارىء اجازة قصيرة.

ان وضع ابونورة في طائلة الكتابة مع انه لا يحب القراءة نتيجة المواقف الصعبة.

الصورة المرفقة قديمة جدا ويرجع تباريخها الى البنداييات الاولى لمحمد عبده المطرب الذى نافس طلال مداح الى جد ما!! وكذلك القصة وراء العنوان قنيمة ولها اسباب وجدت فيما حصلت

يأن يمتلك ثمن استئجار نستان الفرح وليس كما تتصور فتيات كل بلدان العالم بان الفتاة اللبنانية قد تحلم بالاحتقاظ بهذا الفستان الذي يحمل اجمل الذكريات،

ماذا بريد القارىء من الصحافة ويمعني اخر ماهي المواد التي يفضل وجودها على صفحات ألجريدة

في حيرة بالغة .

يتتقل بعينيه من زاوية لاخرى بحشا عن معلومة جنينة او فكرة تبعث في

عيد الرحمن



• الكثير من هذه النماذج لعادات وتقاليد الشعوب في مسائل الزواج ولكن الحقيقة الاقرب للواقع من كل هذه الصور أن الراة هي الراة مهما لختلفت الالوان والاجناس خاصة عندما تنتهي الأيام الحالة في بداية الزواج..

اما في لبنان الحرب فإن الفيّاة تشترط على المتقدم لزواجها.

الزوج قبل دخوله على الزوجة الما ضرب الزوج قبل دخوله على الزوجة مردي من موسمي الزواج بقطع المهندية التي تديد الزواج بقطع المهندية التي تديد الزواج بقطع وتقوم فتاة قبيلة فالكليجا الهندية ويذلك فقط يتم زواجها. الرجل المتحان صعب للرجل المهندي بيد امها الهند فأن الفتاة تلجأ الى امتحان صعب للرجل على المهند فأن الفتاة تلجأ الى امتحان صعب للرجل على المهند فأن الفتاة تلجأ الى المتحان صعب للمواج المهند فأن حنوب الهند فأن الفتاء بستسلم سطوعه للكر على على الزواج منها والذي يستسلم سطوعه للكر على الزواج منها والذي يستسلم سطوعه الكر على الزواج منها والذي يستسلم سطوعه الكر على الزواج منها والذي يستسلم سطوعه الكر المنات المنات الذي يديد الزواج منها والذي يستسلم سطوعه الكر المنات ال

الزوجة في جاوة. · خدمة مؤبدة

بتصورات علمية لا تزال غامضة

الا أن تلك العوالم الغربية

وغير المألوفة في حياتنا العادية

تستأثر اليوم بقصص العديد من

الافلام التي تلقى رواجا كبيرا

لذلك فقد أبتعدت الاطباق الطائرة

عن الحقيقة في عودة الى الاصل المنطقي الذي يمكن أن يصدقه

العقبل ومنطق العقبل بربطها

في نفس الوقت فان هذا الحيال

يعتبر بداية خصبة للعلماء نحو

مزيد من المحاولة والاكتشافات

والتقريب بين جانب الخيال

في الوسط العام.

الإ أن العروس الاندونيسية تعنع من الشي على الارض ليلة منا المندونيسية تعنع من الشي على الارض ليلة منا المندونيسية تعنع من الشي على الارض ليلة منا المندونيسية المنافقة المناف رسية ميعوم الرجل بحمله على صعيد الى العرل مهما عاست المساعة. لاقات الما مغذا، العروس الازواع حاليا في اختيار منزل الزوجية الاقرب الى مغزل العروس. التعرب الى معنل العروس.
قدمي دوجها ليلة العرس فقط لتأكيد استعدادها على خدمته طوال



بانتاج جيد.

المعبد!!

و آما في افغانستان فان



الغزيز انديجاني مدير التصرير بوكالة الانساء الاسلامية يضيف من خــلال عمله الجديد الحزيد من العطاءات المتألقة، ابو تهاني يواصل ايضا نشاطه المعهود على صفحات الزميلة الندوة

الزواع. الوظينة

• قد تختلف تقديران البعض للزواج فهنسك من يقول أنه مشكلة تصاحبها الكثير من المتاعد. في جنريرة تاهيتي تضع الراة زهرة خلف اننها اليمني وهددا يعني انها راغب في

المراة التي ترغب في الزواج تقوم بصعود السلم وتنزل عليه مانة مرة.



العلمي والواقع العملي. الغرباء الذين تحملهم الاطباق الطائرة مخلوقات اكثر ذكاء من الانسان واكثر قدرة على التحكم ي تصرفاتهم نسراهم في هذه الافلام يمتلكون السبيل الى عقل

باوالهاي العورس بريد.



اما في جنوب الهند فان الفتاة تلجا الى احتمان صعب للرجل فاذا المند فان الفتاة تلجا الى احتمان صعب للرجل فاذا المند فان الفتاء ويصبح رجلا غير صالح للزواج.

 الذي يريك الزواج من الام ترفضه الفتاة ويصبح رجلا غير صالح للزواج.

 تأوه من الام ترفضه فان ذلك دليل على تأهيله للزواج.

 تأوه من الاختبار الصعب فان ذلك دليل على تأهيله للزواج.

 نجح في الاختبار الصعب

انسان الارض يقرعون افكاره وخواطره ويتحكمون أبضا في

ذاكرته!!. ولكنهم في النهاية ليسوا سوى حالة مؤقتة تزول بمجرد انتهاء مشاهدة الفيلم.

فهل ومسلت الشجيارب الفضائية التي تقوم بها الدولتان العظميان الى قدرة توظيف هذه الظاهرة للتأثير السلبي على عقل

الانسان ومسح الجزء البكر من خياله وتفكيره لرسم صورة ذلك

الارضية.

العالم الغريب الذي يسكن الفضاء البعيد فيما بين المجرات

انها حقيقة واضحة تضع ابدينا من جديد على فصول لعبة السياسة التي تفضل ممارستها القوتان العظميان في قضاء الكرة

Margin 1

كيان اخر وراح يقيم اطر واسس

معرفة الحياة الخاصة للفنانين،

وإن كانت حقا ذاتيا لا يحق لاحد

اقتصامه ومعرفة اسراره كما

المعلومات تفيد بسأن محمد

عبده كان حريصا في بداياته تلك

على الظهور دون منافس ويذل

الكثير من الجهد والتعب ليصل

الى مبتغاه وكان حذرا من دخول

مواهب جديدة الى الساحة الفنية

□□ في الجسزائسر:

عليه من اطرافها ما يمكن نقله

للقارىء دون قصد الاثبارة او

الاساءة لهذا المطرب المكافح

والفنان الذي حقق النجاح

العريض فقد تتبع احدهم محمد

عبده خطوة خطوة ولاحقه جلسة

جلسة. ومن شارع لشارع وكانت

الحصيلة التي جمعها معلومات تبعث على الدهشة عند عشاق

ياتي الروائي الجرزائري المعروف الطاهر وطار مصاولا

الحاد قناعة مطلقة لدى المثقف في

المشرق العربى بوجود ادب اللغة

العربية في الجزّائر، وان اقتصاره

عنى معرفة كاتب ياسين ومالك

حداد لا يعنى تعمقا في المصرفة

فهبؤلاء كما يقبول الطاهر وطار

عملة صعبة عالمية يحاولون اثراء

المكتبة العربيسة مجساهستين

لاستعادة المقوسات الشخصية

للادب في الجزائر، والتي لا تزال

مستهدفة من الغزو الاستعماري

بضرورة آن يتعرف الانسان

العربي على الجزائر التي بدأت

بعد قرن ونصف من الأستعمار

من الصغر وفي كيان انسلخ من

اعجبني الطاهر وطار في قوله

شخصيته ــ هناك الكثير من المؤلفات للطاهر وطار بالعربية ولا غرابة في اصالة العروبة المتجذرة في هذا البلد الصربي فهو يقندم لاحدى

رواياته والزلزال.. انما فني هو نتاج تضاعل حضاري في منطقة معينة من المناطق العربية التي تعرضت كلها بهذه الدرجة أو تلك لريح العصر التي تحسل حينا، بـذور الحياة واحيانا تأخذ بذور الحياة وتخلف بذور الموت.

●● في الجزائر حيث الابيض سيد الالوان باتساعه البصرى على المتوسط ومن بين الابنية التي تقرا في اسطعها الضارجينة رخارف تاريخ بلد المليون ونصف المليسون شهيسد، كسانت رحلتي

اقرا في وجوه المارة حكاية الثورة الجزائرية هذه التقاطيم الاليفة في وجوههم لا زالت تحمل جزءا من ذلك التاريخ ومن شرفة الفندق تدخيل نسمات هواء الصحراء كأنها تحمل صرخات المجاهدين تاتي رغم مسافات الزمن الماضي لتّأكل جـزءا من وقتى بهذا ألتفكير مع افضل

المأرسات الرياضية. ● في الجــزائـر تستـطيــ ممارسة رياضة المثى بحرية كأملة

بِل وتمارسها رغم انْقُكْ!!. فهذه الشوارع الحبلي بحركة المشاة الى جانب السيارات مغرية

المتداولة في عسواصم المسرق

يمكن أن تضيف للمشاهد سوى فرصة للتعدد والاسترخاء بحثا عن

السؤال الذي يطرح نفسه امام مستوولي محطات التلفيزيون العربية هو كيف استطاعت هذه السلسلات ان تستأثر بفتابعة المشاهد من بين البرامج والتي يضطر المشاهد العربي أن يغلق التلفزيون بدلا من متابعتها.

مأذاتصنينا لمسلسلال للفردوية من حديد إ

السلسلات التلفزيونية اليومية والقصيص التي تدور حولها ماذا



احبائي الاصدقاء والصديقات.. نسائكم فيها ما عليكم ليها الاحباء الا أن تحتفظوا بالصفحات عندكم حتى تكون مرجعاً اليكم حينما ننشر الاستلة.

يحكى أنه في قديم الزمان تقابل فارسان في كل واحد مكان الآخر..»

يرى ان الجانب الاخر ابيض.. قال الفارس الثالث وقد زالت علامات الغضب من وجه الفارسين: يجب ان نضع انفسنا مكان الآخرين حتى نستطيع ان نفهم ونقدر وجهة

براءة الاطفال.. الهدوء والجمال. امل المستقبل. النبتة الرائعة

قِ الْأَرْضِ المُعطَاءِ، أطفالُ اليوم شَبابِ الغد بِنَاةِ المُستَقبِلُ.



الابيض والاسود

غابة هادئة وسرعان ما ثار بينهما خصام شديد حول مسألة بسيطة .. فقد شاهدا على شجرة امامهما ترسا مما يحمى به الفرسان انفسهم ضد طعنات السيوف والرماح .. ولم يكن احدهما يعرف من هو صاحب ذلك الترس او لماذا تركه معلقا هكذا، فسأل واحد منهما الآخر: ملن هذا الترس الابيض.؟ فقال الآخر في دهشة.. ابيض.؟! كيف تقول انه ابيض وهو اسود .؟! صاح الاول: هل تظن اننی اعمی حتی تجرؤ علی تکذیب ما تراه عيناى واضحا كالشمس.؟! وهكذا اشتد الخلاف بينهما، إلى أن استل كل منهما سيفه استعدادا لمبارزة حامية . في تلك اللحظة اقبل عليهما فارس ثالث تبدو عليه مظاهر الحكمة وما إن تبين علامات التحدى بينهما حتى قال في هدوء: لماذا تتخاصمان وانتما تعملان في جيش واحد .؟ فتقدم اليه الفارسان وكل منهما يشرح وجهة نظره ويتهم الآخر بالاعتداء عليه بالقول بانه اعمى وجاهل.. هنا ابتسم الفارس الثالث وسار بحصانه حتى وقف بجانب الترس ثم دار حول ليشاهده من الجانبين ثم قال للفارسين بهدوء «اغمدا سيفيكما وليأخذ

واذا بالفارس الذى يرى الجانب الاسود









عمران وعرفان وصائمة ورضوان

الحميدي العنزي:

معلومات للمسابقة

في هذه الزاوية احبائي تعرض مجموعة من المعلومات

تختلف الوان المياه في البحار والمحيطات وان كان معظمها

يغلب عليه اللون الازدق، ذلك لان الماء في حد ذاته عديم اللون

ولكنه يعكس لون السماء التي فوقه، ما لم يكن به شيء أخر

ي من لونه كالنباتات والحيوانات التي تعيش فيه .. فعلى

توجد في مياه البحار والمحيطات الباردة جدا انواع معينة

من كاننات حية دقيقة خضراء اللون تجعل الماء بيدو كأنه

اخضر، ايضا في مياه البحر الإحمر توجد كائنات حية .. دنيقة

حمراء اللين تجفل الماء يبدو كأنه احمر وعندما تصبح

السماء ملبدة بالفيوم فوق البحر فانه يبدو كذلك رماديا

داكنا. تذكروا بالصدقائي ان تلاحظوا لون البحر اثناء

وجودكم بجانبه .. هل يتغير لونه عندما تعر سحابة قوقه ..؟!

* يبلغ عدر الارض حوالي اربعة بلايين وخمسمائة مليون

، مل تشاهد الكارتون في التلفزيون.. وهل تعرف ما مو فبلج

عليه الصوت والموسيقي والمؤثرات الصوتية.

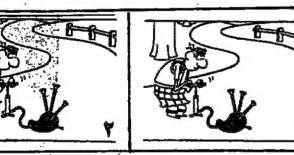
لدة تسعة اسابيع ثم ننشر اسئلة عليها وللفائزين

عا لون عاء البحر..

انتشرت في ربوع معلكتنا الحبيبة وكان بعض الاطفال يلعبون في العاب والمراجيح، واعمارهم تتراوح ما بين فأنزلوا الاطفال بالقوة حتى الكبار اخَّذُوا في اللعب لفترات طويلة ومنهم من يقول طقد حجزتها وأن فعندما نرى طفلا صبغيرا يلعب وعلى

شاركناه اللعب _ فيجب أن نترك له فرصة لأن يلعب والمتذكر أن على الكبير ان يحب ويعطف على الصغير .. وعلى الصغير ان يحترم الكبير .

* فيلم الكارتون هو سلسلة من الصود المرسومة باليد توجيع معا الواحدة بعد الاخرى وتصور على نيام وتعرض بسرعة بحيث تبدو الشخصيات كما لو كانت تتحرك فعلاً .. ثم يركب



 عل يمكنك اكتشاف ٨ فوارق صفيرة بين هذين الرسمين الطريفين..



• دق جرس الباب فقال

ـ أنا بحر. فقال جحا: انتظر

€ سال مدرس التاريخ

تلميذ: منذ متى وانت غائب عن

ـ منذ الحملة الصليبية.

المغسلة... فسأله عامل المغسلة:

فرد جحا: إنه مكوي أريد غسله

غسيل فقط أم غسيل وكوى؟

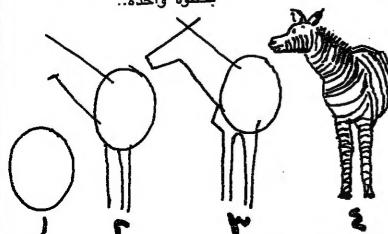
● حمـل جحـا ثوبـه الى

جما: من الطارق

لأرتدي مايوه



.. تعتقدون ان ومشوار الألف ميل يبدأ بخطوة واحدة..





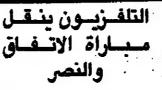
السهم (١) وانتهاء بالسهم (-) أن هي ارادت أن تعود أني مأواها ؟

لم يتقاك نفسه من القرحة الأصابة تعلود الدائل

لعنة الاصالية تطارد نجم حراسة فيزيق الهلال والمنتجب خالد الدابل ورغم أن أصابته في معمل القدم كانت في طريقها الشغاء اذ يُوْا تتفاعل ويتفاقح الر سقوطه لفس الاول تتنجة الفرحة العاومة التي ابداها بعد انتهاء ساراة فريقه وفوره على العربي القطري في اولى مباريات كاس الاندية العربية عيث قفز عاليا ل الهواء وعند نزوله اختل توازيه وسقط على الأرض يتالم ويعد الكشف على قيمة اتضع ان سقوطه اضربمكان الإضابة القديمة فيمقعيل القديم

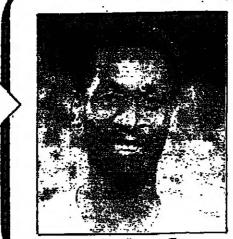


المال المال



يقوم التلفزيون عصر اليوم في الساعة الثالثة والربع وعبر قناته الاولى بنقل وقائع المباراة الكبيرة بين فريقي الاتفاق والنصر والتي ستقام على مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر.

الزميل معديق جمال الليل سيتولى الوصف والتعليق على أحداث هذه المباراة الكبيرة.



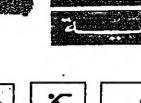
عدنان درجال الكرة الهلالية متطورة

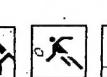
الكابين العراقي عدنان درجال نجم فريق الرشيد والمنتخب العراقي كان احد العجبين بالعرض الهلالي أمام زميله فريق العربي القطري.

عدنان اسر لاحد زملائه لاعبى الرشيد اثتناء الماراة يأن الهلال احد الفرق المعودة التي تجيد نقل الكرة بطريقة بديعة وحديثه.





















































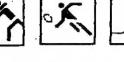
















في الطريق للمحافظة على قمة الدوري







🗖 عبد الله بن سعد 🛭 يقيم تأذي الهلال يوم السيت بعد القادم حفل تكريمي للفرق وُّ النَّمَانِيةِ النَّسَارِكُةِ فِي الْبِحُولَةِ. الأُورُدُكُ أَنْ مَقِيرٌ مَنْشِينَ النَّادِي أبالعريجاء وسيشتمل هذآ الحفل والذى سيتخلله مأدية عشاء عدد أُ مِنْ الْفَقِراتِ مِنْ ابْرِزِهِا تَبَالِلُ و البدايا التبذكارية بين الأنسيا الشاركة ومسؤولي اللجنة العليا النظمة لليطولة وهدا سيقوم نادي الهلال بتوجيه الدعوة لعدد من السؤولين في الأتمادين العربي السعودي لكرة القدم.

جندول تمتارين الفرق لهذا اليوم

• سوف یکرن جدول تعارین

الفرق المشاركة في البطولة والتم والس لديها مباريات اليوم على والمحو التالي: • فريق فلسطين الفلسطيني من السباعة الرابعية وحتي الضاممية والنصف مسناء عثل ماعب الحرس الوطني (ب). ♦ فريق النجم السادلي السوسي من التساسعية وحنى

2

● فريق الانجاد السعودي ومن الساعة السابعة والنصف أوحتى التاسعة مسياء على ملعب

العناشرة والنصف مسله عيل

• فريق الرشيد العراقي من الساعة الشامنة والنصف وجنى العاشرة مساء على ملعب الحرس الوماسي (١) . • فريق الترسانة المسري

أمن الساعة السابسة وحتى التبامنية والتميف عيلي ملعب





قبل لقاء قمة هذا المساء:

وهوأمرسنحصء

نظرا لما يفرزه لقاء مساء اليوم

بين الاتفاق والنصر من اهمية كان

لا بد من التعرف على الاقكار التي

تدور في ذهن الجهازين الاداري

والغنى لقريق الاتضاق.. ممشلا

الأول برئيس النادى عبدالعزيـز

الدوسري والثاني بالمدرب خلبل

الهجوم اولا

يقومل الاستباذ عبدالعيزيز

الدوسرى ان لقاء كهذا هو لقاء

فبوز لا غير ذلك لحسياسيت

واهميته لكلا الفريقين ولاعبونا

مطالبون بأن يلعبوا مهاجمين

طِيلة المباراة .. فالقور هو المهم

وهو ما يجب ان يحرصوا عليه

واعتقد انهم في مستوى المسؤولية

للتفاعل بشكل جماعي والثقة بأن

مصبر كل ما قدموه خلال الدور

الأول.. واضاف بأنه من خلال

لقاعنا بباللاعبين وجبدنا لديهم

روحا معنوية عالية وحرصا على

اثبات احقية ما قدموه طيلة الدور

الفوزمهم

اما خليل الزيائي فهويؤكد انه

عطامهم في هذا اللقاء سيحدد

الزيائي فعادًا قالاً:

اليوم تبخل نهائيات الاندية العربية يـومها التالث.. بعد ان شهد اليومان الماضيان تنافسا وصراعا قويا بين الفرق المشاركة ففي الساعة السابعة من مساء

اليوم يلتقي فريقا الهلال وتبزي

اوزو الجزآئري في لقاء يعد من

اقسوى اللقساءات ليس في

مجموعتهما فحسب بل في البطولة

اذ انه يجمع بين قطبين من اقطاب

الكرة العبربية والاسيبويية

والإفريقية.. فصفوف الفريقين

يعتبر هذا اللقاء غامضا

خاصة من الفريق الجزائري

والذي يدخل اليوم أول لقاءاته في

البطولة ويعكس الهسلال الذي يلعب للمرة الشانية حيث لعب

الافتتساح امسام فسريق العسربي

القبطرى وكسب الهلال بهندف

وحيد بعد عرض جيد من الفريق

الهلالي الذي قدم لمحات جيد ة في

ذلك اللقاء ولم يكن يتقصه سوى

ترجمة المجهود الجماعي السخي

الى اهداف.. وهذا الامريجب انّ

يعيه الهلاليون جيدا خاصة في

لقاء اليوم فالفريق العربي كان

مستنواه متواضعا الى حد سا

بعكس فلريق تيزي اوزو والذي

تشير الدلائل الا أنه فريق قـوى

متكامل الخطوط ويضم عددا من

نجوم الكرة الجزائرية.. وحقيقة

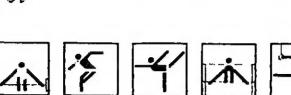
انبه لا تتوفير المعلومات الفنيبة

الكاملة عن الفريق الجـزائـري

الشقيق الا ان الامر السلم به انّ

الفريق يعد من اقبوى الفرق

غنية بالنجوم والمواهب.



🗷 في اقوى لقاءات المجموعة الثانية:

في مواجهة السرى أوزو" العامين



يها النور الثاني.



في أهم القبأءات الدور الأول من الدوري المتاز لكرة القدم يلتقي الفريقان المتنافسان على صدارته منذ بدايته فريقا الاتفاق والنصر واللذان سجلا حضورا فنيا في هذا اللوسم جعلهما يتتاويان على صدارة الدوري خلال الأسابيع الماضية فيما لعبت نتائب الفرق الاخرى دورا كبيرا في تنبذب الماقعة على تأك

والاتفاق بطل الدوري المنصرم والذي اثبت بما لا يدعو للشك بأنه من الفرق المؤهلة للمنافسة دائما اضماع بعض النقاط رغم استمرارية منافسته ممأ وضعه في هذا اللقاء امام موقف محرج يتطلب منه مجهودا اضافيا واستثمارات لكل معطيات لاعبيه في المباريات السابقة خسامسة وأن النصر قسد ذاق حسلاوة الصدارة ويلعب هذا اللقاء وهو حريص ان ينهي الدور الأول بقارق من النقاط يـؤهله أيكـون أقـوى المنـافسـين عـلى

هذا المحك

والاتقاق وهو يخوض لقاء مساء أليوم على ملعب سمو الاسير سعود بن جلوي بالخبر يعلم مدربه القدير خليل الزياني ولاعبوه بأن هذا اللقاء هو المحك الحقيا الذي يمكن من خلاله التأكيد على احقية النات النات الفريق بالمنافسة فكلما مرامن مشوار وحصد من نقاط بلغت ١٥ نقطة شيء ولقاء هذا المساء شيء لخر لكونه سيكون دًا مَاثِير على مسيرة الغريق في المنافسة بالدور الثاني وبقليص النقاط بينه وبين

والنصر يريدها

كما أن النصر بلا شك يعلم مقدار قيمة هذا اللقاء وأذا فهو سيلعب ليفور ويثبت احقيته خامسة وانه لم يتلق أي هزيمة حتى الأن .. وهو بذلك يريد اثبات

• اولهما .. انه جدير بـأن يكون منافسا على بطولة الدوري.. ثانيهما .. أنه القريق الوحيد الذي لم يتلق أي مزيمة .

لا غرو ان كلا الفريقين يضمان

خطوطا متشابهة في العطاء ومتكاملة وقد بيرز خط الوسط الاتفاقي كابرز خطوط الفريق والمحرك الاساسي لنتائجه بقيادة صالح خليفة ورجود عيسي خليفة وعيدالجليم عمر وقيصل البدين ، فيما لو لعب الفريق بطريقته المعهودة ٤/٤/٢.

والثنائي امر مهم بالنسبة له في ظل اللاجنة والمنافسة الذي يتوقع أن يعفل

الاتفاق يلعب بفرصية واحدة وهي الفور حتى يرفع رصيده الى ١٧ نقطة

منهياً مباريات آلدور الأول فيما لو ضار

النصر ف مبارياته المتبقية فيبقى الفارق

بينهما تقطة واحدة فقط. فيما يلعب

النصر بفرصتين .. فالفور سيزيد رصيده

الى ثلاث نقاط عن الاتفاق والهلال وهناك

لقاء امام لحد تعطى المؤشرات المعروفة

نقطتين له ليرفع الرصيد الى فارق خمسة

نقاط. وإذا فكلنا الفرصتين تعتبران

جيدة . . , سيلعب بهما وسيعتمد على

ولا ننسى أن هناك فرق تنتظر بشوق نتيجة هذا اللقاء وكلها ستصفق للاتقاق

لكون فوزه لصائحها وضاصة الهلال صلحب الـ ١٥ نقطة ومن بعده الطائي

والاتحاد مما يريد من أهمية اللقاء.

الورقة الرابحة للفريق بتواجد مآجد عبدانه ومحيسن الجمعان ومساندة فهد الهريفي ناهيك عن العون المستمر من يوسف خميس قبائد الوسط فهذان الخطان سيلعبان دورا رئيسيا في هذا اللقاء وقد تعتمد نتيجته عبلى مدى تحركهما فاما ان بوجد الاتفاق والذي لابد ان يلعب مهاجما ضغطا متواصلاً على خط الدفاع النصراوي او ان يوجد خط الهجوم النصراوي ضغطا بدفع بالفريق الى مساندة الدفاع وكل منهسا سيسعى الى كسب اوراقه آلرابحة . فمن سيستثمر هذا اللقاء ليواصل المنافسة.

امتدادا لتنظيم العديد من البطولات

والتي تحظى بدعم ورعاية حكومة خادم

المترمين الشبريفين وسمنو وفي عهده

الأمين ويمتابعة وحرص من سمس أمير

وأشناف: كما يشرفنا أن ينظم الهلال

هذه البطولة حيث سبق وان نظم بطولات

مساتلة ولا شك انه مما يتلع المسدر

المكانة الرموقة التي تحتلها الملكة على

مستوى العالم العربي مما يجعل بلادناً مؤهلة دائما لتتظيم مثل هذه المحافل.

الشياب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

فيصل الشهيل حؤل بطولة الأندية العربية

شرف لنها ان ينظم الملال هده البطولة هذه البطولة أمر ليس بجديد فهو ياثي

كتب: محمد يومف الدوسري أدلى معالي الاستاذ فيصل مصد الشهيىل عضو مجلس الشسرف بنسادى الهلال والرئيس الفخري لنادي النهضة بحديث للعلمق حول نهائيات بطولة الاندية العربية والتي يتنظمها نبادي . حيث قال معاليه:

يشرفنا ان نقام البطولة أي عناصمة العرب الرياض وألتي كانت ولا زالت تحتفن دائما كل اللقاءات الشبليية التي تعود بالخير على الشباب، وتنظيم

فيما يعتبر خط الهجوم النصراوي هو

يلتقى مساء اليوم وفي المباراة

. الترسانية الهجمات الا انه لم

□ بعد خسارتهما في اولى مبارياتهما:

🗆 خليل الزياني 🗆

لا بد من الفور اليوم لكون تلك

النقطتين ستكون حافرا كبيرا

لاستمرار الانطلاقة والمنافسة على

واشاربأن الفريق وبأي طريقة

سيلعب بها فهو سيركز على

استفلال كل فرصة وهو امر

طبيعي لاي فريق يرغب في الفوز

خاصة وان فريق النصر فريق

متكامل وذو مستوي معروف وهو

وعن ظروف اقامة المباراة

عصرا قال: باننا لم نكن نتمنى

ذلك.. ولكن يجب أن يكون أي

فريق مستعدا للعب في أي وقت .

ما يجب أن يعيه اللاعبون.

بطولة الدور*ي.*

الشانية فبريقا الجيش العبراقي والعربى القطري ضمن مباريات المجموعة الثانية ويلعب الفريقان هِذِه المباراة بعد ان خسر لقائيهما الأولين حيث لعب فريق الجيش العراقي مباراته السابقة امام الترسانة المسري ولم يظهر فريق الجيش في هذه المباراة بمستواه المتوقع أن يظهر به خصوصا وأن الهالة التي سبقته اوحت للكشير من الرياضيين بات سيكون مفاجأة البطولة العربية الاان المستوى الذي ظهر به في اولى المباريات كان اقل من المتوسط واستطاع فريق الترسانة من السيطرة على مجريبات اللعب كاملة وهدد مرمئ الجيش طوال المباراة واهدر فرصا عديدة في حين حاول الجيش جامدا الدفاع عن مرماه وقد ظهر قريق الجيش في هذه الباراة وفي فترات متقطعة منها بمستوى جيد بادل خالاله يستطع الاستمرار اما فريق



فريقه ضغطا اكبر ولولا السلبية الكبيرة التي كان عليها خطمقدمة الفريق الهلالي لضرج العربى مهزوما بنتيجة كبيرة جدا عموما الجيش العراقي يمك عددا من العشاصر الجيدة والتي اعطت الفريق بعض المقاومة في مباراته السابقة مثل فتاح نضيف والذي كان له دور كبير في تحقيق نتيجة

اللقاء وتصدى ببراعة كبيرة لعدد من الاهداف للحققة كما يرز بالفريق لاعبه على حسيين اما العربي القطري فهو الاخر برز حارسه احمد الماجد بشكل يارز وتصدى كثيرا للهجمات الهلالية كما برز في خط وسطه كابتن الفريق ابراهيم خلفان عموما هذه المساراة من المتوقع أن تنظهر بمستوى جيد وذلك للحماس الذي سيصاحب هنده المباراة خصوصا وان كلا القريقين

سيسعى لتعبويض خسبارتيه السابقة ومحاولة الحصول على اول نقطتين له في البطولة

للمنافسة على البطولات. المباراة تهم الهلاليين كثيرا ففوزهم في لقاء اليوم يعني الكثير بالنسبة لهم حيث ينفعهم تلك الى الاسام نحو صدارة الجموعة والمتناقسية عبلى التناهيل لدور الاربعة خاصة بعد هزيمة الجيش

الافريقية وكنان دائما سبناقنا فنانها لانقل اهمية ببالنسبة العراقي وفي الوقت الذي تعتبر لاعبيه دافعا معتريا قريا. فيه المباراة مهمة بالنسبة للهلال

للاشقاء الجزائريين اذ ان هـذه المباراة الاولى بالنسبة لهم في وقت لعبت فيسه الفسرق الاخسري في المجموعة مباريات وبالتالي فان الصورة اتضحت الى حد ما امام تيمزي اوزو.. كما ان الفريق سيسعى للاطاحة بفريق الهلال فما من شك أن ذلك سيعطى

عبدالعزيز بن سعود:



الى ارتفاع مستوى القريق وقال سموه بأننى متقاتل بأن يلعب الهلال على نهائى البطولة واتمنى من اللاعبين أن يجسدوا هذا التفاؤل بفورهم في المباريات

وبُوقع سموه أن يحقق الفريق

الاتحادي امال الجماهير ويشارك شقيقه فريق الهلال عروضه الرائعة وطالب ابو خالد جماهير الهلال بالوقوف مع فريقها ومؤازرة فريق الاتحاد.



🛘 عبد العرير بن سعود 🗈











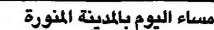












يستضيف ضريق احد لكَّرة القدم على كل .. اعطى التعادل لاعبى احد مساء اليوم زميله فريق الشباب في لقاء يأتي ضمن لقاءات الاسبوع مأقبل دفعه معنوية أفضل سيستغلونها امام الأخير من لقاءات الدور الاول في الدوري جمهورهم مساء اليوم نصو الظهور

المتار لكرة القدم . يدخل الشباب مباراة اليوم وموقف افضل من موقف الفريق الاحدي ترتيبا ونقاطا وإهداف .. حيث لعب تسبع مباريات فاز في ثلاث وتعادل في ثلاث وخسر ثلاث مباريات _له تسع نقاط_وله

تسعة اهداف رعليه سبعة اهداف ولعب الفريق الاحدي تسع مباريات .. لم يفرُ تعادل في اربع مباريات وخسر خمس مباريات .. له اريـع نقاط وخمسة اهداف وعليه سبعة عشر هدفا . يلتقى الفريقان معا وكل منهما يطمح للفور بون ادنى شك ويتفقيان على ان مستواهما لم يكن ثابتا فيما مضي لهما من لقاءات فهذا الشباب يهزم متصدر الدوري على ارضه .. ويخسر أو يتعادل في مباريات اقل منها صعوبة .

وهذا الفريق الاحدي يحصد شلات نقاط مهمة من الاملي والطائي والاتحاد في الوقت الذي فرط في نقاط كان من السهل

يتفوق الشباب على زميله احد في بعض النواحي الفنية ويالذات في خط المقدمة ... ويشكل تواجد خالد المعجل بالقرب من مرمى الفريق الاحدي ازعاجا كبيرا للدفاع الاحدي .. متلماً يشكل سعيد زاهر ومساعد السويلم نفس الضطورة الهجبومية من الساحيتين اليسسري واليمني كما ان هنساك تفوقساً نسبيا يأتي لمنالح الشباب في حراسة المرمي وخطُّ الدفُّ ع ... في الوقت الذي يأتي النفوق واضحآ بعض الشيء لصالع الفريق الاحدي في خط الوسط بتواجد جوكر الغريق بندر الجار الله والى جواره صبري ابوالذهب يكملهما الصاروخ .. ولو أنَّ وسط أحد سيفتقد مساء اليسوم للمجهود الوافر والتحركات الجيدة آلتى كان يشكلها نجم احد البدير عبداة سرور الذي يغيب مجبرا عن تشكيلة القريق لحصوله على كرت احمس في لقاء الفريق الأشير أمام الاتحاد .

لعب احد اخر لقاءاته امام الاتحاد وقدم مستوى جيدا اهله في الحصول على نقطة ثمينة .. بعد تعادلهما سلبيا .. ولعب الشباب اخر مبارياته مع النصر

والحقّ يقال هو الأفضل في تلك المباراة ..

من هذا المنطلق باتي لقاء اليوم مهما .. لكل منهما .. وينظل التوقيع صعبيا .. الوقت نفسه بتعويض خسارتهم امام احد ولا اعتقد ان لتلك الخسارة تتثيرا لاسيما وأن مستوى الفريقين لم يكن في نفوسهم ومعتويتهم لاحساسهم بانهم قدموا مباراة جيدة لكن الصظ كأن بمستوى جيد من اجل تحسين وضعهم

ترى عل يتقدم الشبابيون خطوة .. ام يعزز الاحديون هرويهم من المؤخرة .







 الحرج أ مكتب الجزيرة : فهد القحطائي ..

مساءهذا اليوم وعلى ملعب نادي الشعلة بالخرج يتقابل فريقا الكوكب والاهيل ضمن مبارييات الاسبوع العاشر للدوري المتاز. الفريقان يسعيان للظفر بنغطتي لقاء اليوم وأن أختلفت الاسبباب وألدوافع ففريق الكوكب وبعد أن لعب تسع مباريات لم يظفر الا بنقطتين نتيجة لتعادلين مع احد والوصدة وتك النتائج لاتشفع ـ بالطبع ـ للفريق بالبقاء في الدوري المتاز وانما ستكون النتيجة الحتمية لتلك النتائج هي الهبوط مرة أخرى الى دوري الدرجة الاولى لذا فالفريق مطالب آليوم بتحقيق نتيجة ايجابية والظفر بنقطتي المباراة خاصة وإن المباراة مقامة على أرضه ووسط جمهوره. يغيب عن الكوكب اليوم النجم شايع النفيسة للاصابأ الاتحاد السعودي وكذلك الهنيدي

لنيله بطاقة حمراءً .

جهادوتضحيات افغانستان بالكلمة والصوت والص

ومعرض تقيمه مؤسسة عكاك للصحافة والنشر

والفترة من ٢١. ٢٥ فوتبر٧/١٥١٠ الموانق ٢٠ ريعادز ٤٠ ربيع نف ٨٠٠١ه - بالجمعية المثيرية النسائية - نسباغ

التدعيق عيامتة

في الفترَّة من 12 م 1 مُونبر ١٩٨٧م الموانن ٢٢ م٧ رين اول ١٠٤٠ه. بمقرم وسترعكات



سلم الدوري الان لايتناسب أبدأ مع ولعل الأهلى هبو الأخبر يمنعي معه ألنقطتين حتى يحسن من وضعه صفوفه عندا من النجوم . ضمن اندية الوسط ومركز الفريق في الاعلى خسر مباراته الأخيرة امام الهيلال بهدفسين مقابسل لاشيء بعد عرض دفاعي بساعت فهل يسوأصل

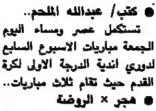
ضربة جزاء

الفريق اليوم عروضه الباهنة أم

يحاول تقديم عرض جيد بتوجه

بالظفر بالنقطتين .

قد نتفق جميما بأن الهلال قد فرض سيطرته في لقبائه الأول امسام العربي القطري.. وقد يكون بتلك السيطرة قد قندم مستوى يليق بما عرف عنه .. ولكن وكمسا قبال سمسو الامسير عبدالله بن سعد أن المهم هـ والنطقة بن وبلك النقطتين لا يمكن أن نحصل عليها الااذا عانقت الكرة الشبناك وهنذا منا افتقده الفريق في اول لقاءاته .. فالحاجة كانت ان يستثمر خط الهجرم كل تلك السيطرة ويخرج برصيد من الاهداف طألما هو المسيطرة .. ذلك ما كان في لقاء العربي والحمدث خرجنا بالنقطتين ولكن لقاء مساء اليوم امام تيزي اوزو الجزائري لا يحتاج الى المستوى بقسرما يحتاج الى الأمداف لاممية هذا اللقاء في مبواصلة المنافسة وينالتنالي لعندم المعرفية بالفريق المقابل.. فهل



لقاء يجمع بين ابناء العمومة في الاحساء وثلك عنى استاد مدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية عقب مبلاة العشاء..

الفريقان لم يلتقيا رسميا منذ اكتر من سنة أعوام.. فالفريق الهجراوى صعد لمصاف اندية الدرجة الاولى هذا الموسم بعد اكثر من خمس سنوات عجاف كان خلالها حبيس اندية الريف.

لقاءات اندية المنطقة الواحدة عادة ما تتسم بالإثارة والندية وهو ما يتوقعه الكثيرين لمباراة هذه الليلة والتي تجمع بين الفريقين.. فالروضة تمسنت عروضه بعد اخفاقه في الاسبوعين الاولين وحقق نتائج جيدة في الاسابيع الماضية جعلته يحتل المركز الثالث برصيد سبع نقاط بفارق لا يتعدى نقطة واحدة عن صاحب المركز الثاني.. وفريق هجر حقق فوزا ثمينا في اخر لقاءاته على الشعلة رفعت رصيده من النقاط ليميل الى ست نقاط. هجر حقق فوزه الاخير بعد انتكاسات مفاجئة له في الاسابيع الثلاثة السابقة والتي خسر على اثرها ست نقاط متتالية جعلته يفقد صدارته للدوري بعد ان كان في مقدمة الفرق في نهاية الاسبوع

يعد خط دفاع الروضة اقوى خطوطه بتواجد رباعي متفاهم بقيادة صمام الامان يوسف السعيد ووسط الفريق ييرز فيه لاعب المجهود الخنيفر والربيع وعادل الصابل وفي المقدمة نجد جميل الوسمى وعادل الوسمي (الجائع) وسامى الحسين ويعاب على الهجوم الروضاوي ميله الى البطه في تحركاته..

اما هجر فرغم ولوج تسعة اهداف في مرماه حتى الان الا أن عودة أحمد الملحم قد أعادت الى هذا الخط تماسكه وفي الوسط الحمدي يعد الابسرز لمجهوده السخي.. وفي الهجنوم هداف الفريق وورقته الرابحة محمد الخليفة ويشكل مع الضويحي أذا ما لعب بعستواه المعروف ثنائيا خطرا.. التوقع صعب لنتيجة المباراة والتعادل قد يكرن الاقرب

● التعاون × العربي وعلى أستاد مدينة الامير عبدالله بن عبد العزيز الرياضية بالقصيم يلتقي مساء اليوم فريقا



ثلاث مباريات في دوري اولى القدم



الاعبى الفريق في المباريات القادمة التعاون والعربي... يدخل فريق العربى هذه المباراة برصيد ثماني نقاط ويفصله عن المتصدر «الرياض» فارق تقطة واحدة.. العربى خطف نقطة في لقائه

والفريق بعد حقيقة من الفرق ومباراة الليلة تعد صعبة الجيدة وخطوطه الثلاثة متكاملة للتعاون لا سيما وانه سيواجه الى حد كبير ولا شك ان عودة البسام بعد تخلف عن الفريق في مباراتيه السابقتين نظرا لحصوله على البطاقة الحمراء ستدعم الخطوط الدفاعية للقريق..

الاخير أمام الروضة بعد أن قدم

عرضا قويا في الشبوط الثاني من،

اما بالنسبة لفريق التعاون فلا يزال يمارس تخبطاته واقتنص نقطة ثمينة عندما انهى مباراته الاخيرة امام الانصار بالتعادل.. الفريق يحتل حاليا المركز ما قبل الاضير ويفارق الاضداف عن الانصار الذي يقبع في المؤخرة، مدرب التعاون سيطرح كامل اوراقه في لقاء الليلة بغية خطف هجوما ضارما مؤلفا من دالمصوره التقطتين من اجل رفع معنويات

بالامكان احسن مما كان...

ولا يعرف اليأس طريقا الى لاعبيه. جماهير الكرة في القصيم ستزحف لشاهدة هذه المباراة على امل ان يقدم الفريقان مستوى جيدا يعكس تطور كرة القصيم. بنظرة على خطوط الفريقين نجد ان هناك تناسبا كبيرا في خطوطهما الثلاثة .. ولاسيما بعد عودة موسى البرجس مهلجم التعاون لمزاولة تمارينه مع الفريق وهناك احتمال كبير لشاركته فالبرجس والشايع وموسى المبرك ثلاثي جيد أني خط

اتاحة الغرصة للوجوه الشابة التي تحترق شرقا لتمثيل الفريق فقد

فريقا عنيدا من الصعب هزيمته

لعل وعسى... التعاون حقيقة لديه الكثير من المواهب وعلى مدريه اكدت لقاءات الفريق السابقة بان مناك البعض من اللاعبين قد استهلكوا وليس نديهم جديد فليس

المقدمة.. في المقابل بملك العربي

كادت ان تلحق به على ارضه ربين جماهيره في مباراته الاخيرة املم الهيوط امبيح شيحا يطارد الفريق اذا ما استمر على مستواه الحالي وعلى بعض افراده لن يتناسوا خالفاتهم الشخصية ويالذات مع مدرب الفريق المهلهل والذي طرحت ادارة الانصار الثقة فيه كي يتولى الاشراف في تدريب الفريق وأنتشالة من الوضع الحرج الذي يعيشه حاليا.. مباراة الفريق اليوم تعد صعبة رلاسيما أنه سيواجه فريقا يطمح نِّي مواَّصلة المشواركي يحافظ على

وهو مدرب جيد وذكي ولديه معرفترات

يتامة عن لمِكانِيات كل لاعب ومن بُحيرة، ﴿ ا

المدرياي الذين ماروا على الطائينية

وتحدث عن الدوري الممتاز بقوله انّ إن

الى مستسوى الفسرق وتنسافسسهسل

واتوقع للدوري في النور الشاني

ويعدم مشاركة لاعبي المنتخب ان

مكون أنه طابع حصاسي وذلك بسببيازتم

كل منها يبريد أن يثبت وجنودهها

ويصعب التوقع في الدور الثنائين

بالذات وعن اسباب تألق الطائي اماج

اخوان والقلاج.. ترى هل ينجح

التعاون في الحاق اول هزيعة

بالعربي ليعلن بالتالي مستوته ام

ان العربي يؤكد تواضع مستوى

التعاون ويظفر بحملاوة الفوز

والنقطتين.. التوقع صعب لما سوف

تسفر عنه نتيجة اللقاء.. والتعاون

قد يكون الأقرب لخطف النقطتين..

وعنى ملعب المسائغ يلتقي

عصرا فريقا الرياش والانصار من

متصدر الدوري الرياض برصيد

تسع نقاط وصلحب المركز الاخج

الانميار ورصيده من النقاط اربع

يلا شك المياراة هامة للفريقين

فالرياض يهمه الفوز كي يستمر متصدرا للدوري والانصأر يسعى

جاهدا لتحسين مركزه التأخر..

فريق الرياض اثبت من خلال

لقاءاته السابقة عزم وتصميم

افراده على العودة سريعا لمصاف

اندية الاضواء وهو فريق مؤهل

للصنعوب عطفا على تواجد العديد

من العناصر البارزة في خطوطه

الثلاثة واستعداده الجيد للدوري

أما الانصار نغني وضع لا

يحسد عليه بلجتلاله قاع الدوري

برسبيد أربع نقاط وموقف

الانصار حرج الغاية عطفا على

مستوياته المتواضعة التي قدمها

خلال الاسابيع السنة الماضية

حتى انه نفذ بجلده من هزيمة

منذ وقت مبكر..

الرياض × الانصار.

المُلاحظ في هذا الموسم أن فريقي

اتلحة الفرصة للوجوه الجديدة والتي

الدوري قوي وجيد من بدايته اضافة

للحصول على مراكز متقدمة

وعن امله في أن يصل الى المشاركة

ضمن صفرف منتخبنا الوطني قال :

سبق وان مثلت المنتخب السعودي في

أحدى الدورات والامل كبسير في أن

أصل إلى صفوف المنتخب، وحول

ماذا كان الصقرى سينتقل الى ناد

اخر قال: لم اتلق اي اغراءات من

اي ناد وإن افارق نادي الطائي وعن

نقاط الضعف في فريقه يقول لأبد أن

كل فريق لديه نقاط ضعف ولكن فريق

الطائي يعنونها حماس لاعبيه في

الملعب واصدرارهم عملي الضرفج

بنتيجة جيدة ومستوى يرضى عنيه

جماهيره ... بالأضافة الى جهود

مدرب الفريق كارلوس

□□ كتب : منصبور الصائغ ..

كان للملحق لقاء قصير مع لاعب

الطائى ونجمه المعروف خالد

الصقري الذي برز في الفترة الأخيرة

كأهد نجوم ألدورى المتاز ويقول

عن توقعاته لفريقه في هذا الموسم أنه

يتوقع أن يحتل أحد المراكز الثلاثة

أن شاء الله وهذا ما لمسه من زملائه

من اصرار وتصميم للمنافسة على

واضاف أن أدارة الفريسق

واللاعبين والجهاز الفنى لهم فضل

كبير لما وصل اليه الطائي من مستوى

متقمدم بهدذا الدورى والجميع

متعاونون لما فيه مصلحة الفريق ...

بطولة الدوري ..

مىدارتە للدوري. الرياض يتفوق في خطوطه الثلاثة ولكن هذا لا يعنى التسليم بقور الرياض فالكرة لا تعترف بالاسماء فقد يفطها شباب الانصار بخطف الفوز والعودة للمدينة وبحورته نقطتين اغلى من

التوقعات تشير الى ان الرياض لن يجد صعوبة في اتخام شبك الانصار.. مجرد توقع ونحن نؤكد انها الكرة التي لا امان لها..

■ كتب/ ابراهيم الدرع ..

افتتح صاحب السمو الملكي الامير

سلمان آبن عبدالعزيز امير منطقة الرياض

بطولة الاندية العربية الخامسة مساء امس

على ملعب رعاية الشباب بلللز وبحضور

صاحب السعو الملكي الامير سطام بن

عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض

وعماحب الممو الملكي الامير فيصل بن

الرياض وتوجه بالشكر نيابة عن جميع

المشاركين لسموه على تشريف حفل

الاقتتاح . القي بعد ذلك الامين العام

للاتحاد العربي لكرة القدم الاستاذ عثمان

السعد كلمة الآتحاد العربى ليستأذن بعد

ذلك سمو رئيس نادي الهلال الامير عبدات

ابن سعد من سمو الامير سلمان بن

عبدالعزيز باعطاء الاذن بافتتاح البطولة

ليعلن سمو الامير سلمان افتتاح البطولة

العربية للاندية لتغادر بعد ذلك الفرق

المشاركة ارض الملعب استعدادا لبده

المباراة الاولى في هذه البطولة والتي جمعت

بين الهلال السعودي والعربي التبطري

هذا وقد حقق فريق الهلال اول نقطتين

• في يطولة الاندية العربية وذلك بعد فوزه

على فريق العربي القطري في مباراة

الافتتاح والتي اقيمت مساء امس حيث

خرج قائزا بهدف واحد مقابل لا شيء

سجله اللاعب مشاري العويزان في الدقيقة

الثالثة من شوط المباراة الأول بعد تمريرة

جميلة تلقاها من العشيوي وقد قدم الهلال

سيطر من خلاله على مجريات المباراة

سيطرة كاملة ولم تكن نتيجة المباراة تتفق

مع المستوى الذي قدمه الفريق الهلالي

حيث كانت جميع هجمات الفريق غالبا ما

تنتهي على رأس منطقة جزاء العربي

القطري من قبل دفاع القريق حيث شهدت

هذه المنطقة كثافة كبيرة أن عدد المدافعين

للفريق القطرى والذي لم يظهر بالمستوى

المتوقع منه حيث ظهرت خطوط الفريق

مقدمته وان كانت الطريقة الدفاعية البحثة

التي لعب بها مدرب الفريق القطري قد

بدأت المباراة قوية من قبل فريق الهلال

وسط هنافات جماهيمه العريضة والتي لم

تكن كعادتها في الحضور حيث لم يمثل

الملعب عن اخره ويقبت اطراف المدرجات

خالية من جماهيره وقد بدأ الهلال هجومه

5400-14A

STOONNE

اظهرته بمسترى هابط للغاية .

الثلاثة بشكل متفكك وسلبية تامة في خم

















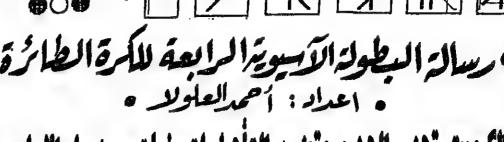






رئيس نادى الهلال بأن المهم في مباريات الاقتتاح دائما هو الفوز وقد خالف الهلال هذه النظرية حيث كسب النتيجة والمستوى امام العربي القطرى في مباراة الافتتاح ولو وفق المهاجمون لكانت النتيجة

جيدا رغم ان مباريات الافتتاح دائما تخضع للشد العصبي وامنيتي بأن يواصل اللاعبون





بداينة للجازاة زامرز نثيجته الشَـوبا الأول ١٢/١٥ ويضعر تحقيق هذا الفوز الكبير.

في دور الثمانية :

٣/مسقبر (١/١٥ ، ١/١٥ ،

٢/مىقىر (١٥/ مىقر، ١٥/٢،

وتبلعب ايبران والعبراق

من التاسع الى الثاني عشر،

فيما عاد ابو جبل لفريق السلة الاحدى

معاذ ابوجيل والمبتعد عن الفريق منذ ثلاث سنوات قد عاد الان لمشاركة زملائه ويجري اعداده حاليا للمشاركة في بطولة الخليج.. وستكون عودة الابو وابوجيل دعامة قوية للفريق الاحدى الذي

منتخب الكويت لكرة الطائرة بعد قبور قريقته على منتخب الهند ووصبوله لدور الأربعة .. والذي قام بحمله على الاعتباق لأعبس الكويت بعد المساراة.. وقال أن قريقه لعب بروح تتالية عالية ومع الدعم والتشجيع الكبير لجمهوره استطاع ان يتغلب على الهند ويضعن للركز الرابع والتأهل

للتصفيات التمهيدية لارلبيك







كه المركون

الم جميع الفرق وليس امام

ء فقط وعن لجوء الفرق الى

٠. ﴿ الدفاعيـة قال: يعـود ذلك

الباريات وخطط المدريين.

 مدى استفادة الطائي ق . ثاني يقول: لا اعتقد ذلك لأن

. لأندية مشابهة لظروف

م يرسبب تألق الطائي على ارضه

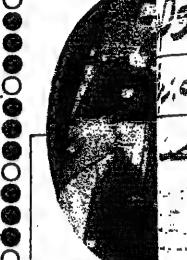
ہے یعود ذلك الى ارتفاع الروح

ق ارضنا ونتمنى ذلك خارج

اجادته في الضربات الصرة

ذلك للتركيز والتدريب من

احربا وبالذات هذا الموسم ؟



سنه مندي 🖫

لرحمن الزيد .. الحكام في البطولة حكام لكل مباراة ليلة تحديد حكم الساحبة ل والحكم الاحتياط وإن َّكَ الا قبيل النزول الي

0

9

O

O

O

O

خرى فان حكام الملكة لرحمن المعثم وابراهيم بسدانه الرزقسان لن البسطولة كمكنام لان ركمين لابد ان يكمونوا يسب لوائبع الاتصاد - يكون حكام الملكة

مت لجنسة الحكسام في بامجنا مكثفنا للحكنام البطولة بيدا بشرين في ـن الساعـة ٧ ـ ٨ بخارية يتم من خيلالها ات الباريبات وتوحيد

قيادة مباريات البطولة کما جاسم مندی من بمد لاراش من المقبرب رفيظ من مصر ووحييد عمان واسكندر جمال إطلال صالح من لبنان , من السودان وعميار لمجزائر والحبيب ميمون سحاق ابوعلى من الأردن ب من اليمن .

شأغل منتخب الكويت لكرة الطائرة لدور الأربعة كأول فريق ⁴عربي اسيوي يصل لهذا الدور في

الجمعة (ربيع الأول ١٤٠٨هـ - ١ العقوب ١٣٦١ هـ ش - ٢٢ تشرين أول (اكتوبًا

قبل المدرب وكذلك للتمارين المكثفة .

أبناء النادي يهتمون بهذه الناحية .

وقد نقدم المنتخب الكويتي في

الشبوطين الشانس والشائث تحقيق التعادل بالفيوز بالشيوط الرابع ١٠/١٥ وتبعه بالشوط لاعب منتضب الكسويت نسوزي

ـ فوز اليابان على تايييه ١/٢

ويات واضحا ان فرق الصين واليابان والكويت وكوريا ستلعب على للراكز من الاول الى الرابع

المراكز من الخامس الى الثامن.

بينما تلعب منتضات الملكة والامارات واليمن وبتايلاند على المراكز من الشالث عشر وحتى

يشارك نجم فريق لحد لكرة السلة اللاعب الخلوق أحمد محعد فلاتة والابوء مع فريقه أحد أي

الصاسم وهو الضامس بنتيجة ١٥/١٥، وكان نجم المباراة الأول مدرب الهند يعلق على الخسارة

المعتموق والذي قاد فسريقه الى وجات نشائسج امس الأول

.10/11 .7/10 .2/10) 7(1-/10 ـ فون الصين على البحرين

_كرريا الجنربية على باكستان

فيما تلعب كل من منتخبات الهند وتابييه والبحرين وباكستان على

ونبوزيلندا واستراليا على المراكز

المدينة المنورة - علي

مع فرق من تركيا..

*NAMEDIANA CONTRACTOR

نطهاية الخليج الفنادمة الإحدي بدءا من الفترة الاعدادية الدي سييدوها الفريق قبل البطولة

سيلعب فيها الفريق عددا من المباريات الودية من بينها لقاءات

بطرلة الخليج التاسعة للاندية والتي ستقام في المدينة المثورة خلال الفترة من ١٠ حتى ١٥ جمادي الاخرة.. وسوف ينضم الابر والمتواجد حاليا في جدة نتيجة ظروفه العملية التي حالت دون مشاركته للفريق الاحدي في ∀ البطولات المحلية لهذا الموسم.. سوف ينضم الى زملاته بالفريق

المشار اليها وهي الفترة التي

الجدير ذكره ان لاعب احد يطمح في المحافظة على لقبه كبطل

مدرب الكويت سعيد بظرابع بنت الفرحة على وجه للدرب

البلغياري فاسيىل نيوف مندرب

ستول في هولندا أو أيطاليا. وقد امتدح الفريق الهندي واشمار الى ان فوز ضريقه يعمد انجازا كبيرا وقال انه يتمنى تحقيق للركز الثالث في هذه البطولة .. وساكون ايضا سعيدا وراضيا لولم يتجفق وكل ما



وقال بأن الفريق قدم مستوى,

فهد رئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة القدم حيث بدأ الحفل بدخول حملة الاعلام يتقدمها علم الملكة ومن ثم دخلت الفرق المشاركة في البطولة حيث جاء فريق الترسانة المصري فالجيش العراقي ففلسطين الفلسطيني ففريق تبزي اوزو الجزائري فالعربي القطري فالنجم الساحلي التونسي فالرشيد المراقي فالاتحاذ السعودي فالهلال السعودي وبعد أن أخذت الفرق أماكنها داخل الملعب بدأ حفل الافتقاح بأيات من الذكر الحكيم تلا ذلك كلعة سمو رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة والتي رحب فيها بسمو امير منطقة



🗆 منتخب الكويت

علق مدرب الهند اشموتمان

كورب على هزيمة فريقه مساء يوم

امس الأول من الكويت بقوله ان

منتخب الكويت فباز للمستبرى

الكيير الذي قدمه ولم اكن اتوقم

ان يظهر بهذا الحماس الذي لم

واضاف أن الجمهور الكويتي

الذي حضر الباراة كان له دور

كبير في فوز فريقه ، وقال أن لاعب

الكويت نوزي المعتوق الذي يجيد

المُبريات السَّاحقة كان له ليضا

ويرى مدرب الهند انه بمقدور

منتخب الكويت المنافسة على

المركز الثالث حيث أن الفريق

الذي سيقابله وهوكوريا الجنوبية

ويؤكد انه لو اثيح لفريق الهند

مقابلة الفريق الكوري لتمكن من

دور رئيسي في الفور .

ليس بالفريق الأول.

الفوزعليه .

يلعب به في الادوار التمهيدية.

المنتف للتصغيبات التمهيديية لاوليياد سيئول،

لقطات

قررت اللجئة المنظمة للبطولة ايقاف بيع تـذاكر الدورين قبـل النهائي والنهائي حيث بيعت تذاکر تازید عن نصف سعة الصالتين.

وكانت السفارة اليابانية قد اشترت ۱۲۰۰ تذکرة منها ۲۰۰ تذكرة للمياراة النهائية بينما اشترت السفارة الصينية ٣٠٠

ومما يذكر ان كل من صالتي العربى والقادسية اللتين تقام عليهماً المباريات تتسع لـ ١٢٠٠

مشجع فقط. € ومسل الى الكويت ممساء امس الأول اللواء عبىدالحميث الوكيل مساعد وزير الدلظينة الممري ورئيس اتحاد الشرطة الرياضي وممدوح البكري سكرتج الاتحاد لحضور مباريات الدورين مبل النهائي والنهائي،، تلبية لدعرة وجهت لهما من اللجنة

● قامت اللجنة النظمة للبطولة بتوزيع هدايا تذكارية للاعبين عبارة عن شنطة بداخلها فائلة تحمل شعار البطولة أضافة لبعض الهدايا الدعائية الصغيرة للبطولة ولاتصاد كرة الطائرة

• أللجنة المنظمة ايضا قامت بتقديم مدايا تنكارية لرؤساء الوقود المشاركة بالبطولة في الحفل الذي اقيم مساء يوم امس عبارة عن ساعات مكتب كبيرة تحمل شعار الاتصاد الكويتي

ابضا قدمت اللجنة مجموعة من الصور الفوتوغرافية لكل المناسبات والحفلات والمباريات التي جبرت حتى الآن جمعت في اليوم كبير كذكرى للبطولة للوقود



منذ اول دقيقة بغية تسجيل هدف مبكر

يطمئن به الفريق على نتيجة المباراة وسط

تراجع من قبل الغريق القطري للدفاع عن

مرماء ومحاولة امتصاص الاندفاع الهلالي

تحو مر ماهم الا ان هذه الطريقة اعطت

ينطلق خلقها العشيوي ويتخطى بها محمد

المباراة وتوقع الجميع مع هذا الهدف

أفدلف خصوصا مع العرض الهلالي

الجميل في بداية المباراة وفعلا يستمر

العرض الهلالي الجيد في حين اغتفت

الاهداف مع اهدار الهجوم الهلالي للقرص

وتألق العارس القطري في صد البعض

الدخر وخصوصا القذائف التي ارسلت من عادل عبدالرحيم ليستمر هذا الشوط بسيطرة هلالية كاملة وسط ابداع من

ثلاثي الوسط وجناحي الفريق في حين اخفقوا في ترجمة هذه السيطرة الى اهداف

حتى اعلن حكم المباراة نهاية الشوط الاول

ومع بداية الشوط الثاني توقع الجميع

ان يكون الفريق الهلالي قد أجرى تغييرا في

طريقه لعبه للغزو من العمق ومواجهة

المرمى بدلا من اللعب عن طريق الاجتمة

حيث ثبت أن عكس الكرات داخل المنطقة

الخطرة لا تجد من يستثمرها جيدا وقد

تهيأت خلال هذا الشوط عدة فرص للهلال

كان من اخطرها في الدفيقة التاسعة عندما

أعاد مدافع العربي على السليطى كرة

بالخطأ الى حارس مرماه داخل منطقة

الجنزاء ليخطفها مشاري العويسران

ويتخطى بها الحارس ورغم مواجهته

للمرمى المكشوف الا انه يلعبها فوق

العارضة وفي الدقيقة الثانية عشرة يقوم

عبدالرحمن اليوسف بعكس كرة داخل

أثياء تشاهرها لأول مرة ا

والمرعبين والجماهيم الحملالية.

مؤسيرالغينمان للإنتاج والتوز

بتقدم الهلال بهدف مقابل لاشء للعربي

بعد ان افتتح الأمير سلمان البطولة العربية

راعي البطولة الامير سلمان يتوسطالامير سطام بن عبدالعزيز و الامير فيصل بن مهد منطقة جزاء العربى نتخطى المدافعين وتصل الى عادل عبدالرحيم والذي سددها قوية في المرمى تصطدم بالقائم الايمن وترتد لتجد مشاري والذي سددها مرة أُخْرَى ببعدها الحارس ضربة ركنية وفي المقيقة الثامنة والثلاثين يتسلم الثنيان كرة من منتصف الملعب ويتخطى بها اكثر من اربعة لاعبين قطريين ويمرر كرة جميلة من بين المدافعين داخل منطقة الجزاء ينطلق خلقها سعد مبارك ويتخطىيها المارس

الهلال فرصة تسجيل هدف ميكر وذلك ق الدقيقة الثالثة من المباراة عندما ارسل فهـ المسييح كرة جميلة ناحية الجناح الايسر دهام ويدخل منطقة الجزاء ليمرر كرة جميلة داخل الست باردات وبمواجهة القطري والذي لم يجد بدا من اعاقته المرمى لزميله مشاري العويران والذي لم ليحتسب المكم ضربة جزاء صحيحة يتوان من تسديدها داخل المرمى التطري يسددها يرسف الثنيان بعشوائية على غير عادته لتعتني العارضة ويضيع بذلك هدف سجلا الهدف الاول لغريقه والوحيد أي هلالي مؤكد بعد ذلك استمر اللَّعب كما كان عليه بسيطرة من لاعبي الهلال ودفاع من المبكر ان تكون هذه المباراة مهرجان

نجم الفريق الشابوري من الجناح الايسر

وخطورة محمد رمضان امام المرمى .. في

حين كانت خطورة الجيش تتركز في نجم

مثل فريق الهلال صالح السلومي وفهد العشيري دمنصور الأحمده وصالح النعيمة وحسين البيشي وطارق العواضي وعبادي الهذلول وفهد المصييب وعبدالرحمن اليوسف ديوسف الثنيانء وسعد مبارك ومشاري العويران وعادل

الهلال حتى اعلن حكم المباراة نهايتها بفوز الهلال بهدف مقابل لا شيء للعربي

لقطات من المباراة

بمستوى جيد وابدع لاعبو الوسط في تقل

الكرات البينية والسريعة الى الهجوم مما

اعطى الفريق خطورة كبيرة وتهيأت فرص

_ العربي القطري لم يظهر بمستواه

العروف عنة وظهر بمستوئ ضعيف جدا

اذا أستمر عليه فانه سيكون نمسيه

المؤخرة كما ان لاعبيه البرازيليين كانوا عالة على الفريق وكان من الاجدى بمدرب

الفريق أشراك خميس دهام منذ البداية

_ برز في هذه المباراة فهد العشيوي

وفهد المصيبيح وسعد مبارك في حين برز في

العربي احمد الماجد .

عديدة لم تجد من يستثمرها جيدا

_ ظهر فريق الهلال خلال هذه المباراة

خلفأن وناصر الهتمي وجمعة مرزوق مخميس دهامء وتناصر ابتراهيم والدرانتيودي . _ حكم اللَّقاء جاسم مندي من البحرين كحكم سأحة وساعده اسحاق ابو على من الاردن واسكندر جمال من سوريا وقد ظهر

_ مثل فريق العربي القطري احمد

الماجد ومحمد دهام وعلي السليطي ومبارك

سعيد وناصر هلال وجوباتيستا وابراهيم

الفريق القطري وعدم أستثمار من هجوم تحکیم ہمستری جید .

🖿 كتب - عبدالرحمن الزيد : وسطه صادق موسى بكراته القوية حيث سدد كرة توية في الدقيقة ٢٢ من الشوط بيئما كانت المباراة تلفظ انفاسها خطف محمد رمضان لاعب الترسانة هدف الغوز الاول مرت فوق العارضة وسند كرة أخرى لفريقه وهدف المباراة الوحيد امام الجيش إن الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني ارتطعت ل الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني بعد ان بالعارضة وخرجت ضربة مرمى .. مجليء قلب دفاع الجيش كرة عرضية لتجد رمضان المتابع الذي لم يتوان في ايداعها المرمى .. في حين كانت المباراة متكافئة طوال شوطيها فاحيانا يسيطر الجيش معتمدا عنى الهجمات المرتدة واحيانا يسيطر الترسانة عن طربق هجماته المنظمة ومع ذلك فقد كانت السيطرة في وسط الملعب فقط حيث كانت تفتقد ألى الخطورة

الشوط الاول مرت بجانب القائم

محمد رمضان ويسددها في المرمى كهدف

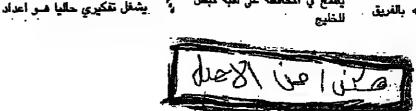
فوز لفريقه ليخطف نقطتين ثمينتين دفعته

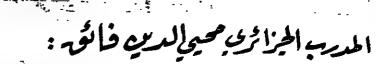
للصدارة مع الهلال

ل حين كانت اخطر هجمات الترسانة انفراد الشابوري في الدنيقة ٨ من الشوط الثانى ولكن مداقع الجيش اخرجها ضربة ركنيةٌ وكرة سددهاً سيد يوسف في الدقيقة ٤٢ من ضربة مباشرة امسكها عبدالفتاح نصيف باعجربة بالاضافة الى الكرة التي سديها محمد رمضان في الدقيقة ١٤ منّ وقد وضع مدرب الجيش استراتيجية أمام المرمى بسبب التسرع احيانا من لامتصاص حماس الترسانة واندفاعهم هجوم الفريقين وعدم التركيز احيانا وبالق حارسي الفريقين وبالذات عبدالفتاح واعتمد على الهجمات المرتدة وكاد ان ينجح ويخرج بالتعادل لولا ان قلب دفاع فريقة نصيف الذي صد اكثر من كرة خطرة .. وكانت خطورة الترسانة تنحصر في تحركات مجلى، كرة عرضية في الدقيقة ٥٠ أيخطفها

• ترجمة ولهباعة وقصوير وتجليد البحوث والبرامات لخدمة السفارات المنظات والمخصسات والجامعات والمعالكد المعلمية والنظرية • ترجمة ولمباحة وتصوير وتجليدالبحرث والكَّتِ باتواعها المركات والخيسان والكليات والمعالك العنية والعلمية والنظرية . أيضًا يقوم المركز بالمترجمة المفنية ما لعلمية والقانونية . كُمَّا يَعْيِمِ الْمُركِرْ بِالنَّرِجِمَةِ الْمُنْفِيةِ وَالْتَحْرِيِّةِ لَلْمُؤْتَمَانَ وَالْغُواتَ . • نرجمة فحدية / مواحيد دقيقة / أسعار معقولة / عمل جيد . رشطاريًّا ﴿ طلبانكم فِي أيدي أمينة وسريةٍ تامة. المملكة العربية المسودية _ المراين _ جنوب جامعة الملك صعور ترفيص رقم ١٣١ صب ٥٢٨٥٠ الميماللريي ١١٥٧٣ تليعرف ٤٨٢٧ ل الدوام: صاحًا ٨- ١٢ مساؤ ٢٠٤٠

يجنز العزور بجنر اللهم البيتار





يخوض فريق تيزي أوزو مساء اليوم اولى لفءأته في البطولة امام فريق الهلال الذي لأقى العربي القطري مساء امس الإول ولأفعية اللقآء بالنسبة للفريق الجزائري الشقيق التقى الملحق بمدرب فريق تيزي اوزو الكابتن محبي الدين فائق والذي بسادرتناه يعسؤال حول رأينة

بالستوى الفني لنادي الهلال

أهل الرماضة

🗖 عبدائرمن بن سعيد 🗖

جدة شيخ الرياضيين عبد

وصل إلى الرياض قادما من

ابومساعد محل حفاوة

الوسط الرياغي الذي رحب

كماحيا ابومساعد فريق

الهلال بمناسبة فوزه الاول ق

افتتاحية بطولة الاندية

ونعبود للمعلقين وقصبور

المعلومات التي يفتقدها

الجمهور الشاهد للمباريات

ونؤكد أن الكرة مع الهريقي

اعتطاها لميسن.. واعتلت

لا اربد ان اعبد واكرر

اكتر من ذلك.. الا أن يكون

للقصور الثقافي دوره في عدم

أيصسال المعلومات للمشباهد

فحسب معرفتي انهم يتمتعون بخلفية رياضية

وثقافية ممتازة.. ولكن ما هو

السبب في القصور هذا ما أود

ان اتلقى الاجابة عليه ..!؟

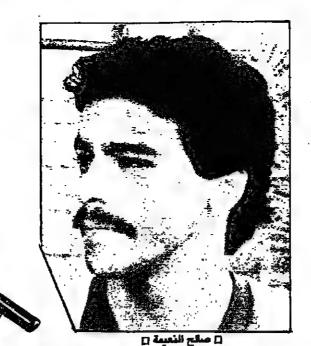
اتمنى الايكون

فقال.. أن الهلال فريق متكامل يملك لاعبوه مهارات فردية عالية ويلعب.. بجماعية جيدة.. وفي رابي انه من اقوى القرق ويزخر بالعدّيد من المواهب الكروية.. يأتي من أبرزهم كابتن الفريق صالح التعيمة الذي ظهير بمستوى رائع في المباراة الاولى وعن لقاء فريقه اليوم امام الهلال قال أن المباراة سنكون صعبة" الفريقين وأربما تكون اصعب

بالنسبة لناحيث اننا سنلعب امام

الكثير فلقاء واحمد لا يكشف

الهلال على ارضه وبين جماهيره ومن هنا فان مهمننا ليست سهلة واتمنى أن نوفق في هذا اللقاء والذي بلا شك ان الفوز فيه يعد انتصارا كبيرا ورائعا. واستطرد الكابتن محيى الدين قائلاً ان مشاهدتنا لفريق الهلال في لقبائه السبابق لا تعني انشا أطلعنا على كافة اوراق السريق فلريمنا أنَّ الفريق لا زال لدينه



حقيقة فريق كبير كالهلال.

تصدث نجم الدفاع الهلالي حسين البيشي عن مبارآة الاقتتاح والتي جمعت بين فريق الهلال والعربي القطري حيث قال نحمد الله عَلَى تُوقِيقُهُ لَنَّا فِي تَقَدِيمِ مستوى جيد خلال هذه المساراة وحصولنا على اول نقطتين في البطولة، وأن كنا نطمع في تقديم مزيد من المستوى حتى نصل الى مستوانا الحقيقي الذي عرفه الجمهور عنا وقال، لقد لعبنا مباراة جيدة وقد استحق فريقنا الفوز بجدارة وان كانت اليجة

المباراة لا تتوازى مع المستوى الذي قدمناه حيث كان بامكاننا زيادة نسبة الاهداف لو وفق خط المقدمة في ترجمة الفرص العديدة التي تهيأت لهم ولكن عموما هذه أولى المساريات وعادة ما تكون مباريات الانتتاح مصحوبة ببعض التخوف والحذر الشديد مما قد يظهر الفريقين بغير مستواهما الحقيقي وعن فبريق العربي القطري قال لقد فوجئت

عندما النقى (الملحق) بمدرب

نادي الرشيد ومنتخب العراق

الاول لكرة القدم عمو بابا اعتذر

في البداية عن الأدلاء بسأي رأي

حُـولُ مِبَّاراتي اليـوم الأولَّ مَنَّ البطولة وقال مكتفيا برأيـه حول

الافتتاح والذي قال عنه انه جاء

بشكل مبسط وجيد واشاد يهذه

الفرصة التي تجمع بين الاشقاء من الاقطار العربية الشقيقة.. الا

اننا اعدنا عليه السؤال ثانية حول

رأيه الفنى بالفرق الاربعة التي

لعبت مباريات اليوم الاول دون

التطرق للنتيجة فقال أن الهلال

والترسانة قدما عرضما جيدا يليق

بسمعة بلديهما الكروية .. وقال ان

المستوى عموما جاء بشكل جيد

ولو استمر هذا العطاء فبلا شك

آن ذلك سيكسب هذه البطولة من

النجاح من الناحية الفنية.. وقال

الكابتن عمو بابا أن هناك أشياء

فنية لا يود التطرق اليها كمدرب

ويحتفظ بها لنفسه.. وسألنا عن

ظهور فريق الجيش بمستوى غير

متوتع خاصة وانه مدرب

للمنتّخبُ العراقي الذّي يضم عدد من صفوف افراد فريق الجيش

فقال.. ان فريق الجيش لم يقدم

المستسوى الذي يتتساسب مسع

امكانيات لاعبيه وقدراتهم.

واضاف قائلا أن فريق الترسانة

كان اكفأ واستضدم لاعبوه

ذكاعهم في الملعب وتعكنوا من

الفريق الذي نعرف مساحب يتناسب مع سمعة الفريق وعن ان تظهر بعستوی جید وذلک لما يتمتع به الفريق الجزائري من مستوى جيد ولدينا معلومات

بمستوى العربي فهولم يكن بذلك الستوى الجيد حيث قدم خلال هذه المباراة عرضا متوسطا لا مباراة فريقه اليوم امام شبيبة اليكترونيك تيزي أوزو الجزائري قال لا شك أن هذه المباراة • ستكون صعبة كما اننى اتوقع لها كاملة ونعرف مستواء جيدا حيث شاهدناً له عددا من المباريات من

خلال اشرطة الفيديو وهسو فريق ليس من السهولة هزيمته كما أنه ليس من الصعوبة الفوز عليه متى ما ظهر زملائي اللاعبون بعستواهم المعروف عنهم واستمروا في تقديم مستوى جيد وواصلوا ارتفاع عطائهم وان كنت على ثقة كبيرة من حماس زملائي وروحهم العالية في سبيل تقديم الاقضل هذا وقد طالب حسين البيشي في ختام حديث

عموبابا بعتذب ثم يجبيب:

الهلالت والترسانة أستحقاالفونه



الفريق لانه في حاجة ماسة للوقوف بجانبه في هذا الوقت اكثر من اي وقت مضى وقسال أن مسأ

يعطينا الامل في تحقيق البطولة مو أننا نلعب بين جساهيرنا والتي

نطمع ان تكون خير معين ومساند لنا في هذه البطولة وأعد الجماهير ونيابة عن زملائي في تقديم كل ما نستطیعه من جهد ومستوی

لاسعادهم ومحاولة تحقيق هذه

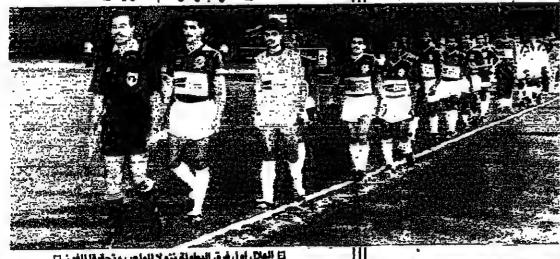
البطولة أن شاء ألله.

تسامل نجم الكرة العراقية وكابتن المنتخب اللاعب عدنان درجال يوم امس الأول ومع بداية مباراة الهلال والعربي القطري عن نجم الكرة السعودية يوسف الثنيان ورغم بحثه الطويل بين لاعبي الفريق الهلالي عنه الا أنه لم يستطع رؤيته مع بقية اللاعبين مما اجبره للسؤال عنه فالتفت الى أحد المرافقين السعوديين لاحد الفرق وساله ابن يوسف الثنيان؟ فأخبره هذا الرافق بان الثنيان لم يشارك يسبب معاناته من اصابة سابقة وتم علاجها ولذلك فانه لم يشارك اليوم

ولكن ما أدهش الكابتن عدنان درجال أن الثنيان قد هبط إلى ارض المعب قبل نهاية المباراة بربع ساعة وقدم مستوى جيدا مما جعل الكابش درجال يترنم على مهارات الثنيان وابداعه في تخطى المدافعين



□ راعي البطولة اثناء السلام اللكي □





تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبـ د

العزيز امير منطقة الرياض شهد ملعب رعاية الشباب بالملز

. الاتفاق × الفتح: صالح الدمام ـ والخليج رمعهما الاتحاد يتصدرون حاليا الإهلى × السلام: صالة جدة _ ٢,٢٠

- الهداية × الانصبار: مركز الأمير

منعود بن جلوي بالخبر _ ١,١٥ ظهرا .

مباريات تأتى مباراة وج والنهضة والتي

ستقام على صالة مركز ألمك فهد بالطائف

في الثانية ظهرا اقواها ... أما المباريات

الاربع الاخرى فهي كما يني :

وفي دوري شباب الاولى تقلم خمس

۲٫۲۰ ظهرا .

مساء امس الاول افتتاح بطولة الاندية العربية الخامسة للاندية ابطال الدوري التي ينظمها نادي الهلال تحت اشراف الاتحاد السعودي لكرة القلم بمشاركة ثمانية اندية عربية في تجمع رائع بين الأشقاء ابناء العروية جسد معاني التلاحم والتآخي . هجر × عكاظ: مركز الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء _ ١,١٥ ظهرا . العربي. . وقد جاء حفل الافتتاح مبسطا اشتمل على كلمة سمو . سي. مضر × الشبطة : مسركسز الامسير رئيس اللجنة المنظمة وكلمة اخرى للامين العام للاتحاد العربي سعود بن جلوي بالخير ـ ٢,٣٠ ظهرا . الطرف × الكنوكب: منزكس الأمسير لكِرة القلم. . ثم استأذن سمو رئيس النادي راعي البطولة عبدالة بن جاري بنالاحساء ـ ٢,٢٠

في الرسبوع الخامس لدوري شياب السلة

ا كتب : على الاحمدي .. يستخبل دوري شبساب كسرة السلة بدرجتيه المتنازة والاولى ظهر السوم الدوري بدون هزيمة . اسبوعه الضامس .. ففي دوري شباب المتاز تقام خمس مباريات .. الأشك ان مباراة احد والخليج والتي ستقام في ۱٫۱۰ ظهرا . الدينة المنورة في الثانية ظهرا تعد أقوى واهم مباريات هذا الاسبوع أن لم تكن

🗆 الرشيد العراقي 🗅

أما بقية مباريات هذا الاسبوع فهي

الصفا × الهـلال: منالة النمـام_ العبربي × الاتحاد : صبالة نبادى النجمة بعسرة ــ ٢ ظهرا .

يقدم الفريق شيئا يذكر.. وكان

باستطاعتهم تقديم مستوى

احراز الفور.. واستطرد عمو بايا

قائلا ان الجيش قدم اسوأ مباراة

شاهدتها له حتى الآن.. حيث لم

الأهم والأقبوى في الدوري ككل فسأحد

تصلح النفوس، وتترابط المجتمعات،

وتطهر السرائر، فالمال هو محك النفوس

والمعيار الذي تصقل به لتمييز جوهرها

ولما كان المال مترابط يطرفين آخذ

ومعط ، فان كان المعطيّ رعر صاحب

الحق مدركا لحالة الأخذ وهو المدين بانه

ممسر لا يقدر على الوقاء فعليه ان يمهله

ويوسع عليه ولا يزيد بلاء العسر يبلاء

المطالبة والتشديد بل ينظره حتى بيسر

الله له خرجا من تحته ويكمل الامر

بالتصلق بما يسر الله من هذا الدين،

فيدخل السرور على اخيه المسلم بما

يشعره بمكانة الاسلام في تقوية الرابطة

وتأصيل المحبة بين افراده. وهذا خلق

ما يعده خلق، مكنه رسول الله ﷺ في

اصحابه، ورغبهم فيه بالاجر الجزيل

ولذا تبدل مجتمع المدينة من غلبة

عند الله يوم القيامة.

رسالة موجعة الى المجتمع

الدولى لتحكيم العظل

اتفق المؤرخون على صفات محددة تعتبر القاسم المشترك

لمجموعة معينة من الحكام المتهورين كالتسلط والتعسف والظلم

لشعويهم والتعدي والتخريب والارهاب للشعوب الاخرى دون

مراعاة للاخلاق والمبادىء الدينية والانسانية والدولية.. واستقر

رأي المؤرخين على وصف اولئك الحكام بالعنه والجنون. بسبب

اعمالهم العدوانية وتصرفاتهم الطائشة التي تؤدي الى نهايتهم

الوخيمة ويالتالى الى تشتيت مواطنيهم وتقسيم بالدهم.. ومن

اشهرهم نيون الذي حرق مدينته روما وجلس يتمتع بمنظر اللهيب

وغيره كثير مروا وتقلبوا عبر مختلف حقبات التاريخ مخلفين

الا أن التاريخ الانساني لم يعرف الى الآن حكاما وصلوا إلى

اقصى درجات الجنون والتهور مثل حكام ايران الحاليين.. فهؤلاء

منذ الايام الاولى لحكمهم والى الان لم يشبعوا من اراقة الدماء

والتعسف والارهاب الداخل والخارجي.. فلم تترك فئة من فئات

الشعب الإيراني الا اضطهدت وعذبت ثم شردت.. سواء كانت هذه

الفتة غنية أم فقيرة، متعلمة أو جاهلة، مدنية أو عسكرية حتى فنة

علماء الدين التي يدعون انهم منها لم يسلم الصالحون الحقيقيون

هذا ما يجري داخل ايران، اما خارجه فلم تسلم اي دولة

مجاورة من جرائمهم المتعددة من تعد وتحرش وتدخل في السياسة

الداخلية حثى الدول التي تبعد مسافات بعيدة عنها لم يسلم

حكامها ولا شعوبها من ارهاب وتخريب شيطاني يذهب ضحيته

ويستغرب المرء منا المتابع لاحوال الشعب الايراني كيف

أتقلبت أحوال هذا الشعب الجآر المسلم المسالم الى شعب عدواني

شرس وكيف اجبرت معظم طبقاته الى ممارسة هذا السلوك

الاجرامي والعدواني في الخارج بالرغم مما يعانوه من فقر وتشرد

واذلال في الداخل..!! كما يتساعل المرء ايضا من هي الفئة

الخراب لامم كثيرة والتقسيم والتجزئة لبلادهم..

من طغيانهم الذّي به يعمهون...

التعامل بين الناس بالاخذ والعطاء سمة من سهات الحياة الدنيا. وهذه الحياة أقبال وادبار فمن كان غنيا أو مستور الحال في يوم من الايام، فقد يات عليه يوم تتبدل حاله ويشتد عليه دهره فيحتاج للناس، بعد أن ينقد ما تحت يده، كما يقول بذلك الشاعر : فيسوم لنسأ ويسوم عملينسا

ويسوم نسر ويسوم نسساء والعاقل هو من يأخذ من الحياة عبرة، ومن مسارها مع الاخرين موعظة، فيرق قلبه، ويعطف على كل معوز، عندما يكون قادرا وموسرا، وهذا ما يدعو اليه ديننا الاسلامي بحثه وترغيه في سبل الخير، وبذل المعروف، وانظار المعسى ومديد العون بالصدقة والاحسان لكل محتاج، حتى يدخل البسمة على وجوه أذَّلها العوز، والفرحة على نفوس احزنها الدين. وثقله . يريد بذلك وجه الله وكسب رضاء وامتثال امره الذي شرعه لعباده، قالله جل وعلا رحيم يحب الرحماء، رفيق يحب الرفق ويثيب عليه، بالأجر الجزيل في الدنيا

ولا يظن اي انسان انما اعطاه الله من مال او جاء، قد اكتسبه يقدرته الق، تُميزت عن الآخرين، أو بذكائه المتوقد الذي لا يجاريه فيه أحد، او بما في جسمه من صحة وحيوية ان كل ظاهرة من هذه الطواهر التي يحسها الانسان في مظهره وجنيه، ما هي الا تعمة من النعم الكثيرة التي تستوجب شكرا لله الذي اوجدها قيه، وهيأها لتفسه، وشكرهاً يكون بأداء ما يجب فيها: فشكر الجاه يكون ببذل التفس، ومساعدة المحتاجين، وتفريج

رُكاة مفر وَضِهُ مُ وَصَدْقات تَدَكُّم البلاء ، وتمين دوى الحاجة ، ويدل للمعروف، وانظار للمعسرين الذين قعد غم الضنك وفزاغ ما في البد عن الوفاء تمل عليهم من التزام، أو أداء ما تحملوه من ويواعل أ الانظار الرضوعهمون

والتنازل عن حزء او كل عا ق النه بكل يوم مثلاء صدقة،

المعسر، حسب حالته والوضع الذي هو وهذا من آداب الاسلام التي رسم لابنائه والاخلاق النبيلة التي بجرص

القرآن الكريم ان يؤدب بها الفتة المؤمنة، لتصبح متميزة في طباعها، ظاهرة في سَلوكها، حريصة على الترابط فيها بينها، بحنو القادر على المحتاج، وبذل صاحب السار على قارغ اليد، وانظار المعسر حتى يوسع ومن هنا ينشأ المجتمع الفريد في محية

أبناته، وشعور بعضهم بدوره الأيجابي تحو اخوانه ألم يقل سبحاته في توجيه كريم، ولفتة ذات عمق، دوان كان دو عسرة فنظرة الى ميسرة ، وأن تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون؛ حيث يأمر جل وعلا بالصير على المعسر الذي لايجد وفاء، حتى بيسر الله له ما يقضي

ويؤكد رسول الله 艦 اهمية الامر حثه للمسلمين التخفيف. عن آخوانهم، والاهتبام بأوضاعهم وعدم التضييق عليهم، أذا كان ذلك بدون تعمد في أكل أموال الناس، حيث اعتبر . 去 مطل الغني ظلم، ومطله هو التسويف بالوفاء وتاخيره عن وقته مع أته قادر على الوقاء، وتحت يده مايزيد عيا لذيه للناس.

لحيان تأكيد رسول اللع فج يترغيب النفوس في الحير. وتشويعها إلى الجزاء، فيقول في حديث رواه الطبران عن اسعد بن زرارة، قال: قال رسول الله 名: ومن سره ان يظله الله يوم لا ظل الأظله فليسر على معسر أو ليضع عنه، ويروي الامام احمد بستده عن بريدة عن ابيه قال سمعت رسول الله 鑑 يقول: ومن انظر معسرا قله بكل يوم مثله صدقة؛ قال ثم سمعته يقول: ومن انظر معسرا فله بكل يوم مثلاه اصدقة، قلت أن أسمتك يا رسول الله تقول : ومن أنظر معسرا فله يكل يوم مله صدقة أن سمعتك تقول ، ومن انظر معسراً فله بكل يوم مثلاً، صدقة، قال : وله يكل يوم مثله بسدقة قبل ان مُ اللَّهُ اللَّهُ وَادًا حَلَّ الدِّينَ إِفَانْظُرُهُ وَلَهُ .

ومثل هذه النصوص جاءت لتغيير بنية المجتمع من المادية الى الروحانية، ومن التأثر باليهود في تعاملهم الربوي بَقَصَد الاثراء والتعالي، كيا هي عادتهم دائها الى التهاس ما عند الله، وترغيب الثفس في احتساب الأجر بالعطف على المحتاجين من ابناء المجتمع، فقد كان اهل الجاهلية يتكاثرون بالاموال، ويتعالون على الضعفاء، فيقول احدهم لن كان يدايت، اذا حل عليه الدين، اما ان تقضى واما ان تربى، فيكثر مال الغنى ويزداد ظلها وتجبرا، ويرهق الضعيف ويزداد فقرا بمضاعفات الدين عليه وتراكيات ارباحه مع الزمن، وهذا ما تنبر عليه الاعيال الربوية،

والبتوك العالمية التي يسبطر عليها البهود توجيها وادارة وهو لا يقتصر على الأقراد في ديونهم بل تلمس هذا في ديون الدول الصغيرة من اجل تنفيذ مشروعاتها واعيالها لليشك الدولي

والدول الغنية عا تطفح به اخبار اليهود باموالهم الربوية، ومدايناتهم المجحفة ، والمجتمع الاقتصادي المكي الصحف والتشرات الاقتصادية. . . أنَّ الأسلام لم يرغب في انظار المسر بقوة الغني وتزايد مآله، وضعف الفقير وذلته امام الغني المتجبر. تغيرت هذه كها هي الآيات في سورة البقرة المجتمعات الى بيئة صالحة لا تنظر للمال فحسب، ولكنه جاء في ترابط الآيات كغاية وهدف ، ولا لمركزه كقوة تتسلط الكريمات : حث على امور كثيرة ذات عمق أن الدلالة ونبل في المقصد فقد وتطغى على المحتاجين، لقد تغيرت الى جاء في الآية ٢٧٧ حث للفئة وهي مجتمع اسلامي يحب الفرد قيه ويحرص المخاطبة بالامر يتقوى الله اولا وهي على تطبيقه. ويبحث عن مصدره مراقبته في السر والعلن، وامتثال امره وشرعه الذي شرع لعباده يطواعية وحسن استجابة، وآمرهم سبحاته بترك

التشريعي ليمتثله في نفسه، فنجد مثل هذا المفهوم صورة بارزة في مثل حديث الربا لأن تركه من علامات الايمان، ابي قتادة الحارث بن ربعي الانصاري وسمة من سياته. ثم في الآية التي تليها الذي رواه الا مام احمد بسنَّده : بأنَّ ابا ندارة هم أن يفعلوا ذلك بانهم عاربون قتادة كان له دين على رجل وكان ياتيه لله ورسوله الا اذا تابوا فيخرجون من يتقاضاه فيختبيء منه، فجاء ذات يوم هذا الوعيد، لكن للتوية شرطا وهو فخرج صبى نسأله عته، فقال : نعم الرضا برأس المال لا يظلم المدين بزيادة هو في البيت يأكل خزيرة. فناداه ولا الدائن بتص حقه. فتطيب فقال : يافلان اخرج فقد علمت انك التَّقُومنَ بِدُلْكَ لانه حَكم الله الذي يه

وقد العقل وضروس

عني؟. فقال : ان معسر وليس عندي شيء. قال: آلك انك معسر؟ قال:

فبكي ابو قتادة. ثم قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول : رمن نفس عن غريمه او محاعثه كان في ظل العرش يوم القيامه، ورواه مسلم ايضا في

ان القاسم المشترك في الحرص على تطبيق هذا المفهوم الذي حرص عليه الصفوة الاولى من هذه الامة تنفيذا ومتابعة هو الصدق ومراقبة الله.

يدعى الاعسار مكايلة او تكثرا، فقد يوم القيامة وليس في وجهه مزعة لحم.

درهمین اخبر ﷺ انها کیتان من نار. وشهود الاعسار عليهم اثم الاعاتة على أكل أموال الناس بالباطل ، أذا لم يتحروا الصدق والخبرة عمن يدلون بشهادتهم في اعساره. لما يترتب على هذا من ضياع حقوق الناس وافساح بجال لمن يتلاعبون بمقدرات الاخرين. والدائن عليه واجب الاهتيام باخوانه والرفق بهم، ومراعاة ظروفهم واوضاعهم وما يحيط سم من مؤثرات وظروف طارئة، فيوسع عليهم عا اعطاه الله ويتصدق على المحتاجين من فضول ماله، وينظر المعسرين، ويواسي من ألمت به نازلة ، . فان الدهر ذو غير .

هي الحياة كها شاهدتها دول من سره زمن ساءته ازمان فالأسلام يعطى دروسا مثمرة لصاحب الغنى الشأكر ترغبة في الزيادة والمواصلة، وانظار المعسر نسائجه الترغيبية من ابرز تلك الدروس العميقة في دلالتها الواضحة في نتائجها المريحة للتُقوس المطمئنة فمن ذًا الذي لا يرغب في انظار المعسر والتوسيع عليه عندما يسمع مثل هذا الحديث الذي

فالمدين يجب عليه ان يصدق في تعامله وفيها عليه من التزامات، فلا

اخبر ﷺ ان من سأل الناس تكثرا حاء وفي قصة السائل الذي توفي في عهد رسول الله ﷺ، ووجد في متاعه

كها يقول الرتدي ضمن قصيدته التي يرثي بها الاندلس:

ها هنا، فخرج اليه ققال : ما يغيبك

رواه حذيفة بن اليهان رضي الله عنه، وهو امين سر رسول الله 彝 ، ومن اكثر الصحابة التصاقا به ﷺ. فقد قال: قال رسول الله 藝: وأتن الله بعبد من عبيده يوم القيامة ، قال : ماذا عملت لي في الدنيا؟. فقال : ما عملت لك يارب مثقال ذرة في الدنيا ارجوك بها _ قالما ثلاث مرات _ قال العيد عند اخرها: يارب انك كنت اعطيتني فضل مال وكنت رجلا ابايع الناس، وكان من خلقي الجواز، فكنت ايسر على الموسر، وانظر المعسر، قال: فيقول الله عز وجل: 'انا احق من

ييسر ادخله الجنة؛ اخرجه البخارى ومسلم وابن ماجه. لاشك ان كل من في قلبه يقية من ايمان يريد مثل هذا الجزاء ولذا فان عليه مغالبة تفسه، والسيطرة على نزعتها في تعامله مع الناس، والحرص على المتابِّعة والتطبّيق عمليا. اذ المال الذي في يد الغني امتحان له بالاداء

والعمل، وتمر به المواقف في التعامل لتتميز نفسه بقدرتها وفهمها، ويجرك هذا ما جاء من نصوص شرعية كثيرة في كتاب الله، وسنة رسوله لتبين القدرة في المواقف الحاسمة، وعلى كل قرد من أصحاب البسار المالي وفي اي عصر ومكان أن يغالب نفسه في هذا المحك ، لما فيه من اثر اجتهاعي، ورقة في القلوب، اقتداء بأصحاب رسول الله ﷺ الذين كان عملهم امتثالًا مباشرا للدعوة، واستجابة قورية لما اخذوه عن رسول الله 海، فقد اخرج مسلم في صحيحه من حديث عباد بن الوليد بن عباده بن الصامت، قال: خرجت انا

نقلت: اخرج الي فقد علمت أين

ائت، فخرج. فقلت : ما حملك على

ان اختبأت مني؟ فقال : انا والله

احدثك ثم لا اكذبك، خشيت والله

ان احدثك فأكذبك أو اعدك فأخلفك،

وانت صاحب رسول الله ﷺ، وكنت

والله معسرا. قال قلت له: الله ثلاثا.

فقال: الله. فأن ابو اليسر يصحيفته

فمحاها بيله. ثم قال : قان وجلت

قضاء فاقضني والا فانت في حل،

فأشهد لقد ابصر عيناي هاتان. ووضع

اصبعيه على عينيه، وسمع اذناي هاتان

ووعاء قلمي. واشار آلي ثياط قلبه

رسول الله ﷺ وهو يقول : ومن أنظر

معسرا او وضع عنه اظله الله في ظله.

امثال هذه النصوص بأوتار قلويهم،

ويطبقونها بحرص فان تحولا اقتصاديا

سينتج عن ذلك، وتعاطفا اجتهاعيا

سيتشر بينهم، وعبة اخوية ستعمهم،

الان حب ألخير سيطغى على الأثرة

النفسية وحب الاجر من الله سيعلو

على حب إلمال والنظر للباديات. وهذا

جزء تما يدعو اليه الاسلام ويثيب عليه ،

لانه دين كله خبر ومصلحة، وفي

توجيهاته ما يسعد المجتمع، ويزيد

جماله بهجة ما ينتج عن اعماله كلها من

خير ورعاية ورأنة. فليتنا ندرك ذلك

ونصدر عنه عملاحتي تنحقق لنا المثالية

في العمل والقدوة امام الامم الاخرى

التائهة في مسارب الحياة واطباع قساة

القلوب من اليهود وأعوانهم.

ولاشك أن المسلمين عندما تتعلق

المستفيدة من هذا الوضع المؤلم؟ فيجد انها لا تعدو عن كونها فئة ضئيلة جدا حاقدة متهورة غير متزنة اقل وصف يمكن اطلاقه وابي تطلب العلم في هذا الحي من عليها هو الجنون، فكل تصرفاتها تدل على ذلك فليست هناك حكمة الانصار قبل ان يهلكوا فكان اول من في اقعالها ولا هدف وطني او ديني او انساني على الاطلاق في كل لقينا أيا اليسر صاحب رسول الله ومعه سياساتها المتخبطة الداخلية والخارجية. غلام له معه ضيامة من صحف وعلى ان هذه الفئة المنافقة التي حركت تلك الثورة واسمتها اسلامية ابي اليسر يردة ومعاقري وعلى غلامه أبعد ما تكون في كل افعالها واهدافها عن الاسلام وعن مبادئه بردة ومعافري، فقال له ابي : ياعم اني السامية وأخلاقه للثل.. فهي لا تعرف من الاسلام الا القول اما افعالها فهي غلاف ذلك فقد قدمت كل ما تستطيع في سبيل ارى في وجهك سقعة من غضب؟ الاساءة للدين الاسلامي الحنيف وتشويه صورته داخل ايران قال : اجل كان لي على فلان بن فلان الرامى مآل فأتيت أهله فسلمت فقلتُ : أثم هو؟ قالوا : لا فخرج على ابن له جفر. فقلت اين ابوك؟ فقال: سمع صوتك فدخل اريكة أمي.

وخارجه.. كما أن هذه التورة المسوية زورا وبهتانا إلى الاسلام لم تطلق منذ إن قامت رصاصة واحدة ضد أعداء الاسلام الصهاينة محتني القدس الشريف اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين بل العكس تعاونوا علنا مع الاعداء وابتاعوا منهم اسلحة الفتك والعدوان ضد المسلمين والمقدسات الاسلامية.. ولقد وصف الله عز وجل في كتابه الكريم أولئك المنافقين خير وصف ويبن نهابتهم المخزية. بقوله تعالى : وومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام، واذا تولى سعى في الارض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد، واذا قبل له اتق الله أخذته العزة بالاثم فحسبه جنهم ولبئس الماده.. سورة البقرة الآية ٢٠٤/ ٢٠٠. لقد برهنت هذه الفئة بتصرفاتها اللا أخلاقية أنها ليست فقط

لا تراعى حرمة الاماكن الطاهرة ولا تحترم الجار والصديق، بل انها لا تراعى ذمة ولا عهدا ولا تقيم وزنا لاية معاهدات ثنائية او دولية صادقت عليها حكومات ايرانية سابقة او حتى حكومات الحمقاء حتى يصلحوا العالم..

المجتمع من تصرفاته الطائشة الخطرة على البلاد والعباد. بهما بكل وسيلة ممكنة..

● الأمِل/بعلن المدعر على عبدالله مبارك عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٦٨ ؛ تاريخ ١٤/ ١٤/ ١٤/ ١٤٠ هـ صادرة من الرياض برجي معن يعش عليها أن يسلمها ألى أحبال

وعالي وماطلت لك صورت

● أبها/ السعادة/تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن احمد بن حسين على حيدان بانهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه هو وشركاؤه ست قطع زراعيه نقع في قرية الحلجر ضواحي ظهران الجنوب الاتية اسماؤها وحدودها ١/مزرعه الشطان يحدها من الشمال ملك جابر بن علي ومن الجنوب ملك جابر بن علي ومن الشرق ملك جابر بن عني وثمام الحد الوادي ومن الغرب ملك جاير بن على وملك احمد بن حسين ٢/مزرعة الغرس يحدها من الشمال والجنوب ملك جاير بن علي ومن الشرق ملك احمد بن حسين ومن الغرب ملك رابن بن محمد ٣/مزرعة شابعه بحدها من الشمال بيت احمد حسين ومن الجنوب ملك جابر بن علي ومن الشرق ملك جابر بن على وملك محمد طالع ومن الغرب ملك جابر علي وأحمد حسين 1/مزرعة مسيلف وجزعها يحدها من الشمال مجرى سيل ومن الجنوب ملك جابر بن علي ومن الشرق ملك جابر بن علي وصالح بن حسين ومن الغرب سبيل ٥ /مزرعه مكمان ويعدها من الشمال والجنوب ملك جابر بن على من الشرق ملك احمد حسين ومن الغرب سبيل ٦ /مزرعة جوز يحدما من الشمال مداح البنر وملك ال فابع ومن النينوب ملك سعيد محمد قائع ومن الشرق ملك محمد بن طالع ومن الغرب سبيل وجبل ويطلب اثبات تملكه من وشركارُه لهذه المزارع فعلى كل من لديه معارضه في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق

● أبها/تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بأن المدعو بابكر عثمان عمر حامل جواز رقم ٢٤٤٦٨ وتاريخ ٢١/ ١٩٨٧/م سجل جده تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته مي المولوده في ٢٢/٣/٥٠٥ هـ المستوصف الوطني بخميس مشيط وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تعنع المذكور شهادات الميلاد المطلوبة بعد انتهاء ثلاثه اشهر من تاريخه اذالم يتقدم من يعارض ذلك والله الموفق.

 ابها الجزيرة قنا/تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بأنه نقدم اليها المواطن جبريل جابر محمد قنوي حامل الحفيظة رقم ٢٠٠٩٣ وتاريخ ٢٠/١٠/١٠ محايل وانهى قائلًا أن من الجاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة أرض سكنية تقع في قرية الرهود بقنا مقام عليها اربع غرف وحمامين ومطبح وبركه ماء مبنيه من المسلح محاطه جميعها بحوش دائري على ارتفاع مترين محياه من قبل عام ١٣٨٠هـ وارغب منحي عليها حجة استحكام ومساحتها كما يلي من الشمال ٢٠/١٧م ويحدها على مريع من الجنوب ٢٥/٢٥م ويحدها شارع من الشرق ٢١/٤٠م ويحدها شارع من الغرب ٢١/٤٠م ويحدها محمد محمد ليلي والمنهي ودرجت عليه هذه الارض بعاريق الاحياء الشرعي والمحكمة تعلن دلك للجميع من كان لديه معارضه فليتقدم بمعارضته لدى المحكمة أي خلال مدة اقتساعا شهرين من تاريخه والله الموفق.

● ابها الجزيرة قنا/يطن ابراهيم سحمد احمد عسيري عن فقدان لوحة سيارة دايهاتسو قلاب نقل السعودية رقم ٥٠٥٥٠٥٠ موديل ٨٣ صادرة من جدة الرجاء ممن يعثر عليها ان بسلمها لمرور محايل او مكتبه الجزيرة بقنا وله الشكر

- الخرج/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو ثابت ثامر سلطان حنتوش حاسل مفيظة نفوس رقم ٢١١٦/٢١١٦ وتاريخ ٥١/٨/٨٨١٥ هـ سجل الرياض طالبا تصحيح لقبه واضافة فخذه بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والاضافة ثابت --- ثامر سلطان المجاربي السبيعي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال
- الخرج/يعلن مرشد عبده سيف عبدالله عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٥ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج
- الخرج/يطن فهد عتيق العسرج عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٧٦١ تاريخ ١٤٠/٩/٢٤ علم صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر،
- الدوادمي/تعلن الهام خاك الحلاق سورية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٦٥٧٥ بتَّاريخ ٢٩/٦/٢٩م صادر من دمشق يرجى مدن يعش عليه تسليمه الى السفارة السورية بالرياض.
- الدوادمي/يعلن اسرار احمد اقبال عن فقد اقامه رقم ١٤٣٣٤٢ تاريخ ١١/١٠/١٣ عَلَيْهِ تُسليمها الى

- حالية هي عينتها وفوضتها بتمثيلها دوليا، لدرجة ان دبلوماسييها في الخارج وقعوا في حيرة وتخبط مما تفعله هذه الفئة المجنونة في بلادهم.. ومن يحتج منهم يعدم وبيدل بمجنون ومخرب منها، حتى أصبح كل دبلوماسييها من هذا الصنف لا يعرف الواحد منهم سوى التذريب والارهاب هجته واهية وقوله مردود بلا منطق ولا علم.. كل ما يفهمه هو اتهام الجميع بالعدوانية.، المجتمع الدولي كله شرقه وغربه عدوله ويحل في شرعه الاعتداء عليه ، هم فقط على حق والبقية على باطل، ويجب أن يستمروا في هذه السياسة

هذه التصرفات المتطرفة الخرقاء عندما يقوم بها الفرد الواحد في مجتمعه يشخصها علماء النفس بان صاحبها مريض ومختل عقليا والمختل - نسأل الله العافية - يعتقد بل يجزم أنه على حق والغيركله على خطأ وهو الوحيد الذي تقع على كاهله مهمة اصلاح مجتمعه .. هنا تتدخل السلطات وتحجر عليه لمصلحته وللحفاظ على

والواقع الحالي المؤسف لحكام أيران لا يختلف عن ذلك وعليه يجب على المجتمع الدولي ممثلا بهيئة الامم المتحدة ان تتدخل لحماية الابرياء العقلاء ممن بقي من الشعب الايراني المغلوب على امره من شرور وبتعسف هذه الطَّغمة المجنونة وكذلك لحماية امن المجتمع الدولي والسلام العالمي التي تسعى هذه الفئة الى الاخلال

عبدالمسن الفهد

 القويعية /تقدم الى الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله بن فالح بن مهبب الشيوي القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٦٥٩٨ تاريخياً ٧/٧/٧٠ ١٠٢٥١٩٣٨٢٠١ القويعية رقم البطاقة ١٠٢٥١٩٣٨٢٠١ مصدرها

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الوتيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بدوجب النظام .

 يعلن يحيى صالح عبداته اليحيى عن فقد استعارة سيارة مازدا م٨١ رقم ١٨١١٩ تاريخ ٢٢/٢٢ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● الانوار يعلن محمود الرحمون الاحمد عن غقد بطاقة عمل رقم ٢/١٤٧٨ تاريخ ١٤٠٦/٢/٤ مصادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلَّمها إلى مكتب العمل بالخرج او ادارة الاحوال المدنية في الاقلاج.

 الخرج/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخرج المدعو/مسعود فهد عبد الله الجميع حامل حفيظة تفوس رقم ٣٠٤٧٣ وتاريخ ١٨/٢/١٠/٨٨ سجلُ الخرج طالباً تصحيح اسعه الاول بن مسعود الى سعود بحيث يكون اسمه بعد التصحيح سعود بن فهد بن عبدالله الجميع فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من

سعيدالصبويغ

أبن خييس يفضل الزيات ويشجع النصر



🗆 عبدات بن خميس 🗅

🖪 الأديب الكبــير الشــيــخ عبدانه بن خميس.. تال ان افضل كاتبين _ في نظره _ هما الزيات والرافعي.. وأخساف في حديث صحفي تم معه قائلا: ان أعبز اصدقيانيه مبو الأسير سلمان بن عبدالعزيز.. كما كشف عن ميوله الرياضية أذ أجاب عن النادي الذي يشجعه بأنه (نادي النصر) وأجاب عندما سئل عن المجلة التى يفضلها قبال انهبا

الثقيافة والفنسون فى نشرة البسوليمة

والمجلة العربية، .

💵 تعترم جمعية الثقافة والفنون ضمن أنشطتها المتلاحقة لتغطية الجوانب والفعاليات الثقافية والفنية اصدار نشرة اسبوعية (ملحق عن مجلة الجيسل كبل يسوم

النشسرة ستتضمن عسددا من الصفحات الخفيفة وستكون صفحاتها بحجم ٥٠٪ من حجم صفحات الصحف اليومية.

وسيشولى الزميل عبايض القرني الاشتراف عيل صفضات الفين... والزميل الشاعر صنيتان المطيري الاشسراف على صفحمات الأدب

لعن التجارة

ترك الفسن

غاب المثل ابراهيم الحوشان

الصوشان ظهر ذأت يوم في

عيشا. ولأنه اكتشف أن الحقيقة

وترك الساحة الفنية واتجه الى

____ التجارة لاعتقاده بأن التجارة فن.

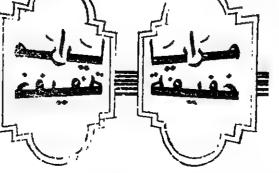
مشهد تعثيلي يؤكد بأن الفن يؤكل

☐ غير ذلك طلق الفن (ليلحق) ·

المحجبات أقل النساء أصابة

في لقاء مع الدكتور نعيم رزق حبش اخصائي أمراض العيون والاستشماري بمستشفى الملك خالد للعيمون ذكر بأن النسماء المتحجبات أقل النساء اصابة بأمراض العيون وخاصة التهابات

وذلك لأن الحجاب يحمي العين من الأشعة القوية ويجعلها في معزل عن الغبار وملوثات الجو التي تصر بالعين.



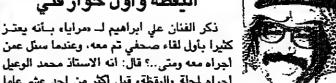


اليقظة وأول حوار فني

كثيرا بأول لقاء صحفى تم معه، وعندما سئل عمن أجراه معه ومتى ..؟ قال: أنه الاستاذ محمد الوعيل اجراه لمجلة واليقظة، قبل اكثر من احد عشر عاما

ويبدو ان مجلة واليقظة، تستقطب الأسماء

حين كان متعاونا معها.



الجيدة والبارزة.. والعطاء الواضح للزميل فهد القريان يؤكد هذا.

الوزن لأنها تدرك بانهم لا يعلمون الأصول. ولدى الفنان نيياً خالد أغية (معنولَ اغير حييي) و (حبيبي حالف لِّي) للشَّاعرة من المتوقع أن يقلعهما في شريعة

الاخطاء تكسر أبياتها

■ تسومت السساعسوة ريم

الصحراء من حال قصائدها حين

مرفي بعض الصحف والمجلات

لأنها تنحول من قصائد بسطية

موزونة الى أبيات مكسرة والسب

في مَدًا الآخطَاء المطبعية . فهي

مختلفة تماماً عن الأصل لموجود

الاخطاء المطبعية بعد النشر.

صف بعض قصائلها بالقع

🛮 نبيل خالد 🗈

وأعجب به ابنت

أعطنني الدة المعاناة والشائرة

أخشى مقابلة السهم الملنهب!

ب رحماء واكلة رحساب ..

عندما تلتقى رياضيا أو أديبا أو فنانا.. فانك تجد احيانا من الصعوبة ان تتحدث معه في مجال اخر غير ذلك الذي يشد اهتمامه ويهواه.. في (مرايا) سنحاول من خلال (نجم ولقاء) أن ناحْدْ صْيغْنا عبر أكثر من سؤال في محطات عديدة لئلا نظلم الاهتمامات الأخرى للنجم.. ونجمنا اليوم (رياضي) وهو الظهير الصديدي لفريق النصر.. اللاعب حسن حمران:

ــجسن حمران،

_العمر: ٢٢ سنة.

ـ النادي: النمسر.

أكمل نصف ديني.

ام رية بيت ام كليهما ..؟

_ العمل: موظف في مدينة

التدريب بالشئون الرياضية.

ـ الحالة الاجتماعية: أعزب.

🗖 هل فكرت بالزواج..؟

ـ قـربيا ان شـاء الله سـوف

وهل تفضيل المراة موظفة

ب ان تكون مسئولة عن شئون

ـ المعنانياة والاصنابيات

🗖 قرار اتخذتيه ونيدمت

- الابتعاد عن الأهل حيث

🗖 الى أين تشد الرحال في

🗆 ماذا يعنى لك الغرور..؟

ـ الى الأهل في أيها.

_ انتهاء حياة المغرور.

🛘 اسعد خبر سمعته..؟

لقب أحسن لاعب في أسيا لثلاث

🗖 اسوا خبر سمعته..؟

🗆 اغلى هدية تلقيتها..؟

الشريفين لمرتين متتاليتين من يده

الكريمة وسمو ولي عهده الأمين،

🛘 مطرب تحب الاستماع

- كمأس خمادم الممرممين

ـ وفاة عمي.

- حصول ماجد عبداته على

الإجازة...؟

يعيشون في أبها وأعيش أنا وحيدا

□ ماذا اعطنك الكرة..?

🛘 اغنيـة لهـا ذكـرى في 🛘 بطاقتك الشخصية..؟ ــ لك حق تزعل.. للغنان محمد

حسن حمرات:

🗀 ملاً ا تملك..؟ - حب جمهور نادي النصر. 🛘 ماهى نظرتك لشباب هذا

-شباب واع ومثقف. 🗖 هـل تتــابــع بــرامــج التلفريون..؟

🗆 ملذا تشاهد في الفيديو..؟ _مشكل (كوكتيل). 🗆 النادي الذي تميل اليــه بعد النصر..؟

ـ النصر ثم النمير ثم النمير. ـ لجموعة أشخاص لكن في اللحظة هذه للاعب الأهلى عامس مانع ــ لأنه يجلس بجواره اثناء اللقاء عد !!

🗖 ممثل تحب مشاهدته..؟ صدفة داخل الكيس. ـبشير غنيم.

- لا أحب الشاي. اللحظة..؟ في المباراة القادمة للنصر. الكتك المفضيلة..؟ - الكبسة (أكلة الشياب). 🗖 موقف طريف صلافك..؟

۔ قبل قلیل وقد نسیت مفتاح

حوار: صلاح مضارش

تصوير: عبدالباقي محمد

🛘 لاعب تخشي مقابلته في

سيارتي داخل کيس ښايلون به عطر عود واستمريت في البحث عنه عدة ساعات حتى لمحت - ماجد عبدالله لوكان يلعب

□ هل تشرب الشياي..؟ 🗅 بىمىلاا تىفىكىر ھىدە لفريق أخر لأنه سهم ملتهب. 🗖 لاعب تسرشحسه ممثسلا سدتمارُدا..؟ _ هــاشم ســرور.. وأرشـــح البطلة أمامه في أول قبلم مريم

🗆 ماذا تقرا..؟

🛮 حســن حمــران 🗗

_ الكتب الدينية وأخر كتاب قرأته (رياض الصالحين) . 🛘 اول صفحة تقراها في الجريدة..؟ ـ السياسية ثم الفنية .

🗆 لمن تقرأ من الشعراء..؟ _ (دایم السیف) مسلمب المسمس الملكى الأمسير خسألد 🗖 هل تكتب شعرا..؟

🗆 وهل لك أن تهدينا أبداتا

_ كتبت قصيدة لرائد الفضاء العربي صلتب السمو اللكى الأمسير سلطان بن سلمسان بن عبدالعزيز ومنها:

سلطان ايم ان انسك مسدع ابدعت علما للعقول تصدق واليك من شعب وفي يهتف سلطان في جوف الفضاء محلق

وقد أعجب بنهنأ الأديب عبدائه بن خميس اعجابا شديدا.. وكذلك قلت ابياتا في مسلجب السمسو الملكى الأمسير عبدالرحمن بن سعود رئيس تادي التصر.. ومنها:

ابا ضائد فنعم الفث فينا يسقسود النصر للنصر المبيين يتوج نصره كأسا وبرعا ويضرج خصمه صغر اليدين

🛘 ببطاقة حسراء لمن توجهها..؟ _للمتعصب رياضيا.

🗆 كون مئتخبا سعوبيا..؟ _ في المصراسة: خالد الصبياني.. وفي الدفاع: تـوفيق المقرن، رياض الأحمري، مساعد الطرير، محمد غيندالجواد،، وفي غط الرسط: عيسى خليفة، فهد الهريقي، يوسف خميس.. وخط الهجرم: ماجد عبدالله، محيسن

الجمعان، عامر مانع. 🗆 كلمة توجهها لمن تشاء..؟ _لصلحب السمو الملكي الأمع عبدالرحمن بن ممعود .. وأقول: سبر بالنصر للاسام حتى تستمر اليطولات للنصركما عهدناها.

🗆 وكلمة اخيرة..؟ _ شكرا لكم.. ولكل قماريء متابع.. وأتعنى أن أكبون قند

مجتمعهم بهم، ويعزيد من توفير السعادة لهم.

تقدر كميات المياه الجوفية المختزنة في مناطق الدراسة بصوالي ٣٦ الف بليون متر مكعب من المياه وهذا يعادل تصريفَ نهر النبل بعد السد العالي لمدة ٦٤٨ سنة. قامت جامعة الملك فهد للبشرول والمعادن ببحث متكامل مبنى على دراسات وحقائق لتقديم تقرير عن المياه الجوفية في الملكة، وسنقوم بعمل حلقة مرئية (تلفزيونية) خاصة عن

سعو الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

ومن هذه الاعمال التي ستبقى آك ان شساء ألله (ريال المعوقين) هذا المشروع الانساني الذي تبنيته وسعيت اليه حتى تحقق من أجل فئات غالية قدر ألله عليهم أن يعيشوا حبيمي أعاقتهم الجسدية والنفسية .. واصبحوا أكثر ما يحتاجون الى لسنة رعلية، ونظرة حنان لهم

التخفيف من معاناتهم . واسخال السرود على قلوبهم .. ان هذا العمل الجليل سيعلو في سجلك - أيها الأمير_ كما علت الابتسامات الصادقة شفاء اطفالنا العوقين، وهم يدون هذا المشروع الذي أشعرهم بمزيد اهتمام

كثير من الاعمال التي يؤديها الانسان تبقى فترة معددة وتنتهي، أو يخف الزها وتأثيرها.. لكن هناك من الاعمال ما يبقى مضيئا ومشرقا أبدا لانه يمس نولحي انسانية لها بلغ الانرعل الآخرين، وينال منها الانسان الارتباح في الدنيا والثواب من رب العالمين في الآخرة،

نحية طيبة . وبعد



خصت الشاعرة ريم الصحراء (مرايا) بقصيدة نبطية جديدة بعنوان (اكبر ربح للقلب) تقدمها هذا الاسبوع هدية منها للقراء عير (مرايا) :

اللي عنشيق واشتقيق ينا عيزتني له الله ينعنينه كل منادن واشتناق لا احدِ يلقول فلان ضيع دليله يمضى عليسه الليسل الى وقست الاشسراق

يشكى سراج الشوق ولع فتيله في داخله يحسلاه يخوينه يناصراق بسمات عمره منه صارت قليله يبجلس قبليسل الهبرج من كلمسه ضساق دايىم هىواجيىسى عبريضته طويبله

يحشى من الأيام تبلاه سفراق ليسمن طراله صناحبهه منا يسجني لة وش حالة الولهان لا صار ما طاق مساطلق يسصعيس عسنسه سسهسران ليسله من حسر شار الصب يشبعس بنشقساؤ

من كابد الانسواق ينهد حيله شكواه للمطلوب قسسام الأرزاق دنسياي مسن دونسه وقسيله بسخسيله خل ِ جمع سالمسدق مع حسن الاخلاق

خـل وفي في صا هـفـيـت لبـديـله قلت الشعر من شان حبه بالأوراق بــه زخــرفــة دنــيــاي صـــارت جــمــيـله شم ازهسرت بسالورد يسوم الهسوى راق

عديم لو دورت غيره مثيله ما القاه لو قضيت عمىري على سناق اكبسر ربيح للقلب واكبير حصينا يبوم اتنفقننا في المشناعس والأشبواق



يدعى الكثير من الرجال (الأزواج) أن زوجاتهم لا يتجملن الا

عند خروجهن من البيت لزيارة أحد أو لأي غرض.. بينما لا

تبدي المراة ذلك لزوجها في المنزل وهنو المطلوب أصلا.. هذه

التهمة الموجهة للنساء رأينا أخذ راي بعض المعنيات بالإمر

الرأة بل يقتصر ذلك على نوعية

معينة من النساء التي تهتم عند

خبروجها بالحبل والملابس

والزينات وغيره مما يجعل المراة

أكثر اناقة عند خروجها من منزلها.. ولكن واجبها الحقيقي

ان تتجمل لزوجها لأنه أحق بذلك

من غيره ولكني أكرر عدم شمول

هذا الاتهام على كل بنات حواء.

- هذا عيب كبير في المرأة ولكن

ليس بالنسبة لكل النساء هنــاك

بعض المتحشمات بالخارج ولكن

يعتنين برينتهن بالبيت للزوج

وأهله وهذا من صفات المرأة

🗖 نورة السعد:

🛮 أم علاء:

(الزوجات) عن صحتها وكانت لنا اللقاءات الأتنة:

🗖 عليدة السرجاتي:

_ أن المرأة منهمة أعلا بأنها

اذا ارادت الخروج نقوم بارتداء

لجمل ما لديها من الملابس والحلى

بينما لا تقعل ثلك لزوجها عند

عودته من السفر.. ومن وجهة

ننظري ان ذلك يترجيع للمترأة

وعلاقتها مسع زوجها فسأن كان

الزوج يعاملها معاملة حسنة فهي

تبذل أقمى جهدها في سبيل

اسعاده وبالتالي تبدي له زينتها

وخاصة أن كان يبعد عن البيت

مدة طويلة أو في سفر كما هو وارد

_ ذلك يعود للزوج فان وجدت

للراة التشجيع والاهتمام من

الزوج كان ذلك دافعا لها على

الصرص على أن تهتم بنقسها

وزينتها.. اما أن كأن الزوج لا

يهتم بلك ولا يحبه فان المرأة

- لا أعبارض ولا أغالط هـذا المنطق ولكنى أعارض شموله على

🗆 تورة السمهري:

وغير الحر.، لديه الآن أكثر من ٢٥ صقرا يقوم

بإلمعامها من الطيور والحمام واللحم الأحمر.. منها

ماهو غالى الثمن وماهو رخيص.. ويفيد الشريدة بأن

ميوله لهذه الهواية على الرغم من المشاق والمواقف

التي تعترض طريقه إلا أته سعيد جدا بالرحدة

وإنه يحاول تدريب صديقه النئب لصلحبته في

🖸 اربع عيون 🗅

البرولكن يخشى أن لا يفي بالصداقة فيهرب منه ..!!

خارج الدينة في البر.

🖬 لم راشد:

تتهارن في ذلك.

عودته الى البيت.. ووجهة نظري

أن هذا يرجع إلى المراة نقسهاً

وعلاقتها بنوجها فبان الزوجة

المحبة لزوجها تبريد ان تنظهر

أمامه دائما في أحسن هيئة وبذلك

تبدي له زينتها رضامسة عند

البواسير في الشرج.

وكنذلك معكن أن تصدث

🖪 أهم شيء ممكن ان يحدث

من البواسير آلداخلية هو النزيف

ويكون عادة عبارة عن دم أحمر

🖪 البواسير قد تكون سببا من

أسباب فقر الدم المزمن خاصة

عند الناس الذين عندهم نزيف

🖪 الشيء المهم هو التفرقة بين

البواسير والأمراض التي من

المكن ان تختلط معها وعلى سبيل

المثال الشق الشرجى والخراج

حول الشرج والنواسير التي حول

🛎 البواسير الخارجية علاجها

جراحى اما البواسير الداخلية في

اكثر الحالات المعالجة داخلية وايضا لها عبلاج بالأدويية التي

تتلخص في التحاميل والمراهم ضد الألم وايضا أهم شيء هو الاعتناء بنرعية الآكل وتفريغ القولون فترة الصباح ضروري جدا في العلاج والاكتار من تناول الخضروات

والسلطات.. وإذا استمر المريض

بعد كل هذا يشكو في هذه الحالة

🛎 كنسير من الحسالات التي

استضدمت فيها أشعة الليرز

لاستتصال البواسير آدت الى

حبروق دائريـة في الشرج ممــا

يؤدي بالتالي ألى التأثير السلبي

على الفتحة الشرجية لذلك يجب

تجنب الليزر في علاج أو

🗷 النساء معرضات للاصابة

استتصال البواسير.

يحتاج الى عمل جراحي.

يظهر أثناء التبرز غير مؤلم.

متكرر في البواسير الداخلية.

البواسير ائتاء الحمل يسبب



🛘 ثلاثة فناتين كانوا على موعد في برنامج اطفال يذاع على الهواء. . الفنانون لم يحضرواً ويقي المُخرَج والأطفال المستمعونَ 🛘 المسلسل اليومي (رحلة المليون) عرض في تلفزيون القاهرة

قبل اربعة أعوام. طالبات مركز المدراسات الجامعية بعليشة يتساءلن عن قلة لحافلات التي تحضرهن من منازلهن ويؤكدن الخبر الذي تشرته (مرايا) الإسبوع الماضي.



□ مدافع في أحد الفرق الكبيرة صرح لأحدى الصحف بأته أفضل مساقع في الخليج . . وعاد مرة أخرى ونفي مدا الكلام . . وقال أنه أفضل مدافع علي . . وعاد ونفي . . وقال أنه أنشل مدافع في فريقه الجديد. . وعاد ونفي مرة أخرى وقال انه أفضلً مدافعٌ في فريقه القديم. . حلها وبلاش تصاريح . . الواحد تلو الواحد وخلك في أحد!!

□ شاعر مبتدىء. . دخل عالم الشعر . . وهو بعيد عنه . . اخر صرعات هذا الشاعر قيامه بصياغة حروف هامشية وادخالها ف كتيب قال عنه انه (ديوان) شعري!!





الأول. . معليش أصبر والصبر مفتاح الفرج! □ عثل من الطراز الأول عاد من القاهرة خالى الوفاض.

وعندما سئل عن السبب قال: أجور الممثلين مرتفَّعة. . وخلينا مع المثلين المحليين أفضل.. وبطولة جديدة مع مرتبة



🛘 برنامج (عالم المرأة) يجتر، فحلقاته تعاد والمسألة كالأسطوانة تكرار وأعادة . . اعتقد أن ايقافه أفضل لعله يعود

🛘 محرر يقول انه حاول أن برسم نخلة لكن لم يقدر، وعذره ان الرسم هواية . . معقولة ! إ □ فنأن معروف. . ينتظر هذه الأيام هدية من أحد الشعراء مرفقة مع احلى قصائله لكي تكون حافزاً يعجل من اظهاره لهذه الأغنية مع شيك مصلق!!

مليم تلفزيون. عندما قرأ أحد الانتقادات الموجهة ضده قال وبالحرف الواحد: ما على منهم صول لن يتغير أبدا حتى شخصيتي لن أغيرها . . حلوة وجيلة []



 لاعب كرة قدم لا زال قابعا على كراسي الاحتياط.. قال لزملاته اللاعبين في أحد تمارين الفريق: اتأ سأشيب في فريق الناشئين. . المدرب يتجاهلني ويحرمني من المشاركة في الفريق





بريدة: مكتب الجريرة: فهد العبيد

الانسان بميوله وهوايته وغريزته قد ينقدرد عن

غيره في بعض التصرفات.. شاب بيلغ من العمر ١٧

سنة أحد شباب بريدة مغرم بهواية الصيد والوحدة

خارج المدينة موايته اقتناء الصقور.. حضر اكتب

الجريدة .. وبدا من حيريته الخشونة وعدم الميول ألى

الترف، الشاب منصور محمد الشريدة.. لديه نتب

أحضره والده قبل سنتين وقلم بتربيته .. كان والده

قد وجده صغيرا جدا في السرعن طريق الصيفة

وأخذه إلى البيت وما زال.. وعن كيفية معاملة الأخ

منمسور لمسيقه واطعامه..؟ قال: يسوجد غيرفة

مخصصة له في منزل لنا جوار منزلنا الذي نسكن فيه

وقد خصصنا والوائد هذا المنزل لتربية الصقور..

والطيور.. قعن اطعام الذئب خصصنا له يوميا بعد

ان كبر ٢ كيلومن اللحم. واحيانا رأس بعير مكامله

او اربعة رؤوس غنم .. وعن دخول الأخ منصور على

صديقه اذا كان جانعا..؟ يقول: هذا شيء عادي جدا

أدخل عليه ثلاث مرات يوميا صبلحا ويعد ألظهر

ومساء.. ولا يحب اكل طعامه غالبا الاليلا خاصة

رؤوس الغنم أوراس الجعل .. وأحيانا يتناول اللحم

- دند

سجيان

转头点

1

🗆 د. عبدالرحمن الشاعر 🗅

🖪 بعد كتاب متحف التاريخ الطبيعي ـ وسيلة اتصال وكتاب مفاهيم اساسية في انتاج واستخدام الوسائل التعليمية يستعث الدكتور عبدالرحمن ابراهيم الشاعر وكيل مركز خندمة المجتمع والتعليم المستمر لاصدار كتابه الثالث (مقدمة في علم المتاحف) كيف تنشأ والذي يشتمل على تعريف للمتاحف والتخطيط لاتشاء التحف وتسجيل العينات المتحفية وتصميم المعارض وتصميم البرامج التعليمية في المتحف والتدريب على أعمال للتلحف. ومِنْ الْمُتَوقِم اصدار الكتاب في غضون الأسابيع القادمة.



في بيث نا ذلني ٥٠٠

ريام والري فيحول إلى صرافي لعيش الرؤوس

🗖 الذئب معيقي 🗅

بعد الظهر.. ويكون شرسا عندما بشاهد انسانا

غربيا ولكن دائما أنصح زملائي بعدم محارشته أو

الاقتراب منه الا بهدره.. ريتول الاخ منصور: انه

مغرم بصيد الصقور والشياهين وله اكثر من عشر

سنوات مع والده ويعرف جميع انواع المعقور الحر

د. مصطفى الحارس له «مرايا»:

علاقة بالبواسير.. فالذي ثبت ان الكبدي وهذا سبب رئيسي لحدوث

كتب: صلاح مخارش البواسير مرض شائع هذا وفي كل البلدان تمسيب الرجسال والنساء وخاصة الذبن تتراوح أعمارهم بين ٢٠ ـ ٤٠ سنة.. ويتسامل الكثيرون الذين يعانون البواسير هل لها علاقة بالأكل..؟ وهل المواد الحارة واليهارات لها علاقة بالبواسير..؟

(مرايا) حملت هذه التساؤلات الى النكتور مصطغى الصارس استشاري جراحة عامة..

فاستهل حديثه قائلا: 🗷 الخطأ الشائم هنا أن المواد المارة (الغلقل) والبهارات لها

الذي يسبب البواسير هـ و الأكل الذي ليس به ألياف وبعبارة لمضرى أكسل اللحسوم والمسواد الناشفة .. وكنذلك شرب اللين بكثرة.. وكذلك الناس العصبيون بعض الشيء واينا الذين يجلسون على المكاتب فترة طويلة من الزمن مشل مديسري المكاتب وصحفيي المكاتب!! فهؤلاء جميعا هم أكثر عرضة للبراسير.

بواسير داخلية غير مؤلة تكتشف من قبل الطبيب في المراحل الأولية وبواسير خارجية سؤلة تكتشف من قبل المريض وبواسير مشتركة وهى عبارة عن كتلة بأسولية

🛭 ازیده 🗈

موتمعتا.. رغم انه مضالف

للاسلام وأعتقد انها عادة

تبرسخت منذ القندم رغم وجود

الفارق ففي القدم كانت المرأة لا

تلبس الاللخروج لانها لاتملك الا

شو. با أو توبين.. وهذه الصادة

توارثتها البنات عن الأمهات رغم

وجود عشرأت ألثياب بدل الثوب

الواحد.. إلا أن الاعتقاد ما زال

🔳 تعرف البواسير بأنها دوالي الشرج وهي عيارة عن توسع بالأوردة الموجودة في الشرج.

🗷 وتصنف البواسير الي

دلخُلية خارجية .. وتصنف ايضا



للخروج فقط. لكن مع تقدم العلم

والثقافة بدأت تتلاشي هذه العادة

_انه اتهام صريح للمرأة بأنها

اذا أرادت الخروج تقوم بأرتداء

أجمل ما لديها من الملابس والحلي

بينما لاتفعل ذلك لزوجها عند

وستزول ان شاء الله.

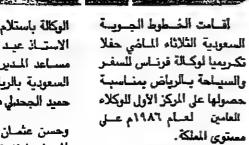
🗖 موشی محمد :

🛘 الدكتور مصطفى الحارس 🕽 تصنيفا اوربيا وسودرجة أولى

وشانية وشالثة ورابعة وهمذا لا نستخدمه نحن. 🖪 الأمراض التي تساعد على حدوث البواسير وتحتّاج الى انتباه كثير هي التهابات القولون بشكل



بين الوكلاء و دالسعودية ع.



مستوى الملكة. وقد حضر الاحتفال الى جانب متسويى الوكالة جميسع مسئول الخطوط السعودية بالرياض.. وفي نهاية الحفل تشرف مدير عام

مساعد المدير العام للضطوط السعودية بالرياض وعبدالحميد حميد الجحئبان مدير عام للبيعات

وحسن عثمان الجندان مدير البيعات في المنطقة الوسطى.. وقد ركىزت الكلمات التي القيين بالمناسبة على العلاقة التي تربط



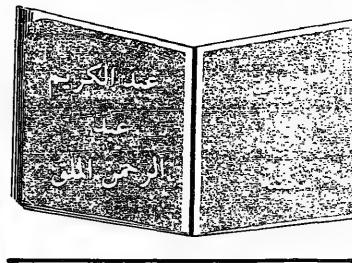
والسياحة بالرياض بمناسبة حصولها على المركز الأول للوكلاء العامين لعام ١٩٨٦م عسلي





بالبواسي يسبب الصمال والاقرازات الهرمونية إلا أن له علاقة اكثر بالامساك وطبيعة الأكثر عرضة للإصابة بالبواسيرهم الذين تتراوح أعمارهم بين ٢٠ ـ ٤٠ سنة.





حوار أحبراه ، نا صرائسعدون (مكتبمالل)

شغفه بالقراءة بدا منذ نعومة اظافره، قرا الكثير وقتئذ وكانت البداية مع كتاب ملجدولين للمنفلوطي.. ومن يومها وهو يحلول اثراء مكتبته بكل مفيد ونافع وجيد.. وكونه معاصرا قديماً للكتاب فهو إذلك يرى أن فن الطباعة جعل كتاب اليوم يتفوق على نظيره بالأمس من كافة الجوانب، بفضل تقدم العلوم والمعارف وتنوع صنوفها مما جعل الكتاب مصدر ثروة علمية هائلة تشيع كل الرغيات.

ولا شك أن تقدم فن الطباعة جعل الكتاب المُخطُّوطُ . كما يقول . نادراو حوده. هو.. متفائل حدا بمستقبل الكتاب وتطوره المستمر لكون العلم يتقدم والمعارف تزدادً.. وعليه يطالب رجال الفكر والمعرفة بمراعاة الدقة والتعمق في انتاجهم.. والبعد عن السطحية والتجارية وحب الشهرة.

القراءة في مكتبة عبد الكريم عبد الرحمن الملق مدير ثانوية حائل الاولى لها مذاق خاص ومن ثم كانت بداية القراءة.

ومدنهم الكبرى في القرون الماضية، مثل مكتبة

بيت الحكمة في بغداد _ ودار الحكمة في القاهرة

ومكتبات قرطبة وغرناطة ومكتبة جامعة القرويين

في فاس وجامعة الزيتونة في تونس، ومكتبة الازهر

ومكتبة الحرم المكي بمكة المكرمة ومكتبة عارف

حكمت بالمدينة المنورة ومكتبات دمشق وبغداد

وغيرها، وكمل هذه بسلا شك مفخـرة للمسلمين

جميعا. فالمكتبات عنوان للتقدم الفكرى

والحضاري والانساني في اي بلد توجد فيه، فهي

بناء حضاري

وللمكتبة العربية مساهمات كبيرة!!.

ـ نعم، لقد ساهمت المكتبة العربيـة في بناء

ماضينا التليد مساهمة عظيمة ورائعة وبنساء

صرح حضارتنا الإسلامية الخالدة، وها هي

المكتبة العربية اليوم تنهض وتنشط مستعيدة

امجادها القديمة لتؤدى دورها الرائد في بناء

الحضارة العربية والاسلامية المعاصرة واهتمام

خادم الحرمين الشريفين بالمكتبات العامة

وانشائها في كل مدينة يزيد في النفوس الطمأنينة

بان المكتبات في تقدم مستمر وستـؤدي دورها

المأمول ان شاء الله. والذي يؤلم ان نــرى قلة

الاقبنال على المكتبنات وانمسراف النباس عثها

ويضاصة المثقفين والمتعلمين لكنشا لانسأس

ويأعتقادنا انه سوف يزداد الاقبال عليها فيكثر

قصادها لينهلوا من معينها علما وادبا وفكرا

وليعيدوا أياما مشرقة غبرت وأمجادا طويت وما

شيء من المبالغة

النسائي) على ما تكتبه المراة.. اتوافق على

البعض يحلو له اطلاق تسمية (الأدب

_ اعتقد أن هذا التعبير فيه شيء من المبالغة

لأنه لا يوجد في رأيي أدب رجالي وأدب نسائي

فالأدب أدب والعلم علم والفكر فكبر صدر عن

الرجال أو عن النساء ولأن المرأة شقيقة الرجل

وشريكة حياته وهى نصف المجتمع فيهمها ما

يهم الرجل زوجا أو أبا أو ابنا أو أخا أو قريبا في

المجتمع والحسياة معا

🗀 البعض يعتقد ان هناك مجالات أو

_ لا أرى ان هناك مجالات أو موضوعات

تختص بها المرأة وأخرى يختص بها الرجل، لأن

المجتمع والحياة لهما معا ويجب أن يشتركا سويا

في تسبيرها وحل مشاكلها والنهوض بها كل

حسبما يسره الله تعالى له وجعله أقرب الى طبيعته

من الآخر، فالرجل أقرب الى الواقعية وملامسة

مشاكل الحياة، كما ان المرأة أقرب الى العاطفية

والوجدانية وكل ميسر لما خلق له.. وكمل منهما

يخدم ويقدم ما عنده باسلوبه ومجاله بكل أمانة

واخلاص فالتشابه والنماثل بين المرأة والرجل

ولهذا فالتمايز بينهما هو الواقع المشاهد وكل

منهما مكمل للآخر، وهذه هي الحقيقة التي لا

تقبل الجدل وهي سنة الله في خَلقه ولن تجد لسنة

التاريخ بشهد بكفاءة المراة...؟

لها مساهمات تاريحية

ر نعم، لقد قدمت المرأة اسماء كثيرة عبر

التاريخ تشهد بكفاءتها وتميزها في مجالاتها

أمثال الخنساء وأم المؤمنين عائشة وسكينة بنت

الحسين، وليلي الاخيلية، وربيدة روجة الرشيد،

واملنا أن يدرك كل من الرجل والمرأة المجال

الذي يجيد فيه ويبدع، والذي يتناسب مع

طبيعت رنسارت ووظيفت ليقدم كل منهما أفضل

ما عنده لخدمة مسيرة هذه الأمة، في حاضرها

المشرق ومستقبلها العظيم المثمر باذن الله (وقل

أعملوا فسيرى الله عملكم..) ولقد قدمت المرأة

الكثير من العطاء حتى الأن وستقدم المزيد في

غير ممكن في كل شيء.

وأسماء بنت الصديق.

الدين والوطن والانسانية.

موضوعات تختص بها المراة..؟

ذلك على أنه بعزيز.

مراكز الاشعاع بوجه عام.

🗖 في بداية القراءة في مكتبتك.. لو سال قارىء عن نظام تصنيفها ومحتوياتها.. ملاا

_ تصنيف مكتبتي تم حسب المادة وتحوي كتبا دينية وادبية وتاريخية وعلمية، واحتفظ بما يقرب من سبعمانة كتاب.

منذ سن مبكرة

متى _بالضبط _بدأ شغفك بالقراءة!!. _ كُنْت شغوقا بالقراءة منذ سن مبكرة، وقد قرات كتبا كثيرة اذكر ان اولها كتاب ماجدولين

🗖 ويداية جمعك للمقتنيات؟. ـ كنت أحرص على جمع الكتب منذ الصغر وقد بدأت بدعمها وتنظيمها منــذ عام ١٣٨٠هــ

وبعد وفاة والدى رحمه الله ورثت بعده مجموعة من الكتب التي اضفتها لمكتبتي. 🗖 اتتبع نظاما معينا في تــرقيم وفهرســة

مقتنيات مكتبتك؟. ـ ارتب الكتب حسب الفنسون دون تسرقيم بحيث تكون كل مجموعة متوالية مع بعضها. 🗖 اتحتفظ بمخطوطات؟.

_ لا اقتني شيئًا من المخطوطات الأن. تقدم ملموس رايك في الكتاب بين الأمس واليوم؟.

_ باعتقادى ان الكتاب اليوم افضل من كتاب الامس، وباعتقادي أيضا أنه سيكون أفضل منهما في المستقبل أن شاء الله، حيث أن تقدم فن الطباعة عما كانت عليه بالأمس جعل الكتاب في شكله وورقه وطباعته وتجليده وترتيبه يفضل كثيرا عما كان عليه الكتاب في الأمس كما أن الثقة في الكتاب وسلامته من اخسطاء الطباعـة زادت كثيرا عما كانت عليه في الماضي. التنوع مطلوب

□ ومضمون الكتاب؟.

ـ بالنسبة لمضمون الكتاب، فان تقدم العلوم والمعارف بلغ شأنا كبيرا لم نسألفه في المناضى. وتنوع صنوفها بشكل يثير الدهشة والاعجاب، جعل الكتاب مصدر ثروة علمية هائلة تشبع كل الرغبات فلا تكاد تبحث عن كتاب مهما كان نوعه الا وتجده وتقدم فن الطباعة جعل الكتاب المخطوط نادرا وجوده.

انت متفائل بمستقبل الكتاب؟. د نعم.. اننى متفسائل بمستقيسل الكتساب وتطوره المستمر لأن العلم يتقدم والمعارف تزداد، ولكننى أمل من العلماء والأدباء ورجال الفكر والمعرفة ان يراعوا الأمانة والدقسة والتعمق في انتاجهم، وأن يبتعدوا عن الروح السطحية والتجارية والتسرع وحب الشهرة. لأرلت اقرا

- احاول القراءة كلما امكتنى ذلك ولو ان كثرة الالتزامات وارتباطي بالعمل تحول احيانا

ماذا عن مسلحة قراءاتك؟.

دون اشباع رغبتي في القرآءة لكنني مع ذلك اقرآ ما لا يقل عن ساعتين يوميا. حسب الموضوع

🗖 وانت داخيل مكتبتك.. حيد الكتياب

الدي تود قراعته؟. ـ احيانا احدد الكتاب الذي اقرؤه حسب

المسألة والموضوع الذي احب الاطلاع عليه واحيانا اختار الكتاب حسب المادة بحيث ابدا بقراعته ولا اتركه حتى انهيه. مكتبات عظيمة

□ لو رجعنا للحديث عن المكتبة. ترى كيف ترى مكتبات الأمس.. واليوم؟. ـ يحق للمسلمين ان يفضروا بمكتباتهم العظيمة العامرة التي انتشارت في حواضارهم



الستقبل أن شاء ألله، ونصيحتي للرجل والمرأة ان يحسنا اختيار ما يقدمانه من فكر وأدب وان يعمقا ما يختارانه.

مسلحات شعرية

🖰 تعود لسلحة الشعر.. وأعتقد أن لك وجهة نظر خاصة تجاه الشعر النبطي..

_ الشُّعر النبطي أو الشعر الشعبي هو الشعر الذي يتخذ لغة الشعب العامية اداة للتعبير في البوادي العربية كلها، وهذا الشعر وان فسدت لغته فهو شعر حي قوي له قيمت المتازة من حيث انه مرأة صافية لحياة أصحابه في باديتهم، وهو في موضوعاته ومعانيه وأسالييه يشبه كل الشبه الشعر العربي القديم الذي نشأ في العصر الجاهلي وفي القرون الأولى للتاريخ الاسلامي من فخر رمدح وهجاء ورثاء، وما يثور في نفوس الأفراد من أنواع الآلام والأمال التي تدعو الى الغناء وبالشكوى حينا، والحب حينا أخر، والعتاب مرة ثالثة.

له ممیزات

🗖 اليس له تاثير على شعر القصمي..؟ ـ ان الشعر الفصيح بما له من مميزات وخصائص في لغته وأسلوب يرتفع نسبيا عن مدارك الطبقة الشعبية العامة، وليس في مقدوره مهما حاول أصحابه الدنس ان يكسب الشعب طابع الفهم والاحاطة، ومن ثم التنوير والتاثير بخلاف الأدب الشعبي، فأن له النفوذ الطبيعي على كافة الطبقات والسمة المعروفة لدى كافة الأوساط وأن كان يدور في فلك الأمة فقط وليس له صفة الامتداد والذبوع، ونحن نرى الشعير الشعبي يتبوأ في الجزيرة العربية المكان الذي تبوأه الشعر القصيع مئات السنين، وكانت له المكانة التي تباري فهو الصحافة، وهو الأدب وهو اداة التعبير والناس جميعا يتذوقونه، وأتا ارى ان مكانته اليوم كمكانت بالأمس، مكانة سامية في القلوب والنفوس مكانسة حب وتقديس وترحيب، فالشعر النبطى أو الشعبي بخير اليوم وسبيقى كذلك في مستقبّل الأيام يسير جنبا الى جنب مع الشعر العربي الفصيح كما كان في الماضي ليؤدينا رسالة شذه الأمة وليعينزا عما تجيش به القلوب والصدور من عواطف وأفكار

🗀 بيت من الشعر تظل تردده..؟ _ أما واقه أن الظلم شوم ولا زال المسيء همو 🖰 أخركتك قراته..؟

🛘 فيم تكمن نظرتك تجاه اهمية الكتبـة _ المكتبة المنزلية فرع من المكتبة العامة وجزء

_ كتاب تاريخ الخلفاء للحافظ جلال الدين

جزء لا يتجزا

🗖 لكن البعض يرند باننا لا زلنا نعيش

الأدب بخير وان النقد بخير وليس في أزمة، فهل

والنفي هنا ليس على اطلاقه حتى لا بيأس

اصتصاب الأمل ولا يشمت أصنصاب الهنوىء

فالأمة لا تزال بخير وعلى خير باذن ألله... والحمد

فة لدينا الأدباء المشازون والنقاد السارعون،

ولكن نريد المزيد في عددهم والتعميق لثقافتهم

والتجويد لفنهم والمزيد في عطائهم في عمق وأناة

وأصالة لأن الكم لا يغنى عن الكيف ولا الشكل

عن المضمون كي يتمكنوا من القيام بواجبهم

المأمول وعندئذ تصل أمتنا حاضرها وتتطلع الى

مستقيل مشرق زاهر والله الهادي الى سواء

دور النشي. و اهميتها

ونهضتها.. ترى فيم تكمن مرئياتك حيالها..؟

والاقطار العربية الأخسى زيادة كبيرة في

السنوات الأخيرة، والمعروف أن زيادة عند

المطابع ودور النشر في أية أمة تعتبران من

مقاييس التقدم ورقى الحضارة فيها لأتهما في

مقدمة أسباب الازدهار الفكرى والثقافي

والعلمي، ويهده الأمسور تبنى الأمم وتشساد

تعتير مقياسا لذلك..؟

ودنيا في الحاضر والمستقبل.

🗆 زيادة عند المطابع ودور النشر

ـ زيادة عدد المطابع ودور النشر لا تقيمان

دليل خير ومعيار تقدم وازدهار الا اذا صححت

مقصدها وحسنت نيتها وجعلت اهدافها نبيلة

سامية، ولا يتحقق ذلك الا اذا احسنت اختيار ما

تطبقه وما تتشره، فليست العبرة بكثرة ما يطبع

وما ينشر وانعا بسلانوع والمضمسون والأثر لتلك

المطبوعات والمنشورات، وكل ما اتمناه من

القائمين عليها أن يراعوا الأمانة التي جعلها أف

في أعناقهم فلا يخرجوا للأمة الا ما ينفع دينا

أنني عندما أرى ان كثيرا من كتب التراث

القديمة العظيمة قد رأت النور في أيامنا

وأصبحت في أيدي الناس وكذلك عندما أرى

عشرات الكتب الدينية والعلمية والأدبية تصدر

عن دور النشر عندنا يغمرني التقاؤل وتمتلىء

نفسي بهجة وسرورا وأحمد الله سيحانه وتعالى

حيث استيقظت أمتنا بعد طول رقاد وسارت على

الطريق الصحيح ومن سار على الدرب وصل. وما

أطن دور النشر في بلادنا إلا أنها تدرك ما يعقد.

عليها من أمال وتسير على الطريق السليم، هدفها

ارضاء أقه سبحانه وتعالى بتقديم الخيركل

_لقـد ازداد عـند نور النشر في مملكتنـا،

🛘 دور ائتشر في اي امنة مقياس تقدمها

الجواب بكل دقة وأمانة وأناة.. لا.

واقعنا النقدي والأنبى كذلك.؟

□ وأين الفنانون في ميزان النقد...؟ _ليس محيحا ما يقال بأن التقدير هو الماء والغذاء لمعظم الغنائين، وأنما الصحيح أن النقد هو مساعدة الفنانين على تحديد العمل الفني وذلك عن طريق بيان محاسنه ليكثر منها وبيانً مواطن القبح ليتجنبها في أعماله الفنية المقبلة، حاوية الى ذلك كله الأمان والتجرد عن الهوى والمجاملة والمكاسب المادية أو غيرها، لا يريد من ذلك الا الحق والصواب وخير الناس، وأعتقد ان الأدباء المتازين سيكونون عندنذ سعداء.

وعلى ضوء ما تقدم نكره نقول: عندما يتوفر في البلاد النقاد الذين تجتمع فيهم صفات الساقد الأصيل من ثقافة أدبية ولغوية وعلمية وغيرها وخبرة جيدة ودراية ومسارسة وذوق رفيم وتتحقق فيهم الأمانة والعدل والبعد عن الهوى والغيرة والحقد والحسد والمجاملة والأغراض الزائفة الأخرى.

وعندما يكون في البلاد الأدباء المهدويون الذين يصقلون مواهبهم ويعمقون ثقافتهم وفنهم لا ينقطعون، لا تبهرهم الأضواء ولا يضدعهم الثناء والمديح المتعجل، ولا تغريهم الشهرة والمنصب، هدفهم تجويد فنهم وتأصيله وتقديم اجمل واروع أيات الفن الشعري، أو النثري أو غيره لتبعث الأمل في قلوب المحزونين والابتسامة على شفاه المكروبين وتشير السبيل للحيارى والضائعين. وتأخذ بيد الانسانية كلها الى النور

لا يتجزأ منها، والكتبة المنزلية تؤدى دور الكتبة العامة _ اذا حصل الاتصال بين اصحابها وصار التعاون بينهم _ يـ طلع كل منهم عـلى ما تحويه مكتبة الآخر ويتذوق من معينها. سلحة الثقد

🛘 ماذا عن مفهومك للنقد..؟ _ كلمة نقد كما عرفها العرب الأولون تعنى التمييز بين الجيد والرديء من الدراهم والدنانير وهذا يكون عن خبرة وفهم وموازنة ثم حكم

فالنقد دراسة الأشياء وتفسيرها وتطيلها وموازنتها بغيرها المسابهة لهما والمقابلة، ثم الحكم عليها ببيان قيمتها ودرجتها، يجري هذا في الحسيات والمعنويات، وفي العلوم والفنون، وفي كل شيء متصل بالحياة.

ثاقب النظر

□ ووظيفة النقد.. ٢ _ مهما تكن وظيفة النقد وغايته التي يصل

لتحقيقها فلا بد للناقد أن يكون شاقب النظر سريع الخاطر مهذب الذوق قادرا على التعاطف مع الأديب والبراءة من المؤثرات التي تفسد عليه أحكامه وذلك كله فوق الثقافة الأدبية والعلمية والتمرس بالأدب ومعرفة أطواره التاريخية، وصلاته بالفنون الأخرى وحسن فهمه وتعمقه الى أبعد غاية ليتيسر له الانصباف والحكم

> □ وحياة القن..؟ _ اعجاب وتقدير.

والهدى والخير.

الفنان على تحديد ماهية العسمل الفني

النقد الهادف يساعد القارىء على تلذوق جمال المعاني . ويعين

Friday, 1, Raber (1) 1408H. 1, AL akrab 1366H. SH. 23, October 1987G. - No. 5503

ليت العبرة بخرة ما يطبع وينشر. المم النوبية والعمون والتاثير..!

الكنطب البوم انفط منه بالاس. وتقدم نن الطباعة بعمل الكتلب نمادر الموجود

ليس هناك ادب رجالي وادب نسائي. . فالادب ادب . والعلم علم

مكتبة دار الحكمة وقرطبة وغرناطة والقرويين والزيتونة

والإزهر والحرم المكي عنوان التقدم الفكري والإنساني

□ هل تحرص على القراءة لكاتب معين...؟ _ يهمني موضوع الكتاب الذي اقرؤه أولا.

لها دور فعيال 🗖 الأندية الأدبية.. أين مكانتها في مساحة

_ الأندية الأدبية .. لها دورها الفعال في تحريك الناحية الأدبية وتشجيع الكتاب والأدباء لتقديم انتلجهم وكذلك تنمية المواهب وصقلها.

🗖 وجائزة النولة التقديرية..؟ ـ احدى مكرمات حكومتنا الرشيدة لتشجيع العلم والعلماء والأدب والأدباء.

🗖 واسعار الكتب الآن..؟ - لا يزال فيها شيء من المسالفة، فحبذا لو أحكم الاشراف عليها ووضعت ضوابط لها حتى

يكون الحصول على الكتب ميسورا.

🗖 أتعتقد أن تعدد وسائل الترفيه شفلت الناس عن القراءة..؟

- بالحقيقة والاجمال في القول، اننا لا نقرا، وأذا لم يصدق هذا القول قعلي العدد القليل منا. وفي رأيي أن تعدد وسائل الترفيه قد زادت الناس بعدا عن القرامة، فالمباريات الرياضية وبراميج التلفزيون وخلافها قد شغلت معظم أوقات الناس وخاصة الشباب رغم ان حكومة خادم الحرمين الشريفين قد أوجدت المكتبات في كافية المدن والأندية الرياضية التي تزخر بالكتب المفيدة في شتى العلوم والمعارف.

اننى أرجو الله مخلصا أن يأتى اليوم الذي ترى فيه الناس وخاصة الشباب يتزاحمون على الكتب والمكتبات فينهلوا من مناهلها العذبة ان

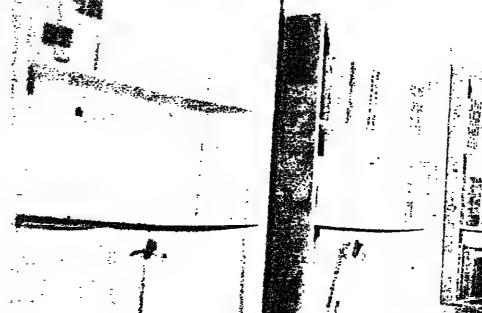
🗆 اتحتفظ في مكتبتك بقسم للتسجيلات

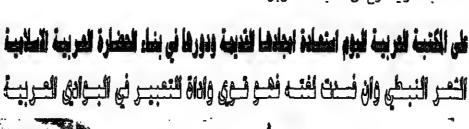
- قليل جدا عدا تسجيلات القرآن الكريم لبعض القراء اكالشيخين الحذيفي والخليفي

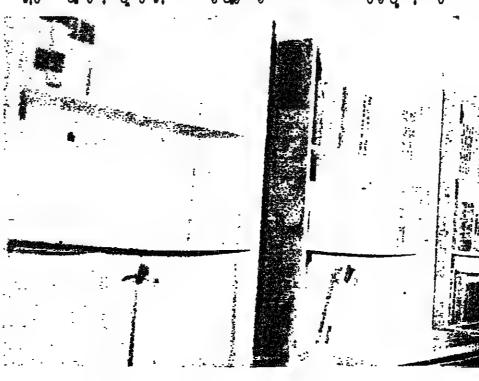
🗆 انت من اوائل المعلمين.. ترى ماذا عن رأيك بالتعليم في الوقت الحاضر..؟

- لا شبك أن التعليم في الوقت الحاضر قد اتسع عما كان عليه رخطا خطوات حثيثة نحو الامام وخلصة في مملكتنا، وفي هذا الوقت الزاهر فبعد أن كان التعليم مقتصرا على الكتاتيب، ثم على المدارس الابتدائية القليلة العدد نرى المدن والقرى الآن تنزخر بالمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والتي تمد جامعاتنا السبع بعدد هاتل من الطلاب، وعلاوة على هذا فان حكومتنا قد أوجدت المعاهد للتخصصة والمعاهد العليا وأوقدت أعدادا كبيرة من الطلاب للخارج. لذا فاننى أرى أن واقعنا التعليمي هنا في الملكة وقفزته الهائلة في غضون سنوات قليلة يطمئن في واقعه الزاهر ومستقبله العظيم باذن الله.











🛮 عند الله الوهيبي 🗈

● بالامس كانت حيرتي تضافي عشقي فلم اعلم اي شيء
 اعمد لتقديمه لكم.. فتافت تحية القراء وليس هذا جحودا او

قلم اطل علينا من متراث الجزيرة، اطلالة عطرة رصينة.

ام أن الأطباق ستسرقه مرة أخرى؟.. الآيام حبالي

الشاعرة الاكثر اتزانا فيما تنطرح.. احيانا تعلق في

بعض قصائدك بعض (الكليمات) اللاشآعرية.. يتضح فيها

البحث عن السداد وعن مُخرج منْ القافية.. فتنضوى تحَّت ما

يسمى بالحشو.. فهلا لاحظت ذلك.. ولا أنفى أعجابي حين

لا تستتهويني ثرثرات الاسترخاء.. فان لم تكن عتبا.. فهي

ترى الرجال يطوحونه على الجال

واليوم بعدك عايشة دون غاية

فرضيات ندعي قيها وعي ما لا نعي .. ولعل حروفك.. تقف على صفيح سلخن.. اتمنى تلك.

🗷 هرم في العشرين.. تجاعيد مأقيك امامه ما ورامها..

استفاء جدار الصمت.. وتجاوز حدود ثرثرة المكان.. الى

وان كنان دلوك ما تميحه حبالك

الامس كانت رحلته .. الى حدود قول داغاريد،

تىفىداك روح عاشىت «الامس» وياك

ترجل وازال ما توالى من السبت والاحد .. ويكي،

دنيك هذي كلها دمعتيني دمعة لقا والثانية دمعة فراق

٥ لا تستشفوا في صخب البداية معلم النهاية.
 ٥ اجمل الاحلام ما يقلل حاما..

بحسلامي ارحسل فسوق واستهسر مسع ستهيسل

واشييل روحتي في مدى نياظري شييل

تسعسال يسا بسدر الدجسى واقتضبت الليسل

والقال واقتف بين ذيك النجومي

خنني بنورك عن سواد آلهمومي

والى اللقاء.. عبدالله الوهييي

فاذا ميسنيتان، يعيده مواسيا الى اليوم.

٥ المنك. لعبد العربيز السنائي:

لقيت حبث فوق كل المعانى

ترفعا.. أنها حيرة العائد العاشق.

🗖 سهر الاحمد:

منيرة الحمد..

حساولت اعسور مساخقي عنسك بحسروف

اعتدل في جلسته .. رفع عمامته التي كانت ان تفطي كلمل وجهه بعد ان كان (معناً ولا عوب معناً) فهو غارق في التأمل إلى الحد الذي لم يحس معه

بأدرته قائلًا: خيرا أن شاء الله دوين وصلت، صمت قليلاً ثم قال: كنت اربد بيني وبين نفسي قول الشاعر عبد الله بن

وجه المقابل مواري ضحك الحجاج ورفعته وانطلاقه المبغض تشوف النكاري ينا له فتراقبك.. واثنت تبله

الى اخر الابيات فالقصيدة غزاية والبيتان فيهما حكمة تمثل بها في مواقف كثيرة قد لا ثعث الى موضوع القصيدة بصلة.. هكذًا كان شعراء الامس.. اما شعراء اليوم فهم اقربَ الى (التمثيل) حتى في عواطفهم. قلت له: اكل جيل ظروفه المعيشية وبيئته وثقافت التي تتعكس على تعامله مع من حوله .. وما حوله حتى القصيدة!!.

قال: أنتم تتقلسقون في كل شيء لتثبتوا لذا بأنكم اكثر ثقافة. قلت له: لم أفهم ما أربت بالتحديد ولكنني ما زلتُ أقول: الصدق موجود أي كل زمن وتقيضه ايضا .. والقارق بين شاعر الاسس و شاعر اليوم هو اسلوب الطرح والمعالجة.. فشاعر اليوم يحرص على اشباع الفكرة دون الحاجة الى زوائد من مثل ما اشرت اليه في شعر القدامي. قال: قصيدة اليوم مشعطة كبريت، كما تبال عنها الدكتور سعد الصويان في أحدى الأمسيات الشعرية.

قلت: فليكن لأن قارىء اليوم بيحث عما وراء الحروف بكاملها لا يعنيه البيت أو البيتان!! أي بيت القصيد كما يسمى. وقطع حوارتا صوت مشعان بن مجول يأتي من جهاز تسجيل لدى احد

كذوب الني يقبول اقبوى فبراق الصباحب الغبالي منتى منا غناب عننك اللي تنودة بنائنت الخناة فانصنتا جميعا إلى أن أكمل والجروء وهنا سألت صاحبي هل تعتقد أن

قال بحماس: لا... هذا احمد الناصر مما هوب منكم يا الشباب،. قلت له: القيمة يا سيدي للحرف وما يحمله من احساس قبل أن تكون

قال: لو تحكي من هذا لين باكر ما اقنعتني .. لانك من جيل (المناين). قلت: أجلك عن أن أقول: «كلن يرى الناس بعين طبعه، لكنني أتمنى أن تعيد النظر في رأيك المتحامل على الشعراء الشباب.. فالابداع ليس حصرا

قال: وهاه رجعنا على الفسلفة..!! يا ولدي أنا أعشق الشعر القديم.. ويكليني وشعركم لكم وحبكم المصطنع لكم.. ثم اعاد قصيدة ابن سبيل

وهنا آمنت بعدم جدوى الحوار.. وارتسم في مخيلتي قبول الشاعر ليت المحبة ما تغير سيرها

وان الهوى يحتجب عن النظل والنيش ن ناس خطاهم دمرها نفتك من ناس صاروا بنها غزو منيد حواشيش

- محمود ابراهيم: اسم يعرفه القلة خارج الجريدة.. وقد تعرف عليه القارىء الكريم من خلال لمساته القنية المعيزة التي ظهرت منذ ثلاثة اسابيم على اخراج صفحة متراث الجزيرة، أنه احد المخرجين التميزين في جريدة الجزيرة.. شكرا له نيابة عن كل قراء التراث. اح.. زميل حديد انضم الي كتاب هذه الصفحة. فيما طرحه من قضايا مختصرة على مدى الاسبوعين الماضيين .. وضاح يقول: اتمنى أن يكف الوسط الشعبي عن مصاولة معرفة شخصيتي المقيقية وان يناقشوا ما اطرحه.. ونحن نقول: مصدقت يا وضاح،.

- ريم الصحراء.. اتمنى ان لا يلهيك المديع الزائف.. عن محاولة تخطى الدوران في الحلقة المفرغة .. فالشهرة ذات حدين .. والتطور مطلب ملح لكل صاحب عطاء فكري.

44.4 g

-

will seen

to have begin

1 1 1

لم الكام اطروك عندي.. واثاروا كسامن الغيرة في خافق رغم جسرحه ما نسى ودك يا كبر غيظي على اللي جاب لك سيره

اكبر من اللي تشيسل النفس من صدك

الحميدي

● صيلحكم جميل أيها السادة.. ومساؤكم عطر. ويعد دعونا نقرأ بدون وضوح .. بسم الله . ● شاعر شعبي.. ما عنده صائع، من الظهور في دعليات التلفزيون أو حتى في برامج الاطفمال.. هذا الشاعر قنالوا انه سيحل ضيفا على قراء احدى الصفحيات ذات والنقصات الشعبية، وللقراء ان يطرحوا استلتهم ولكنهم لم يتكرموا ويسرسلوا اي سؤال لذلك الشاعر.. ويقولون أن المعد والسبع، اتصل بالشاعر وقبال له: ابحث عن أحد يكتب لك اسئلة فالقراء خيبوا النان.. ونقول لهم مكفاية تحجيم

• شاعور شعبي جدا .. كانت لذلك الشاعور وجهة نظر في سلبية منفحة تعنى بالتراث الشعبي .. وحول مصودية نظرة محررها.. وفجأة...بعد أنَّ مخرق، ديوانه طرا تغير جذري في وجهة نظر والمذكور، وامتدح المحرر الذي أجرى بعض التعديلات على أخراج الصفحة .. وقال أنه من المحريين والحميديء الصفات!! ووأحمد، الله على العافية يعنى اكتبوا عن

• شاعر متميز .. حسيما يحب أن يقال عنه .. كان هذا الشاعر مرشحا للأشتراك في امسية شعرية مع مجموعة من ضمنهم اللي ما عنده مانع من الظهور وكان المتميز موافقا ألى اللحظة .. وفي اخرها اعتذر وكان اعتذاره متأخرا ليضعن عدم ترشيح اي شاعر

أخر ديعني مجرد عناده. ● شاعر شعبي.. وكاتب.. لا يعرف السهل المتنم الى اسلويه سبيلا اراد ان ميعوض... فخرج شاهرآ قلمه فكتب موضوعا نهج به نهج احد الموهوبين من والنواقيد، ولكن بأسلوب مختلف.. ولا تغليق اللهم كيف يصف صباحبه بباللا إبداع وهنو ينهج نهجه؟!.. اقول لا تعليق لأن والطيب جداء لم يعلق.. وعسى ما يقضينا الباب.

• في الاسبوع القادم نلتقي جدون وضوح ... ان شاء الله .. فالى اللَّقاء.

للشعراء لغة خاصة واسلوب خاص في تبادل الاراء من خلال القصيدة، وغالبا ما تكون تلك الاراء في مجال العاطفة أو الشكوي.. والشاعر عبد الله بن عون من المول الشعراء باعا في شعر المراسلات وقد بعث اليه الاستاذ الشاعر ناصر السيميري بقصيدة يقول فيها:

يـا محمد الغـزلي عـلى مــا يقـولون بِينَ الرفاقيه ما تفييع الجماله ابتك حيث أنك على السر مامون توصل لابثو نبايف خفيف الرسياله رسالة فيها سالام لابن عون

عبداد منا هنل المطر من خيباله واحلى من السكر بكساس يصبون عليه در المصغر ام الشمساله من خاطر في ذكر الاجواد مفتون

والنباس تعبرف يبوم تنذكس فعباله ولولاه عند عن ذواريسه مصيبون ما احد نصاه وجر فوقه حباله الورد له عن لاهب القيط يردون

ولا زاد ورده.. زاد صافي زلاله ما نيب من شعبارنا اللي يعدون استغفر الله عن غروره وجهاله

لا شك بي جرح من العمام مدفون ومشله لمشلى ما تقصر اسبساله جرح الرموش العكش.. فيها يحيرون ولا اظن جسرح الحب جيب الدواله

جرح من اللي عنده القلب مرهون وما صاب حاتي بالهـوى صاب حـاله لا شبك نساس ينقضون ويعراون يسعبون في تكديس بسالي وبساله

والشمل شتت وادركوا ميا يرييدون وكل عملى ماقال روح يفعه واشكى عليكم وانتنظر وش تقولون واسمع نصايحكم عبل كل حباله واسلم ودم ما غرد الورق بلحبون

وما هل في مبدى الشهر من هلاله ويعد ان وصلت القصيدة الى الشاعر عبـد الله بن عون عن طريق الزميل محمد الغزلي الشاعر والبلحث الشعبي المعروف.. اجاب ابن

سا محمد الغزلي.. لو الربع يقون كلن قسم لك مسهم من حلاله حيثك من اللي بالمالزيم يا فون

لو غباب عبياً.. منا يغيب اتصباله يـوم السيميري بـرى حـاله الدون واشتمال شيلة.. من عيون الغسزاله زهم عليك.. وقلت حاضر وممنون واوصلت حامض علمه اللي شكي له

لا شبك يــا كثــر المحبــين يشكــون الله احد.. ما هوب تناصر لحناله يشكون من نجل بها السحر مسحون كم شاشق صبارن سيباب زواله

لكن نسوره.. حلم الشنمس تصحيبه

يا نجمة في عالي الكون مربك

وش مسهرك وانتى طليقة يالافسلاك

ما بك هواجيس بليلك تبلك

لكن سهير الطرف ببالليبل نباهساك

فرقسا حبيب مبعد كنسه ايسأك

من زود بعده یا نجم ودی انخسال

لا من لمصك بعبالي الصبوت نساداك

انهبا سهيسرة تحبلم بسوقت لامباك

شمس الحقيقة بينت في مصيري

وش مسهرك وانتى من الهم تسلين

وسط الظلام بكامل النور تزهين

ومالك حبيب لا نكرتيه تشقين

منا له سواك الينوم يشكى له البنين

مثلَّكَ جميـل.. كامـل الوصف والزين

يم الحبيب بنديك الاقتطار تسرين

قبولي لخبل كبل منا قبالت العين

انها سهيرة تحلم بشبوف غيالين

ذلك ما ارفقت في رسالتك

مايىرقى الى مستوى النشر ..

الأخيرة ... وما زلت انتظر مثك

فحاول مرة اخرى .. وياهلا .

🗖 الاخ ظافر سعيد الدوسري

ـ البيت الذي ارفقته الزميل راشد

ابن جعيثن وهو ضعن قصيدة له

مشهورة ، وسنصارل تحقيق

رغبتك وبقوم بنشر احدى قصائد

الزميل راشد الجديدة قريبا ان

🛘 الاخ محمد راشد نخيـل

_ من البلاغة مخاطبة الناس بما

يفهمون، . نلا اعتد از تماريء

اليوم صيفهم معنى دجاوبت انا

السرحان .. الخ، وإن فهم قلن

يستسيغ ذلك فالانسان ابن بيئته

وانت تتحدث عن بينة الاجداد .

🛘 الاخ سرور سفاح الطيري

ـ القصيدة جيدة وستراها في

احد الاعداد القادمة أن شاء

أنه .. وابعث بـالجـديـد ..



والشميري كلِن درى وش جيرى له العامرية هي سيايب هياله واتسلاهن اللي صساب قلبسه وشساله

كاتك تبى من صبايب الراي عربـون وروح النصيحة يا حليف الشكاله أعسرض وخسل الهنم للي ينهنمنون يقنعك من دون العقبال الفواله انــا هــذای اقفیت عن مــا پــریــدون

بعلو نجـد.. وما شمـخ من جبـاله يسحسن للي في ربسوعته يستسنسون وأنى عوى النبب الخلاوي عواله

واختسامها مني عسلي الميم والنسون

منــه النجيما راح مــا سيق بــه لون

وابن الملوح عقب مسا حسار مجنسون يا من رمنه نجل الالحاظ بطعون

يسهس لحساله والخساليق يمسسون كنه عظيظ الغلث با تبلا لياله

سلام احلى من مجاج النحاله

ونوبت عنى واحد بالوكاله ابـو حمـود اللي من العـلّم مشـطون

announcement and a second لكل بداية سلبياتها .. هذه قاعدة يتكيء عليها كل من بيحث عن الاضواء اذا ما قدويل ببعض الملاحظات التي قد تؤدي الى رفض ما يريد نشره. البداية.. هذه الكلمة المؤلفة من سبعة احرف

> هى ـ اى البداية _ اصعب الخيارات ولا تكون كذَّلُكُ الآلدي صاحب الموهبة الأصيلة. وفي هذا العدد اقدم قصيدتين كبداية لشاعر شاب اختار أن تكون صفحة (تراث الجزيرة الشعبي) محطة انطلاقته الاولى الى ساحة الادب

> واختياره جاء بعد استحسان من حوله لما كتبه وبعد إلحاح منى وقد اشترط أن أنشر قصيدتيه دون الاشارة الى اسمه أو حتى باسم مستعار وها انذا احقق رغبته تاركا الحكم لكم على الشعر دون أن يتدخل اسم الشاعر في عملية القبول او الرفض.. تقول

المحاولة الأولى: يا عين دمعك لا اظلم الليل هليه هلى غزير الدمع وابكي عشيري ممسا جرى لي هسلي الدمسع هسانيسه كوده يهون هم قلب عسيـري عســاه يبـري عن فــؤادى طواريــه

ارجى من الله التقى به واحساكيه

باتناة الثعب الايراني

والعلم يحب لاحية السلم ما يحيه لنفسه .. والامة

المنعف الانوائي السلم من ويلات النحرب والدمار تلك

أن المتركة مرة المرجي من خلال مده الزارية بعد

المنظام المرين عام.. بجسد مساعر كل

و المتلاو كوالدينياتاة الشعب الايراني الذي جرت

لعامل المباهر والمائي

عَلَّقُكُ الْطَغِيَّةُ الْحِاقِدةِ حتى على نَفِسها فيقرل:

وعورة رود الطنيسان بسعاسي

ا کی بعرفیا اور تعکل سلمتیا کلی اور تعکی بعملیا

الأفاقة فأجابية الشقى الا مثانية شنيعة أولفناة الشعب الإيراني

أحق الناصر الاحمد عريدة

المعلقة التي لا منور لها الا «العشق الدموي» الذي المعلقة في الدان. من العربية عن الكلمية الحاكمة في الدان. والربعة الكلمية الحاكمة الناصر الاحمد الذي يعود

التلة والتنتي بقياع الارض تتالم لميا يعانيه

لا من ذكرته صار حالي خطيري يا خذني الهوجاس واذكر لياليه سدر جعل ظلماي صبيح منيسري الله يسعلم مسن كلسر مسانسي اغليسه

حتى بحلمى صــآيــر لي خشيــري

لوهى دقيقة كنافينة للضميسري

واخيرا اقول.. انتظروا هذا الشاعر فمن هذه يدايته سيكون له ان شاء الله شان كبير في سلحة الشعر التي كانت وما تزال بصلجة الى الشاعر الاصيل الذي لا تغريه الاضواء فعشقه القصيدة.. وبطاقته التي يعبر بها الى السلحة هي ايضًا القصيدة الصيادقة.. والى لقاء مع موهبة اخرى.

_ السليل .

شاء الله وياهلا .

الثنب ..

الدوسري .. ايها .

بريد التراث

الاخ زايد المقاطي -

.. القصيدة لحلناها الى الشأعر

المعني بها .. ننتخر منك

ـ نعم اجبيك ويكل صراحة .. لا

ادرى بالتحديد كيف وصلتني

الرسالة أو بمعنى اصبح هل كانت

مرجهة منك الى التراث او الى

منفحة لغرى فباجالها محرر

الصفحة الي .. مع انتي أرحب

بكل قارىء او قارئة لديه اي

مشاركة لهذه الصفحة شكرا

لعياراتك الرقيقة .. ولو كنت غير

متابعة للمنفحة لما علمت بمانشر

🛘 الاخ عبد الرحمن صامل

_ اهلا بأي أولا .. وشانيا أنا لا

احكم الاعبلي منا يصلني ..

وصدقني ان ماوصلني منّـك

لايتعدى كونه محاولات بما تي

ن البريد . لك تحياتي وياهلا .

الرشيدي ـحاثل :

🛘 الاخت سلسبيل محند .

الجديد .. وياملا .

ولا يقتدي عبد حددًا الله دليله

وهبيت يا هرج تليل ضويك واقفن بنا عثل اصطراد الجبيله لا قبيل وين فلان ونالان وفلان تطابقوا حمايهن بالدبيله

الدبيلة البريمة.

وكان حوارنا عن الاولاد اذا كثروا وقلوا، فختمت وجهة نظرها بعبارة لم يسبق لي قراعتها ولا سماعها، قالت: ،من له انثى وذكر حمد ربه وشكره، ولما اوردت قصة امرأة طلقيا زوجها ولها منه ولد، انهتها بجملة حكيمة، تقول ممن له وك منهم ما له غناة عنهم، ان الحكم المخزونة و الصدور، اكثر عددا من الحكم المكتوبة في

يستشهد به اكثر من واحد. ولما سالت احد الرواة عن قصته. قال لي كان في احد ضواحي مدينة بريدة في التمنيم، شخص ينتبه اصحاب ب، معجون، وأن ظريفًا فكها، فاتفق معهم على أن يولم لهم يوليمة. ويتركن ساداته يهذا اللقب الذي لا يحبه.. فقبلوا دعوته، رهم يضعربن له غير ذك. ولما اكلوا غداءه. ناداه الذي على انباب من أخرهم خروجا قائلًا، حمد بابد با معجري، فذهبت مثلًا لمن يخطط للأمر فتائيه النتيجة عكس عنتهاد . . • سمعت شيخًا كفيف البصر. تقدد به العدر.

تقطعت كأل العدى وأضدالي

عبدالكريم بن صائح الطويان

عمر الغربيا لا تعليم تقولين غداد المنت الإجنواد ما حداد د عصو الغير بيا بنت الإجنواد ما صاد في قبل مناسم و دابسي بمالراعي الرعاة بخالفتي وبطياعي

قال الراوي الابيات - للشاعر غريب الشلاقي

كنت اتحدث مع احدى المعمرات في الاسرة.

● ،حلك بأبك يا معجوز، سمعت هذا المثل

من 11 مسو النسوي

وانشغل اولاءه عنه بأبنانهم واعمالهم يتعنى ببيت

تغطس ماله سدري النه دليله

ما ينتسعت يا عيال بامرالي كان اقول امّا اذا الله على الدرب مشان صكت بنا «التيه، مع كل الاركان

من سنجارة، وهم عن الشلقان من قبائل شمر.. وسألت الراوي عن معاني الالفاظ. حذا: لفظة لعرب الشمال تعنى غير اوسوى. هبيت: دعاء عليه بالتلاشي، التيه: عربان من السمال، واقفن بنا، يقصد الركائب، اصطراد الجميلة: فرار الضباء،

للشاعر العوني.

مدري وش الطاري قسطعت المواصيسل مَّا هيب من عاداتك الصد والبوق مسدقت فيني راعي القسال والقيسل وانسا الذي مسا وحيت بسك هسرج مخلوق ترخى أي ابكي واشتكي واسهر الليسل واحتسار بسين الشك واليساس والشسوق قساسيت في بسعدك عسذاب وغسرابيسل لونقت ربعه مسابقي فييك معلوق صدمتني خليتني منهبك الحييل مدري متى من غفوة الصدمة أفسوق لا واحسايف صرت من تسالي بخييل عسلى الذي رافسعسك فسوق المسلأ فسوق استحمل منا جبرالي من الميسل واصبر على الهجران لوكنت مصروق اهمل المشل قسالوه يسا نسافسل الجيسل المسبسر ريسن وكسل مسطرود مسلحسوق محمد رصيص المطيري - الرياض

أوهام MM أشكي همومي يا حمد دايم الدوم همي تنزايد يا يلحمد .. وش سواتي أسهر طوال الليل والقلب مصروم ما عاد يحلى لى لذيذ المساتي كله سبب خلن به القلب ملزوم هـ و الذي يا خــوي قــرب معــاتي الصلحب اللي صوب القلب بسهوم أنه شقاي اليهم كدر حياتي وقفت انسا في مفرق اوهــــّـام وحلوم ما عاد أعرف اليوم درب النجاتي أصبح عذاب القلب والهم معلوم لا يا حمد يا خوي حــل الشكاتي نمر عوض المحمود - الجوف

MARK

مفرق

في الأسبوع القادم.

ـ قصيدة جديدة للشاعر المعروف عبد الله السلوم. ـ شاعران.. في موقف طريف!!. من مشاركات.. واختيارات.. قراء تراث الجزيرة.

□□ اختتام ندوة النقل المدرسي:

التوجيه بأن يكون النقل الدرس للطلبة والطالبات الزاميا في المهن الرنيمية للتمهيدي والابتنداني والمتومط

وتشجيع الاقبال على استخدام وسيلة

النقل المدرسي العام ويتعميق الاحساس

بالسؤولية، حدث المشاركون في الندوة في

توصياتهم اولياء الامور بدفع أجرة رمزية

تكون بمثأبة اسهام يضاف لما تقدمه

الدولة من دعم وخدمات مجانية مع النظر

ق تقديم ما كان يخصص من دعم

حكومي لنقل الطلبة والطالبات للجهات

الحكومية الناطيها هذه الخدمة حاليا الى

الجهة الجديدة التي ستقوم بتأمين هذه

الخدمة مما يمكنها من القيام باداء تلك

وأوصوا بقيام الشركة السعودية

للنقلل الجماعي بتعزيز خدماتها على

الخطوط التي تُخدم المدارس مع تقديم

تلك الخدمة بأجور منخفضة الى ان يتم

كما اصدر المساركون في الندوة في

ختام اجتماعاتهم عدة توصيات عامة

لرفع قدرة النقل المرسي اكدوا فيها على

ضرورة عمل برامج توعية عبر وسائل

الاعلام المختلفة لايراز اهمية النقل العام

المدرسي بالحافلات واثره على رفع كفامة

العملية التعليمية والقضاء على المشكلات

التي افرزها الوضع الحالي باستخدام

السيارات الخاصة على الفرد والمجتمع.

وطالبوا فيها بزيادة الوعي المروري وقواعد السلامة لدي الطلبة والطالبات

لأرشادهم الى الطريقة الصحيحة

لاستخدام الطريق وركوب الحافلة بأمان

كما طالبوأ بوضع ضوابط مرورية خاصة

بالناطق المجاورة والمحيطة بالدارس

انشاء النظام المقترح للنقل المدرسي.

الخدمة على اكمل وجه.

بقاعة المؤتمرات بمعهد الادارة العامة بالرياض ندوة النقل المدرسي والتي نظمتها وزارة المواصلات بالتعاون مع الجهات المعنية واستمرت لمدة ثلاثة ايام وقت صدر عن الندوة عدد من التوصيات الهامة حيث اكد المشاركون في

لريساض ـ واس.. اختتمت اليسوم

الندوة على ضرورة تركيز النقل من جهة واحدة مسؤولة ومتخصصة تتبولي الاشراف عليه على أن يتم النقل المدرسي بصورة جماعية فعالة بالحافلات لكاف المراحل التعليمية للبنين والبنات. وأوصى المشاركون في الندوة بأهمية البحث في أن يكون النقل المدرسي العلم للطلبة والطالبات بطريقة الزامية في المدن

الرئيسية للمرحلة التمهيدية والابتدائية والمتوسطة مع الترغيب والشوعية لاستخدامه من قبل المرحلة الشانوية

كما اكدت الندوة في توصياتها على ضرورة ربط اي نظام جديد مقترح للنقل المدرسي بخطة النقل العام للركاب مع قيام شركة متخصصة او اكثر بتشغيل هذه الخدمة بطريقة اقتصادية مع تأمين كل مقومات السلامة والانتظام في هذه الخدمة ولمختلف المراحل التعليمية.

ودعا المشاركون في الندوة من ضمن توصياتهم الى تشكيل لجنة مكونة من وزارة المواصلات والمسارف والتخطيم والشوون البلدية والقبروية والادارة العامة للمرور والرئاسة العامة لتعليم البنات تكون مهمتها دراسة تنطويس وتحديث وتنمية الضدمةالتي تدوفرها والطالبات وتحديد جميع البدائل التم يمكن تسطبيقها لاسلوب وكيفية نقسل الطلاب ووضع الدراسات والترتبيات

اللازمة لتنفيذ البديل الموصى به بطريقة

تنحى النائب الاول

لرئيس الوزراء السوفيتي

موسكر _ رويتر _ قالت وكالة تاس

السرفيتية للانباء ان السيد حيدر علييف

النائب الاول لرئيس الوزراء السوفيتي تنحى

عن منصبه في المكتب السياسي للحزب

واضاًفت الوكالة تقول ان السيد علييف ٢٤

عاما _ تقاعد بناء على طلبه الخاص لاسباب

صحية وذلك في اجتماع اللجنة المركزية

للحزب . وتقول مصادر سوفيتية أن السيد

التعليمية الثلاث. ودعا المشاركون في ختام تـوصياتهم العامة الى دراسة امكانية الاستقادة من حافلات نقل الحجاج لنقل الطئبة خلال العام الدراسي.

مِقد شاراتُ في هذه التدوة كل من وزارة الداخلية ممثلة بالادارة العامة للمرور ووزارة التعليم العالى ممثلة بجامعة الملك فهد للبترول وألمعادن وجامعة الملك سعود وجامعة الملك عبد العزيز ووزارة المعارف ووزارة التخطيط والرئاسة العامة لتعليم البننات والشبركية السعبوديية للتقبل الجماعي ومدارس الرياض.

من جهة ثانية الضع وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل المهندس أحمد يـوسف التركي أن التـوصيـات التي خرجت بها ندوة النقل المدرسي الن نظبتها وزارة الواصلات جاءت مواكبة العلامة المراصلات العامة مواكبة للتطلعات المستقبلية لتأمين خدمة نقل الافريقية... جماعية مدرسية امنية ومنتظمية واقتصادية في نفس الوقت لنقبل الابناء امتدادا للعملية التربوية للبيت والمدرسة. واضاف في تصريح صحفي عقب اختتام الندوة.. قائلا.. أن هـده التدوة

الموسعة قد وضعت النقاط على الحروف للعديد من المشكلات التي يتعرض لها اولياء الامور والطلبة والقائمين على الاشراف على تأمين خدمة النقل المدرسي بالجهات التعليمية بحيث اصبح هناك قناعة مشتركة لدى الجميع بضرورة اناطة هذه المهمة لجهة واحدة مسؤولة ومتخصصة في النقل ولتتفرغ الجهات التعليمية للقيآم بمسؤولياتها المباشسرة عن التعليم مشيرا الى ان وسيلة النقل المدرسي العام ببالصافيلات هي انسد الوسائلُ للقضاء على السلبيات القائمة بتوصيل الابناء بالسيارات الخاصة

وعند التقاطعات واكدوا على اهمية اختيار المواقم المناسبة داخس الاحياء بسللان لاقامة الدارس الجديدة والاستفادة من سواء على الفرد او الجتمع. تجربة الرئاسة العامة لتطيم البنات

 القاهرة _ ق.ن..أ.. اجتمع الدكتور أسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس المصرى للشئون السياسية مع السيد سعيد كمال عضو المجلس

محادثات مصرية فلسطينية

الوطني الفلسطيني.. وتم خلال الاجتماع بحث اخر تطورات الموقف في المنطقة العربية ونتائج المباحثات التي جرت مؤخرا بين المسئولين المصريين وجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وفورنتسوف نائب وزير الخارجية السوفيتي

محادثات بين تونس وبنين

تونس ـ ق.ن.أ.. اجتمع السيد زين العابدين بن علي رئيس الوزراء وزير الداخلية التونسي مع السيد جي لندري مازومي وزير الخارجية والتعاون في حكومة بنين الذي يزور وصرح السيد مازومي عقب

الاجتماع بانه جرى خلاله استعراض المسائل المعروضة على جدول اعمال اللجنة المشتركة بين تونس وينين المنعقدة حاليا لبحث اوجه التعاون بينهما في المجالات الاقتصادية والتجارية والفنية معربا عن امله في ان يشهد هذا التعاون مزيد، من الدعم في

وقد عقد السيد الهادي المبروك وزير الخارجية التونسي جلسة مباحثات مع مازومی ترکزت حول عدد من القضايا السياسية التي تهم البلدين ولا سيما ما يتعلق منها بالنزاع العربي _ الاسرائيلي.. وتطورات الموقف في جنوب القارة

أصابات جديدة بالأيدر تدرسها منظمة الصحة العالمة

00 الامم المتحدة -رويش: قال مسؤولان بمنظمة الصحة العالمية الثلاثاء الماضي أن من المتوقع أن ينتقل فيروس الأيدر الى ما بسين . ٥٠٠ وشلانة مالاين شخص

خلال السنوات الخمس القائمة وكنان الطبيب هنالفندان مناهلر المديس العسام للمشظمية والطبيب جوناثان مان مدير بـرنامـج الايدز بالنظمة يتحدثان الى الصحفيين قبل ان يحيطا الجمعية العامة علما بالجهود الرولية لمنع انتشار مرض نقص المناعة المكتسب /ايدز/ الذي يدمر جهاز المناعة الطبيعي في جسم

وقسالا أن ١٢٦ دولة أبلغت عن ٦٢,٤٢٨ حالة مع زيادة عدد الدول التي تبلغ عن صاّلات الاصابة بها بنسبة مم أن المنة منذ شهر كانون الثاني يتاير من عام ١٩٨٦ عندما اللغت ٦٩ دولة فيقسط عن حسالات

وتقدر منظمة الصحة العالمية ان عند الاصابـات بالايـدز في جميع انحاء العالم نتراوح بين ٠٠٠٠٠٠ و ۱۵۰٬۰۰۰ شخص وان ما بين خمسة ملايين وعشرة ملايين شخص يحملون الفيروس حاليا وقد لا تظهر

رئيس المجلس الوطني ٠٠ (بقية)

قرار مؤتمر فأس باعتباره مبادرة للسلام العربى، وأن القادة العرب وافقوا عليها. حرصاً منهم على تحقيق السلام والأمان. وطالب الشيخ السائح القادة العرب في قمتهم القادمة ان يتدارسوا بموضوعية وعمق الانسطار التي ستنسرتب عسلي استمرار الحرب العراقية الإيرانية. وضرورة العمل الجدي بكافة الوسائل لايقناف هنذه الصرب وبرء اختطارهنا بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ لا سيما وإن العراق سبق أن أعلن موافقته على تنفيذه بكامل بنوده. لذا من الواجب

مع ثموْمة بحارِّه (بقية)

الإسرانية لا تسرعي شبابهما وانعما ترسلهم ألى الحرب كي يقتلوا. وارضح الشبان الشلاشة انهم سبق ان خدموا الجيش الايسراني ورأوا كيف يقتل زملاؤهم.

وقال أميني غلام.. أقد فقدت امعابعي في الحرب ولم يعرضني الجيش الإيراني اطلاقا بينوا قال سالي رضاً.. لا أحد منا يريدُ الدهاب الى الحرب لكنهم يرغموننا على ذلك. واعترب البحيارة الشبياب الايرانيون الثلاثة عن رغبتهم أن لا تبعدهم الحكومة الاسترالية لاتهم يخشون على حياتهم في ايران وقالوا لقد ابلغنا والدينا ودوينا باتنا لن

النظم الايران (يقير)

نعود الى ايران.

واوضحت أن ثلك الاحسداث دفعت الخميني الى تنصيب الرئيس الايسرانم على خامنني اماما وحيدا لخطبة الجمعة في أيران وأستهدف القرار الذي اعتبر تـراجعـا في فــرص رفسنجــاني لكسب المسراع على السلطة في أسران لمسالم تهدئة الخواطر في اقليم اصفهان المركز الرئيسي للأغلبية الفارسية في البلاد.

يتأكد من ان الجانب العربي حريص على تحقيق السلام الدولي، خلاف اللموقف الاسرائيلي الرافض للسلام. وطالب الشيبخ السائح المصوعة الدولية وخاصة بعد وضوح السياسة الامريكية المنحازة لاسرائيل بصورة لا تحتمل الجدل او النقاش وجوب اتخاذها قرارها بتصيل امريكا واسرائينل مسؤولية ما ينجم عن هذا الاتجاه

المتعنت من مخاطر وأحداث.

خطر الحرب الشاملة ويذلك فان موقف

الولايات المتحدة المنصار مع استرائيل

سُكُل عقبة رئيسية في طَريق تحقيق

السلام العادل والشامل. وعلى العالم ان

للبرج البترولي الايراني قال: انني اجيز للولايات المتحدة الامريكية ان توجه ضريتها ألى المواقع والمصالح الايرانية، كما انتى لا اجيز للمسؤولين في ايران الوقوف ضد الرغبة العالمية في وقف الحرب العراقية الايرانية فورا وتطبيق ينود القرار القاضي بذلك بكامل بنوده. وطالب السائح ايران ان تبادر بصورة جدية ودون تهرب او التواء الى تـطبيق الموافقة على تتقيذ القسرار الننولي بوقف الحرب كي تتبت للعالم حسن نواياها كما تشت للعرب والسلمين مصداقيتها في ادعائها الحرص على تصرير القدس وفلسطين. وتأشد السنائح الولايات المتحدة الامريكية يوجوب ضبط اعصابها وعدم الانفعال لئلا تعرض العالم لكارثة الحرب الشاملة.

 الطائف/يعلن الجيلي ادم يوسف عن فقد جواز سفر رقم ٧٩٢ لعلم ١٩٨٥م صادر من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله

● الدوادمي/تقدم لادارة الاحوال المدنية في ثلاق المواطن على سعد عوض الشلوي طالبا تعديلُ أسم شهرته من الشلوي الى الحارثي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٧٦٨٩ آ في ١٣٩٩/٨/١ سجل الدوادمي ليصبح اسمه بعد التعديل كالاتي علي سعد عوض الحارثي ومن له معارضه أن يتقدم لادارة الاحوال المدنية في ثابق خَلال شهر من

● حالً/تعلن المحكمة الشرعية بالغزاله انه انهى اليها خلف بن فهيد الرباح الحلمل للحفيظة رقم ١٥٦٤ في ١/٢٢ / ١/٢٨٤هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الملك الزراعي والمشتعل على بيت من الطين وبيت من البَّك وعدد من اشجار النخط والحمضيات وعلى بشر ومحاط بشبك والعاك اليه بطريق الارث من والده الواقع في مَّحِلُهُ قَرِيَةُ الغَرَالَةُ بِمَنْطُقَةً حَالَلُ الْمَدُودِ بِالْحَدُودِ الْآتَيَةُ : جَنُوبًا : مزرعة عبدالكريم فهيد الرباح ودرب بعرض ثلاثة امتار والملك بطول ٢٨/٣م وشمالا نافذ بعرض ٣م والملك بطول ٥/٢٧م وشرقا أرض فنساء لورثه جريس الرباح والملك بطول ٦/١٥١م وغربا ارض فضاء لابناء محمد الرشود والملك بطول ١٥٦م ومجموع المساحة ٤٩/٢٦٢/٤٩ وطلب أعطائه حجة تملك فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

 الدمام/يعلن السيد/رفيق حسحي الحموي عن فقد دفتر اقامة رقم ٤/٤٧٨ وتاريخ ١/١/١٠ ١٤٠٩هـ من جوازات الخبر فعلى من يجدها يرجى تسليمها لجوازات الخبر وله الشكر.

● يعلن سعد غازي مرزوق الحربي عن فقد ١ /رخصة قيادة عمومي رقم ٦٧ صادرة من مرور الرس ٣/ أستمارة سيارة شاحنه مرسيس م٧٨ رقم ٢٨٧ - ٢٢٩ صادرة من مرور المدينة ٢/ اوراق فحض سيارة شاحنه مرسيدس م٧٨ رقم ٢٨٧ - ٦٣٩ صادرة من محطة فحص جدء يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم الى مرور الرس.

● حوطة بنى تميم/يعلن المدعو/سعد بن على ال عبدالله عن فقد استمارة سيارة جي ام سي رقم اللَّوحة ٢٠١٨٢٦٧ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج أنَّ

● ابها/الجزيرة قنا/يعلن محمد حسن عبده عن فقدان لوحتي سيارة هايلكس موديل ٨٢ غَمَارتين رقم ٢٠٦٥٣٧ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لرور محايل أو مكتبه الجزيرة بقنا وله الشكر.

رقم ٢٠٥٩ تاريخ ٢٠١/١ /١٤٠٤ صادرة من الدوادمي يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر. ● الخرج النور/يعلن مساعد ناصر مثقال الدوسري عن فقد بطاقه عمل رقم الحفيظة

● الخرج النور/يعلن هلال مشرع عايض الشيباني عن فقد رخصة قيادة خصوصي

٢٢٢٨/١١٣٢ صادرة من وزارة الداخليه ادارة المجاهدين العامة بالرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى أدارة المجاهدين العامه بالرياض وله الشكر ـ تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر بالافلاج انه انهى اليها المواطن مطلق بن عبدالله ال مطلق ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الدارج عليه

بالارث الواقع في محله الاحمر بالاقلاج المحدود بالحدود الآتية : جنوبًا : مسنّاه ال مطلق بطول ٢٤متر وشمالا بيت ناصر بن عبدالله بطول ٢٤متر وشرقا شارع بطول ١٨متر وغربا شارع بطول ١٨متر وطلب اعطائه حجة تمك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن مؤسسة عبدالعزيز الداود الدوليه عن فقد اللوحة الامامية للسيارة كراون سوير صالون لون ابيض موديل ١٩٨٥ رقم ١٨٢٥٦ ٤ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الرياض او الاتصال بتلغون ٢٦٢ ٢٥٩٤ وله الشكر.

● يعلن احمد محمد حدادي عن فقد استمارة سيارة مازدا م٨٢ رقم ٨٨٩٢٦ تاريخ ١٤٠٨/٢/٢٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو يوسف بن بخيت المحمد حامل حفيظة نفوس رقم ١٤٤٧٠٠ وتاريخ ١٥/٥/ ١٤٠٠هـ سجل الرياض طالبا تصحيح اسم الجد واللقب بحيث يكون اسمه بعد التصحيح يوسف بن بخيت بن محمد التركي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه،

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض أن السيد/خديجه خضر عبدالله نيجرية الجنسية بموجب الجواز رقم ١٤٨٤٦٠٠ وتاريخ ١٢٨٦/١٢/٩هـ الصادر من الرياض تقدم اليها طالبا استقراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم : ١/فواز والمولود بالرياض في ١٣٩٢هـ قمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض خلال ثلاثة أشهر من تاريخه والد

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض للمرة الثانية المدعوظافر عملي محمد أل محسنة حامل حفيظة نفوس رقم ٢٥٧٠٠ وتاريخ ٢٨/٥/٢٨٧هـ سجَّل ابها طالبا اضافة لقبه الاسمري بحيث يكون اسمه بعد الاضافة ظافر على محمد أل محسنة الاسمري نمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من



المتى المواطنة : المدينة المتعلق المجلة المفالية والرينية

ستصف لهلاك المدُّيمَش... مَاكَرةِ للْجَ مَعْسَلُ بِالْحَصْورِ ﴿ وَاللَّهِ الْمَجْوَى ﴿ .

بعيصك فأالمغرب بمترا لجمعية بالعليا خلف

Friday, 1, Rabei (1) 1408H. 1, AL akrab 1366H. SH. 23, October 1987G. - No. 5503



والرئيس اليمنى على عبر بله صالح لكصياد: استرانيجيتنا مهدب إلى توجيداليمن · الأسطولان الأمريكي والسونيات يتيادلاين المعلومات ليّائين الملاحرة فاليج. ح تونس تخرج من الإمتحان بهلامه حربرة. مرالشرن متمني في التروكا ديرو... حرالقطاع الزراعي السعودي بلايسب حدود لمعي د. وغيرها مرالقالا معققات ميل بواب الثابتة.





علييف كان مريضاً في الشهور الاخيرة.. صاروح ايرافن

المجمعة يعلن سالم عني محمد الدباني يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم
 ١٠٦٣ تاريخ ٣ ٨٠٠٠ ١٠ هـ صادرة من مكتب الجمل منجران يرجى ممن يعتر عليها

• تسقراء يعلن حسود هندي الخطيري عن نقد استعارة سيارة دانسون وانبت موديل ٨٥م رقم ٢٨٥٢٣٦ يرجي معن يقثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور شقراء وله

احمد العاسري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكاس الدار ارضا وبناء المتمثلمه على مساكن سفليه بسافعها الشرعية الكاننة بالمسف جبل ابوشرادين مما يني كدي شرقا أرض الجبلية البيضاء الكاننة بمكة والمنسوبه لصالح مسفر الشمرائي غربا ملك محمد شاهد القحطاني شاما الارض البيضاء الكائنة بمكة وعليها باب وتمآم الحدممر غير نافذ يمنا السكة النافذة للجبل وبها باب فكل من له معارضه يتقدم الى المحكمة في هدة شهر من تاريخه وإذا مضي الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه

يسلعها أق مرور القصيم وله التسكر .

@ حائل تعنن المحكمة الشرعية بالغزاله ان انهى اليها المواطن خلف حليان الفهاد الحامل للحقيقة رقم ٢٥٢٩٢ في ٢٠ .٧٧ .١٨٩هـ سجل حامل أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت ارضا وبناء الراقع والمحك قربة الغزال بمنطقة حاش المحدود بالحدود الأثية جنوبا فاغد بعرض ٢٠ تم واللك بطول ١٠ ٢٠م وشمالا بيت عبد لله الحليال وشارع بعرض ١٠/ : وطول المعد من الزاويه الشمالية الشرقية بالنجاد العرب ١٣م تم يعكسر شمالا بطول ١٥٥١م تم ينكسر غربا بطول ١٩٢٥م نهايه الحد وشرقا شارع بعرض دم وطول الحد ١٠ ١٦م وغربا شارع بعوض ١٧٥٥ متوسط بطيل ٣٠ م ومجموع المساحة ٢٥ ١٨٠مم وطلب اعطانه حجة تعلك فعلى كل

● مكتب نبوك يعلن محمد مسلم العطوي عن مقد لرحة سيارة دانسون بكب موديل من عبرت بيس مسلم السعيدية صادرة من مرور تبوك برجى ممن بعتر ما مرور تبوك برجى ممن بعتر المسلم عليها أن يسلسها الى صرور ثبوك

مكتب تبون يعنز عبدالرحيم يحيى عنم الزهرامي عن فقد رخصة قيادة عمومي
 رقم ۲۱، هادرة من مرور تبوك تاريخ ۱۰، ۲۹۹، ۱۳۹۹ مد يرجى ممن يعثر عنيها أن

● مكتب الزلفي/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الزَّلفي المواطن محمد بن عبدالعزيز بن ابراهيم الدريويش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٨٨ وتاريخ

يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الزلفي أو أقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

الكويت من محاولات نتسم بالمسؤولية وضبط النفس من اجل تهدئة الاوضاع في النطقة واحتواء حدة التوتر فيها حرصا منها على امن وسلامة شعويها جميعا. هذا وقد قامت الكويت بابلاغ كافة المنظمات الدولية بهذا الاعتداء الايراني

ان اربع سفن حربية امريكية تقوم بحراسة سفينتين كويتيشين تتجه نصو مضيق هرمز للخروج من الخليج. وذكر صحفيو التنفزيون النبن حلقوا

فوق القافلة أن طائرات هليكويتر سن ستاليون، تتمركز على حاملة الطائرات الهليكويش جوادلكانال تتقدم القافلة لاستكشاف الإلغام المتملة. وتقوم الطرادة ستاندلي والفرقاطتان

هرز وفورد وسفينة الانزال رالي بحماية ناقلة البترول اوشان سيتي وناقلة غاز الميتان جاز كنج اللتين غادرتا الكويت يوم الثلاثاء في القافلة الثانية عشرة تحت الحراسة الامريكية. . ● من جهة اخرى اعلنت مصادر

جامعة الدول العربية في تـونس ان الاجتماع الذي عقد الليلة قبل الماضية في روما بين السيد الشاذلي القلييي الامين العام للجامعة وجوليس اندريسوتي وزير الضارجية الايطالي تتركز على بحث تطورات الموقف في منطقة الخليب ومسووليات مجلس الامن الدولي في تطبيق قراره رقم ٥٩٨ لوقف الحرب

العراقية الايرانية.

واوضحت هذه الصادر أن الجامعة العربية وايطاليا التي تراس مجلس الامن الشهر المالي انفقاً على اعطاء الثقة المطلقة لمسادرة مجلس الامن لوقف الصراع في الخليج.

العربي الطارىء المقرر عقده في عمان يوم الثامن من شهر نوفعبر القبيل سيشهد حضورا على اعلى مستوى خاصة بعد ان حسنت بعض الصعوبات التي كانت تواجه جدول اعمال هذه القمة.

العرب حيث قادت نهضة الامة العربية منذ القرن الملضى ولكن عودتها الى الصف العربي مرهونة بقرار من قادة الامة العربية في مؤتمر شبيه بمؤتمر قمة بغداد الذي قرر خروج مصر.

السيد ياسر عرفات من الاقار الخطيرة التي ستترتب على استمرار الحرب الايرانية العراقية.

وطالب في حديث صحفي نشر في ابو الحرب الايرانية العراقية موضعا ان ايقافها لا يمكن ان يتحقق عن طريق القرارات فحسب بل يجب ان يصلحبها

وقال السيد عرفات الذي اختتم يوم امس الاول زيارة للامارات أنه بحث مع سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان الموضوعات التي سنتاقشها القمة العربية الطارئة المقرر عقدها في عمان في الثامن من شهر نوفمير القادم.

وتناول الزعيم الفلسطيني في حديثه

وصبرح مصدر مسؤول بالوزارة

وفي تصريحات أدلى بها السيد القليبي الصحفيين في روما أعلن أن مؤتمر القمة

واوضع ان تطورات الحرب العراقية الايرانية وامن منطقة الخليج سيكوتان على رأس جدول الاعمال وستتفرع منهما بقية القضايا المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيل.

وحول عودة مصر الى الصف العربي قال القليبي ان مصر تظل عزيزة على كل

 وَيْ ابُو ظّيي حَثر رئيس اللجنة
 التنفيذية لمنظمة التصرير الفلسطينية وقال الزعيم الفلسطيني أن استمرار

تلك الحرب من شأنه ان يهدد السلام والأسن الدوليين. ظبى امس المجتمع الدولي أن يكون على وعي بالاخطار الناجمة عن استمرار

اجراءات فعالة.

الاوضاع في الأراضي العربية المعتلة والانتفاضة الشعبية التي يواجه بها المواطنون العرب المارسات التعسفية المنهيونية واكد ان تلك الانتفاضة ستستمرحتي يتمكن الشعب الفلسطيني من استعادة حقوف المشروعة ويقيم دولته المستقلة على ترابه الوطني.

لوكالة الانباء الكويتية أن وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي استدعى القائم بالاعسال الاسراني وابلغه احتجاج الكويت واستهجأنها الشديدين لهذا الاعتداء الخطير وغير المبرر والذي ينم عن اصرار مبيت من قبل أيران لاستدراج دول المنطقة والتي ليست اطراف أن مذا النزاع الى هذه الحرب الماساوية التي

> وسلامة شعبها وشعوب المنطقة بل والعالم اجمع. وقند أبلغ السيند العصيمي القبائم بالاعمال الايراني بان الكويت ستعيد النظر في كافة علاقاتها مع ايران اذا ما اصدرت عبلي مبواصيلة مشل تبلك الاعتداءات. كما ابلغه بان الكويت تحمل ايران كافة المسؤولية تجاه همذه

تصر أيران على مواصلتها غير عابئة بأمنّ

الاعتداءات وما يترتب عليها من نتائج. واشار المصدر الى أن أيران ما زالت تواصل شن مثل هذه الاعتبداءات الفاشمة والخطيرة على الرغم مما تبذله

على صعيد أخر ذكرت مصادر بحرية

€ تتأن مطابع دار الضاد عن فقد اقامة مكفولها العامل محمد أصغر صديقي - بـاكستاني الجنسية - رقم ٤٦٢٦٦ صادرة من جـوازات الرياض بتـاريـخ ٢٨/٣/٢/ ١٥- على من يجدها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر.

أن يسلمها الى مكتب انعمل بالمجمعة وله الشكر

الطائف تعنن المحكمة الشرعية الكبرى بسكة المكرمة للعديم أن ورثه عزيز حامد

الدوادمي إيعان محمد سعد احمد حسن يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٦٧ تاريخ ٣٠١٢ مادرة من الدوادمي يرجى معن يعتر عليها تسليمها الى مكتب العمل مالدوادمي.

◙ بريدة اليمامة بعلن عبدالعزيز محمد السواجي عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم د ١٨٠٣٠٩ نقل السعودية ٩٦٨ صادرة من مرور القصيد يرجى سن يعتر عليها ان

من له معارضة و ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

يسلمها الى عرود تبوك



١٤٠٢/٣/٣٠ هـ سجل الزلفي قد فقد

-

٥٥ تعليبا على الشري حول تقويم ام القرى :

السدمسج مسع كيل السنساس واصمابك ينتظرون ممبتك

- الجمعة ١ ربيع الأول ١٠ ١ هـ ـ ١ العقرب ١٣٦٦ هـ ش ـ ١٣ تشرين أول (اكتوبن) ١٩٨٧ مـ العند؟ - أو

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد. واتلقفها بكل الود والحب والحنسان.. وتندسج في خساطري أوأصرها واتطلع الى البدر داخلها.. وإنا اقلبها توقفت برهة مع وكلمات للتأمل، للكاتب الدكتور عبد الله ناصر الحواسي في عددها رقم ۲۹۱۹ وتاريخ ۱۹ صفر ۱۶۰۸هــ

انها بلبل شادي ونهر متدفق وعطاء اثر عطاء.. انها كينونة دائمة وفعالية مستمرة انها شدو وتغريد.. انها نبأ وتصوير.. تتراءى لي كما روضة وسط بستان تتغرس في شعوري واعماتي .. اتحسسها تكبر وتنمو كل يوم وفي كل شهر وفي كل سنة

رائعتنا وواهبتنا ثقافتها.. جزيرتنا الندية العطرة وعند تلك الكليمات نصبت هامتي ووقفت شامخا معتبرا قال: مقد تعبر عليك لحظة تشعر فيها بالوحدة خنجر ينغرس في داخلك،.. الخ. تلك الرحدة الضنيئة تلك الرحدة المؤثرة.. تلك الوحدة المرحشة

تلك الوحدة المؤلمة.. كم انا وحيد ان انا جالستك. كما انا مسكين ان انا صاحبتك.. كم انا أناني أن أنا رضيت بك طعما لي ومسلكا لاولتك خسرت طعم الود في حدودك.. قاريت كف السيل في غرسك..

هنفت وهانفت ووقفت للصحب في حناياك.. وفي انهارك ببوتقة الحرية .. بيونقة الاشلاء بيونقة البقاء بلصظة الانكماش.. بعد الانتعاش.. يا هذا ويا ذاك .. يا انت وانت وهو وهي وهم وهن يا كل الناس.. يا طعم الشوق وشوق اللقاء يا غرس الحبِّ وحب الغرس يا طوق النداء ورغبة البقاء.. يا ديدن الاحساس واحساس السؤال والسؤال والخطب والجواب.. ها هو الرمح ينغرس في جسد تبعية الوحدة ومدامع الاتا واللاها هو يفترش سقف المرام.. ها هو يعبث بتقاسيم الاحلام يطفىء الشموع ويبذبل الورود ويقبطع الاوتاد

يا مفتعلا صمتك والضجيج.. يا غائرا في ترهاتك والوليد يا مكتثرًا صنوف الانبهار.. تناول فأسك واهدم به سـور الوحدة.. اندمج مع الناس مع كل الناس ارضغ لينانك وابن لاصحابك دار صحبه وحيوان ود ودهليز محبة ها هو صوتك يرنو من ذلك البعيد يجتمع بك والصديق يغطى ملامحك ويمحو اثرك ويجدد من مأثرك كفاك نوحا ونياحة .. كفاتِ صخبا وصراحًا.. اه ما اقساك يا لحظة الندم.. ما اقسى مهاك وابطن مآنيك قف ايها الحزن وانضح في اعين الصغار روَّحًا ويهاء قف أيها الحزن.. وسافر دون انذار دون سرد

سافرى يا وحدة .. تجنبي الخوض في معاولُ الاجتماع في غرس الوجد في ازدياد الصديق وفي اصداء البعاد.. هيا فالتبق يا حاضرا ولتذوب في ثنايا رهافك يا قاسم البياض.. وعابر السواد وثائق الفجيعة وخانش الصور واللحظات الجميلة. أعير على طول الخط لا تتوقف لحظة واحدة.

I would be to

عاشت الرياض في الأيام الماضية

مناسبة ثقافية كبرى تمثلت فيمعرض

الكتاب الدولي السادس والذي نظمته

مشكورة عسادة شبؤون المكتبات

بجامعة الملك سعسود، وقد جاء هذا

المعرض بعد تنوقف استعر لفتنرة

زادت في شوق الجميع انتظارا لميلاده

الذي طال ومن خالال التصريحات

التي ادلى بها سعادة الدكتور سعد

الرأشد حول المعرض كتا نطعع ان

نرى تنظيما دقيقا ومعرضا مشرفا

خاصة رأن الجهة القائمة عليه جهة

لم نسمع يهذا الفنان

تحية ويعد..

منذ ان نشرت فنون الجزيرة

في عددها الصادر في يوم الاثنين

المرافق ١٤٠٨/٢/١٢هـ اللقاء

الفني مع الفنان محمود عبد

العزيز ومكتب الجريدة باللبيشة

يتلقى العديد من الاتممالات حول

هذا الموضوع حيث اعرب الجميع

عن استيانهم لما جاء على لسان

هذا الفنان. حاصة وأن العديد

من القراء كانوا يتساطون من

يكون محمود عبد العزيان؟

ويعضهم قال: اننا لم نسمع بهذا

الفنان الذي فتحرا له معنَّمات

جرينتنا الفراء (الجزيرة)

اليتطاول على من لهم باع طويل في

الفن. وقال لحد القراء لماذا نعطى

الفرصة لمثل هذا الفنان ليحقق

دات بالنيل من مكانة فنانين

اكثر الغاضبين هم عشاق

الفنان مصد عبده فقد قال

احدهم لقد عبرقضا سر شهارة

الفتانين الصغار مثل هذا الفنان

والسر هو النيل من محمد عيده

وتجريح هذا الفنان الكبير لبلوغ

الشهرة ومضى القارىء يقول أن

محمد عيده قمة فنية لن يتأل منها

والسؤال.. هو ماذا اراد هذا

مروان عمر قصاص

الفنيان من اقواله الغربية التي

جامت ضد هذا الفتان؟!.

الصغار شيئا.

نحترمهم ونعشق فنهم الرفيع.

عزيزتي الجزيرة.

Contract of the second

انا اتينا لبذر الاجتماع والرحدة خير من جليس السوء..سلامي

محمد عبدالرحمن الغماس

علمية واكاديمية مشهود لها بالكفاءة

وهـ ذا لا يعنى ان المعرض فشـل أي

اداء الرسالة المنوطة به ولكن نسبة

النجاح لم تكن بالسنوى المطلوب او

المتوقع وذلك نتاج لاسباب عديدة

بعضها خارج ارادة الجهة النظمة

والبعض الاخركان يمكن تلاقيه

لم يكن الموقع مناسبا ابدا خاصة

مع هذا الكم الهائل من دور النشر

حيث أن مساحة أرضية المسالة

الرياضية ليست كافية لاستيعاب كل

ذلك ثم أن تقسيم الدور المشتركة في

مسالتين منفصلتين ساهم في عدم

اظهار المعرض بالظهر اللائق.

٢ _ الترتيب د اخل المعالة:

الترتيب داخل الصالة فعندما يريد

شخص ما الوصول الى دار نشر

معينة فان عليه أن يمسع الجناح

الذي تنتمي اليه وقد ادى ذلك الى مزيد من الرحام خاصة في هذا الحيز

الضبق وقد كان بالامكان حل عده

المشكلة عن طريق وضع لوحات عند

مدخل كل جناح توضح اسماء الدور

الموجودة فيه ثم أن صغر المرأت

ساعد على عدم تمكين الرواد من أخذ

٣ _ الدليل: لقد كان المأمول أن

نرى دليلا منظما تتظيما دقيقا يساهم

في تسهيل مهمة الرواد خاصة مع

وجدود قسم خاص للمكتبات

والعلومات بالجامعة اضافة الى توفر

الإمكانيات الهائلة مع وجود الحاسب

الالي والذي جعل عملية اعداد الدليل

ممانية سهالة وميسرة، ولكن شيئا من

سعادة رئيس تحرير جريدة الجريرة الحترم.

اشارة الى ما نشر بالعدد ١٤٦٤ من جريدتكم الصادر بتاريخ

افيدكم بأن الورزارة قد أهذت في الاعتبار تلك الملاحظات وتقوم

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المأصلات

مصطفى درويش سلمان

٢١/ ٢//٨/٤ هـ. تحت عنـوان مسؤال، والذي ذكـر قيـه بعض

حاليا بسراستها وسيتم اتخاذ ما يلزم بشأنها. ولكم تحياتي.

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته..

الملاحظات عن طريق الحديثة القريات المزدوج.

راحتهم في التجول داخل كل جناح.

لا أدري على اي اسماس تـم

أرجاء ذلك ألى الغد فرفض الفلاح غزيزتي الجزيرة. قرأت رد الاخ عبد العزيز سلطان الشمري على ما كتبته من ملاحظات على تقويم أم القسرى لعام ١٤٠٨هـ ويظهر لي من رده أنه يعتمد في ذلك على مراجع علمية قديمة حسبما ذكر ولم يفصل لنا شيئًا عن هذه المراجع ليفيدنا ويفيد القراء سوى ما اشــار اليه عن كتاب الأزمنة والامكنة وليته تفضل واوجز لنا شيئا من هذا الكتاب الذي يعتمد عليه معد او معدو تقويم القطعة الصغيرة من الارض اضعاف ما حصل عليه من كامل حقله والفرق ام القرى لان معده بصيغته القديمة قد انتقل الى رحمة الله حسب علمي. بين البدرتين يوم واحد. اردت بهذه فكان الاولى بالاخ العزيز ان يوضح الحكاية ان ابرهن على دقية حساب مزارعي وفلاحى منطقة نجد الاوائل بعضا معاجاء فيهذا الكتاب وخاصة الذبن يتتبعون مطالع ومغارب هذه ما يتعلق بمطابقة التسميات الواردة فيه بالتسميات الجديدة التي وربت الانجم بدقة متتاهية دون ان يعتمدوا في تقويم ام القرى لهذا العام أنستقيد في ذلك على مراجع او مراصد فلكية. بقي علي في كلمتي هذه ان اناقش

بعض ما ورد في رد الاخ عبد العزيز ومن نلحية الخرى فانا عندما كتبت ملاحظاتي ما كتبتها الاعندما رأيت الشمري فأقول: قال الآخ عبد العزيز في رده على ملاحظاتي من ناحية نجم ان التقويم لهذا العام المساف سهيل انها تسمية عامة تطلق عبل السميات الجديدة للانجم المتعارف اربعة انجم هي الطرفة والجبهة والزبرة والصرفة وانا ارد عليه عليها في المنطقة الوسطى من المملكة ولم تكن مضافة الى التقويم قبل هذا فأقول: أن المتعارف عليه أن كل نجم العام.. وما دامت رغبة واضع التقويم تتجه هذا العام إلى أضافة التسميات من نجـوم السنـة هــو ١٣ يـومــا وبالتحديد ١٢ يوما وساعتين الاربع المتعارف عليها لدى ابناء هذه المنطقة الساعة تقريبا لان تقويم ام القرى وفيها بعض الاخطاء التي لا تتفق مع ما هو متعارف لدينا رايت أن أنبه لها نفسه قد اضاف يوما الى نجم الجبهة لتعم الفائدة وانا في كلمتي لم انتقص العروف بالاشراط فجعل عدد ايامه ١٤ يوما كما اضاف يـوما اخـر الي من حق واضع التقويم او واضعيه ولم سعد الاخبية دالحميم الاولء فجعل اتهمهم بالتقصير وكلمتي في ذلك عدة ايامه ١٤ يوما وهذا خطأ فاضح واضحة لن يرغب الرجوع اليها.. وكان الاولى أن توزع ساعات هذين كما أحب أن أوضع للاخ العزيز عبد اليومين على انجم السنة وعدها ٢٨ العزيز سلطان الشمىري بنانني لم ويهذا التوزيع تكون عدة ايام النجم اعتمد في كلمتي على مسراّجع علمّية ١٣ يوما وساعتين الاربع الساعة وانما اعتمدت على ما هو متعارف عليه ادى مىزارعى وفسلاحى المسطقة تقريبا بدلا من اضافة يوم كامل الى الوسطى وهم يعتمدون في تسمياتهم للانجم على ما ورد في شعــر راشد الخلاوى صلحب القصائد المشهورة

> والدقيقة في خصائص كل نجم من انجم السنـة وبلغ من دقة حسـاب

> بعض المتتبعين لطالع ومضارب هذه

الاتجم وتناثيرها عنى المناصيل الزراعية ان احدهم وجد فلاحا يلقى

بعض بذور القرع في حقله فطلب منه

متوفرة في هذا الدليل حيث أن كل ما

تم عمله في هنذا الدليل هنو ادخيال

قوائم الناشرين ومن ثم ترتبيها ترتبيا

هجائيا بواسطة الحاسب الالي ومع

نك لم يكن هذا الترتيب منطقيا ولا

دقيقا لوجود بعض الاخطاء في

الانخال اضافة لعدم مراجعة ما تم

انخاله مراجعة دقيقة مما ادى الى

ثم أن الاكتفاء بذكر أسم الناشر

مع عدم ذكر اسم البلد الذي ينتمي

اليه ساهم في خلق التباس لكثير من

سضاف الى ذلك عندم وجنود

كشافات اذ كان المفروض ان يكون

هناك كشاف خاص بالمؤلفين واخبر

موضوعي وذلك لتسهيل مهمة الرواد

وجعل الدليل يؤدي المهمة التي أعد

من أجلها حيث أنه بطريقته الحالية.

عديم الفائدة كما وان طباعة الدليل لم

تتم الا قبل فترة وجيـزة من افتتاح

المعرض واعتقد ان الطباعة كانت تتم

على دفعات حيث ان الدليل لم يكن في

منتاول الجميع بل كانت العملية نتم

هذه العناوين لوصولها المتأخر.

هذه السليبات في المعارض القادمة

وان نسعد بلقاء كل عام. والله الموفق.

صالح بن ناصر الخريجي

مركز الملك فيصل للبحوث

والدراسات الاسلاميسة

اختلال الترتيب في مواضع عديدة.

الاخبية وهذا التوزيع الذي ذكرت هو واستمر في القاء البذور وهو يقول وما الفرق بين اليوم وغد، ولما لاحظ الرجل اما قول الاخ عبد العزيز بان اصراره على رفض نصيحته طلب منه (سهيل) يطلق على هذه الاربعة ان يترك له قطعة صغيرة من الارض الانجم التي هي الطرفة والجبهة لييذرها بنفست فوافق الفلاح وقام والزبرة والصرفة فأقول ان كل رجل الرجل بالقاء البذور فيها في الوقت المناسب وخرجت البذور وترعرعت وازهرت واثمرت فكانت النتيجة ان ذلك الفلاح حصل من انتاج تلك

في نجد تجاوز عمره ٥٠ عامـا يطلق على هذه الاتجم الاربعة نجوم دالصفرىء وليس سهيل الانجم وأحد منها أو أولها وهو نجم الطرقه. قال الاخ عبد العزيز في معـرض رده أن أو توضيحه وفقني الله وأياه اما ما ذكره يعني ما ذكرتَّه في كلمتي بشأن تسمية الثريا فهذا مختلف فيه ولم يـوضع الاخ عبـد العزيـز وجه الأختلاف ووجهة نظره في ذلك ولذا اكرر ما سبق أن قلته في هذا الموضوع من أن نجم الثريا عند أهل نجد هو ما سمي في تقويم ام القرى بالشرطين وهي المعروقة بالكنه، ميث تغيب الثريا عن الانظار فلا ترى في الفجر ولا ترى بعد مغيب الشمس ولهذا سميت ايامها بأينام دالكنه، لانها تكن اي تختفي ويقول الفلاح عندنا داذا غابت الثريا من عشيا ترى

نجم الجبهة ويوم كامل الى سعد

الزرع قد تهيأ اي تهيأ للحصاد. مواذاً طلعت الشرياً من عشيبا ترى الزرع قد تهياء اي تهيأ للزراعية ويقصد بالزرع (القمح) ولو كان المقصود بالشريا الشريا الواردة في تقويم ام القرى وهو النجم الذي تكون بدايته يوم ١٧ من برج الجوزاء لما اتفق نلك مع هذه المقولة في موعد زراعة القمح وحصاده ثم انني كما قلت واكرر ذلك اننى لا اعتمد قيما نكرت ونقلت الاعلى ما هو متـداول ومتعارف عليه بين ابناء منطقتي من

الفلاحين والمرارعين والمتمين

اما ما اشار اليه من تعرج الازفلت

فذلك موجود قبل مشروع المياه

والسبب ارتفاع منسوب الميأه الذي

اثرعلى طبقة الاساس وغير خواصها

وحصلت بها التعرجات في السارين

وليس المسار الذي فيه حفرية المياه

فقطكما يظهر من كتابة مندوبكم عن

الجيزء من ادارة التعليم الى تقاطم

طريق عرجاء وهذا الجزء منتهية

دراسته وسوف يطرح قرييا ويتطلب

معالجة قص الازفات وإزالة طبقة

الاساس واستبدالها باخسرى. اما

مناسيب الازفلت فقد نفذت حسب

بمتنابعة منطالع النجوم ومغناريها الذبن يعتمدون أعتمادا كاملا علن مشاهداتهم الحسية ومتابعتهم لمطالع النجوم ومغاربها وعلى ما ورد في شعر راشد الضلاوي ومن ذلك

اذا ما الثريا مع سنا الفجر وايقت ترى كل خضرا ودعت بالمنايد

ولا ظهر المرزم شبع كل كالف

من العين وانحن الليالي الشدايد نجم الكليبين الذي يترشف الجم تنفور فيه العنود الوكايد

وعد عقب سهيل شمسين ليلة لا تعن الما من حقوق الرعاييد

الله بن محمد بن خميس.

المعروف عندنا بالتوييع أي تنابع الشريا ولا حلجة لتكرار ما سبق ان اشرت اليه في مقالتي السابقة حول هذا للوضوع وارجو أن يكون فيما فصلته ف هذه المقالة

دافعا للاخ عبد العنزيز ونسو العالم الفلكي كماأشار ألى ذلك في توقيعه أن يتحفناً ويتحف قراء الجزيرة بمقالة علمية في هذا الباب. والله من وراء القمند هو الهادي الى سواء السبيل.

صالح عبد الله الصالح شقراء/ الوشم

فينايب الجوزاء رينا فينه يسترهنا تخلف الالوان بين الجرايد

الخ.. قصيدته المعروفة والمتداولة عند أهالي نجد ولن يرغب الاستزاده عليه بمراجعة كتاب راشد الخلاوي للشيخ عبد

واما البطين الذي يأتى بعد الشريا فهــو

اعمال بلدية السدراذي مومشودة وتحد نالت رضا الجمييج

السلام عليكم ورصمة الله ويركاته.

نفيد سعادتكم بما يلي:

١ _ اشار كاتبه الى وقوع سيارة

٢_ الحفريات التي قبرب مكتب

٤ ـ شارع ٢٥ الواقعة عليه ادارة تطيم البنات فعلا تأخرت زفلتة الرصيف ولكن البلدورات به قائمة واجلنا زفلتة الرصيف رغبة من البلدية في انجاز الكهرباء واحواض الزراعة ومن ثم زفلتته ولا أعـرف مجال الضرر على مندويكم من أعطاء

 ٥ ـ شارع ٢٥ يعاني من طفح
 المجاري وقد بذلت البلدية مجهودات كبيرة التخفيف من ههذه الشكلة اشرنا اليها مرات عديدة عبىر هذه الصفحة وأفهمنا مندويكم بالحاول التي وضعت لمعالجة الطفع وادت والحمد الله الى نقص منسوب المياه ودراسة المجاري منتهية لدى وزارة

« الخسرجي »

اود أن أبارك للجنزيرة الخطوات المباركة التي خطتها مع بداية العام الهجرى الجنيد. فقد تزينت الجزيرة بابهى ثوب وتعطرت بأحلى عطر. ولقد اصبحت الجزيرة رفيقة كل قارىء يبحث عن القلم الصادق والكلمة الجيدة والموضوع الهادف، وكل ذلك مجتمع في

وايضا لا انسى (ان احيىي المواصفات والبلدية تنسق مع جميع الادارات الحكومية في سبيل الحفاظ عبق الصالح الصام والسعي لراحة المواطنين ولا تستضرج اية فسوح حفريات مهمساكان نسوعها الابعد التنسيق مسع المسرور والكهسريساء والهاتف ومحاضر التنسيق مع المرور موجودة لدينا ولدى المرور طوآل فترة واعمال البلدية موجودة على

الطبيعة وتتحدث عن نفسها وقد نالت واله الحمد رضا الجميع بهذه

تتفيد الشروع.

وعلى مندويكم تقديم شكاويه الى الجهات المختصة ليمكن معاقبة القصر بعمله أن وجد.

امل اطلاع سعادتكم ونشره وتقبلوا وافر التحية. م. عبد الرعبن العبيل

صلحب الريشة الصادقة والرسم المعبر انه الاستاذ علي الخرجي) الذي شارك في التعبير عن مشاعره الصادقة. كسواطن سعودی مسلم تجاه ما ارتکبه طغاة ايران في بيت الله الحرام وسواقفهم تجاه ابناء الخليج العربى فتحية صادقة للاستباذ الخرجي على ذلك والذي انفرد به عن كل رسامي الكاريكات في الملكة ولهذأ اوجمه اقتسراح للاستاذ على الخرجي وهو تجميع هـذه الرسومـات وآصدارهـا في كتاب يفضح جرائم ايران اخيرا للجزيرة من كل قارىء الدعاء لها بالتوفيق وان تكون دوما كما

عودتنا وفي صدارة الصحف...

والله ولي التوفيق.

سارة موسى

مبالغها ان شاء الله، اما الحفر التي تنتج فهي تعالج في حينها حسب

> اشارة لما نشر بالعدد رقم 229 المسادر بتاريخ ٢٦/١/٨٠١هـ ص٢٣ تحت عنوان (الشركات تخطىء والتنسيق غير موجود) بقلم مندويكم بالدوادمي سعد الطخيسء

بالحفرية ويبالبحث لدى الجهبات المختصة اتضح عدم وجود اية اوراق او مستندات تدل على تغريم الشركة من قبل جهة حكومية كما يوحي

الحزيرة كانت عليها اشأرات تحنيرية وقت حفرها وازيلت الاشارات بعد أن تم ردمها وبحلها وهي عرضية بعرض الشارع وعمق يقل عن ٥ سم وعرض يقل عن ١٠سم ولا يمكن وضع اشارة عليها لان نلك يستدعى اقفال الشارع ولعدم خطورتها وهذا متبع في اغلب الحفريات البسيطة وقد كانت مدرجة ضمن الصيبانة وفعلا تعت زفلتتها وهي صغيرة جدا لا تستدعى نشرها على صفحات الجرائد.

٤ _ عدم اكتمال وصول جميع ٢ ـ الحقر الربعة الشكل هي دور النشر وكذلك عدم اشتراك دور لفصل الشبكة القديمة عن الجديدة النشر بجميم العناوين التي كتبت في وعليها اشارات تحذيرية تزال بعد الدليل وذلك ناتج لتأخر عملية فسح ردم تلك الحفر الصغيرة رغبة من البلدية والمرور في عدم عرقلة السير. ختاما ارجو أن يتم تلافي جميع

الرمسيف قبل نشر مقال مندويكم.

المالية وسوف تنفذ عند اعتماد

عزيزتي الجزيرة.

وان كنت احميي الجنزيسرة ابناء هذا الوطن.

تحية للرسام الكبير

وابارك لها بثوبها ألجديد فاننى ايضا احيى المسؤولين في جريدة الجزيرة الذين فتحوا ابوابها امام كل قلم ناشيء معبر فكان ثمرة ذلك ان مصرري الجزيرة كلهم من

الزلفي

كثمرا ما تتردد عبارة خاطفة . . تسمعها كثيرا . . تتقاذفها الالسن بسرعة حينها يستعجلك البعض في قضاء حاجة له او لك فيقرز لك

الرؤية الرافنحة.

السرعة وعلى الرغم من ان كل الاشياء المحيطة بنا تتحرك بسرعة الا ان الحكمة تقنضي ان تتريث وتتحسب مرضع القدم قبل ان تخصر لئلا يصبح.مصمرك مثل فرخ القنبرة. ! انها حكاية قديمة يحكومها عن عصفورة دائمة التغريد تفتش عن غذائها في الحقول وعلى الطرق حدث ذات مرة انها اخذت تعلم فرخها الطيران فنصحته الا يعنس على جناحيه حتى يجد في نفسه القوة وجعلت تطير ادامه برهة تم تستريح تربده ان يقتدي بها ولكنه خالفها وارتفع في الطيران ليطهو هَا مَهَارَتُهُ وَمَا كَانَتَ خُطَاتَ حَتَى انْكُسَرَتَ رَكَبَتَاءُ مِلْمَ يَنَالِ مَا تَمَنَى

ابتند فليلا هنى ترى بوضوح

احيانا نعتقد ان التصاقنا بالاشخاص دليل كاف على فبسا لهم

وكثيرًا ما تحاصرنا الدهشة حينها نكتشف أن زوجة أحد العباقرة أر

المبدعين لا تفهم عبقرية زوجها بل لا تشعر بها رغم ان العالم بنطر

اليها بعين الانتظار والترقب لانها قادرة على كشف مواطن الابداع في

والحقيقة ان اقترأبنا الشديد من الاشياء يحرمنا رؤيتها بوضوح او

فهمها مثل اللوحة الفنية حينها نقربها الى عينيك نكاد لا ترى سوى

خطوط متشابكة الا ترى ان ضعاف النظر فقط هم الذين يلصفون

الكتاب باعينهم حتى يروا الاحرف. ! قد تستطيع رؤية الدخان عن

بعد ولكن إذا قاربت منه بشدة اوجعتك عيناك لآن الدخان القريب

كما يقول احد الامثال يصيب بالعمى. وحينها يتذَّمر بعض الازراج

ان زوجاتهم لا يفهمن ما تنطوي عليه شخصياتهم من عبقرية فان

هذا لا يعتبر ذنب الزوجة لان الانتصاق بالفنان او العبقري يوميا

اللك لو سألت ام احد العباقرة او المبدعين من ابنها فلا تشوقع ان

تحدثك عن ذكاته وإبداعه انها لن تتحدث عنه الاكابن لانها قريبة

منه جدًا كذلك الزوجة تري الباس يتحدثون عن زوجها وربما اطروا

كتابه الاخبر ان كان كاتبا او مؤلفا او امتدحوا بناءه لمشروع ما ان

كان مهندسا بارعا وتذهب المسكينة تفتش عن هذا المبدع في المنزل

فلا تلقاه الا وسط اكوام الدرق ومن خلال فسباب العمل المتقل

بالهميم وكلها اقتربت اكثر تكاد لا تراه انك لو استعرضت بعض

المذكرات التي نشرت بعد وفاة العظهاء والعباقرة لادركت ال بعض

المقربين من العباقرة يظهرون تفاهة العبقري اكثر مما يلفتون النظر

ما الذي فعله ميخائيل نعيمة أعمديقه جبران بعد وفاته في كتابه

حقا تبقى الزوجة الملتصقة بشخصية زوجها عاجزة عن أن تفهم

عبقريته ويظل الصديق عاجزا عن فهم ابداع صديقه القريب جدا

ويبقى بعض المقربين عاجزين عن ان يقدموا للعالم شيئا يؤكد ابداع

من عاصروهم والسبب انهم كانوا قريبين جدا فلم يتمكنوا من

العطاء في عصر المرعة

(سبعون). ؟ ما الذي قالته زوجة تولستوي او ارملة همنغواي بعد

ومعاشرته ليسا بالضرورة مفتاحا لفهم شخصيته.

وكذلك يفعل بالمرء اندفاعه في الحكم على الأخرين خاصة النا كان الحكم صافيا نقيا وهنا ينكسر القلب وتتحطم احلى الامنيات... قد يقتحم احدهم حياتك ولانك نقى تصدر عليه حكيا باء الصديق الصدوق وتقول نبلء فيك وجدت احد الثلات المستحيلات. . وجدت الخل الوفي وتمر الايام وتقلب صفحات كتاب ايامك فاذا بين السطور زيف وخداع حينها فقط تبدأ في مراجعة نفسك.. اجل يجب ان تتوقف فانت مندفع في العطاء... وجميل ان تعطى ولكن لمن تعطي . ؟ وكيف تجعل العطاء بلسها شافيا

بعض الاشياء في عصر السرعة تحتاج الى التمهيل. ارأيت الفارح حين ينتر البذور في الارفس هو يعلم انها بن تنبت في الغد مهير اسرف في اغراقها بالماء فقط ختاج الى وقت طبيل حتى تصبح تسجرة وارقة تعطي اسخى العظاء.

الاسكينا تغمد في صدرك مع مرور الايام..؟

اليحث عن اجابة.

هل بدأت اخسر اصدقائي. .؟١ هذا السؤال يتفجر من اغوار النفس المرهقة في دهاليز الاحران سؤال حائر وضباب كثيف يفقد فيه الانسان ثقته تبشاعر الأحرين ولكن لماذا لا يكون السؤال بداية الطريق لا نهايته. ؟! لنبحت عن الاجابة. . حاول ان تفتش في الاوراق القديمة والنت تبحت عن الاجابة ستشعر انك بدأت تسعى الى كسب

فقط حاول أن تجد لحظة صدق تحياها مع نفسك. . لتحياها مع

ه حوار خارج حدود الزمن.

متعبة أنا ﴿. مللت أنقش أحرفي فوق جعار الزمن وأعبره س جديد لامسح نقوشا لا غنفي...

ـ يبدك قطع خيوط الالم.. انت الداء والدواء. ر لو كنت السَّج من خيوط الفر- ثوبًا لا نسيت . أو نست احسر بدخول مدينة القرح لكنت أنتظرت نحقيق الحنم وللعني عست الفرح عالفت في مذينته ايامي فلما خرجت. " ثبت و: عنت العرف

وهن شعر أياسيا أني هاهي..

سالمساء اروي صاحب لي من صحابي الدساء يا صلبتي جنب آٺ، فحمي علطش الارواح لا يساري بمساء

ذلك لم يحدث فأبسط القواعد لم تكن عزيزتي الجزيرة ورسائل الخراء البلدية مجالا لتتسيق اعمالنا بما طريق للمدينية - لِلْقِرِيكَ اشْنِتَ فِي الْأَعْتِبَارِ يخدم الصالح العام وقد انجز هذا

🛘 القارىء مفلح خلف الشمري ـ الاحساء. - اقفل الموضوع بعد أن انتهى النقاش فبه بمسورة ودية

ـ نتفق معك فيما اشرت اليه الا إن الموضوع لا يستحق كل هذا 🛘 الْقَارِيء: بيمال محمد النهامي نصار ـ الرياض. _حبذا لوكتبت بخط راضح.. ويا هلا.

□ القارىء: عياد مرزوق الحريص عنيزة: حيدًا لو كتبت من يمين الورقة لا من شمالها بعد ترك الهامش

🗖 القاريء: احمد الماتم. الاهتمام وشكرا.

خاليا قبل الخط الاحمر، مع ضرورة الكتابة بخط واضح. وشكراً.

رئيس بلدية الدوادمي

بورصة طوكيو نقفز قياسا يبورصة ثيويورك

سطت اسعار بورمىة طوكيو

ارتقاعا قياسيا امس الأول الأريعاء

بلغ ٢٠٢٧ نقطة مستعيدة لكثر من

تُعَفَّ ما فقته في التهافت المحسوم

على البيع اثر انهيار بورصة نيويورك

وقد سأعد تحسن جزئي للاسعار

أن سوق نيويورك للأورأق للقية

الثلاثاء المامي على تهدنة عصبية

مستثمرين أرجبيع أنصاء شرق

اسيا كما تصن ألوضع بشكل

يسيط في بورصة سيدني. وقد بلغ مؤشر بورصة طركي عند

الاغلال ٢٢٩٤٧ نقطة بيتما بلغ

مؤشر بورصة سيدنى عنىد الاغلاق

١٩,٧ نقطة بزيلاة تسرها ١٩,٧

نقطة بعد أن فقد ما نسبت، ٢٥ ق

000

عملة جليلة فثة درهم واحد

بالأمارات

00 ابوظبي -رويتر: اعان البنك الركـزي الثـالاثـاء

الماضي أن الامارات العربية المتحدة

ستصدر عملة جديدة فتة درهم واحد

وقسال البنسك أن مسده العملة

ستحسل الأحسرف الاولى من اسم

شركة أبو عبي العاملة في للساطق

البصرية ومسورة برج حفر نقطي بمناسبة مرور ٢٥ عاما على اول

في الاسبوع القادم.

شحنة نقط في البلاد .

الله من تبيته الثلاثاء اللغي.

طوكيو _رويتر: .

يوم الانتين لللقي.

مجهول يدفع ٦,٣٨ ملايين دولار في ماسة

00 نيويورك - اف ب: اعلنت متحدثة باسم مؤس /كريستيز/ بنيويورك أن مشتريا مجهولا دفع ثمنا قياسيا قدره ٦,٢٨ مليون دولار مقابل ماسة على درجة كبيرة من النقاء وزنها ٦٥ قيراطا امس الأول الأربعاء خلال مسزاد في مؤسسة /كريستيز/ بنيويورك. وذكرت المتحدثة السيدة رويين ريل أن الماسة التي ليس بها أي عبرب تأخذ شكل ثمرة الكمثري وايعادها ٥ في ٢,٧ سنتيمتر.

فصل جمجمتى توام سيامي باندونيسيا

00 جاكرتا ـقن.ا: نبجح فسريسق مسن الأطبساء الاندونيسيين في قصل جمجمتي توام سامي في عملية استقرقت ثماني ساعات ونصف الساعة وقد جرت العملية امس على ثلاث مراحل واشترك فيها واحد واريعون

طبييا يتراسهم البروقسور اسكتدر وحينيات الذي صرح بأن العملية تنت دون اية مشاكل طارنة. وقال أن النجاح الحقيقي لا يكمن في امكانية فصل الجمجمتين وانما في أمدّانية ان يكتب للطفلين العيش. وكان الطفلان التوام قد ولدا في

الثلاثين من يوليو الماضي ويدعيان

الحصور بين الريال والليون!

٥ التوجيه الابوي الكريم من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله ورعاء فيها يختص بأسور

الغزواج من مهر وتأثيت وزفاف ونحوه جاء محله ونست بنفسي صداه الطيب عند ابائنا

وامهاتنا وشبابنا وشاباتنا ونتاتجه ستكون باذن

الله قريبة وشاملة هذه النتائج دينيا وأجتماعيا

ووطنيا يجب ان تكون رائدنا في بلاد واسعة غنية.

بشريعتها السمحة وتراثها الوطني العظيم

أوثروتها الفكرية والمادية ثنغ اصالة شعبها العربي

الكبير بطموحاته الراسعة كاتسام وهادها

٥ هذا الترجيه اخذ ابناء بلدي الكريم يترجمرنه

في الْبَادية والْجَافِيرة وفي كلِّ يُومُ اسمع أو أقرأً ا

عن أب رضي في الزوج الدين والأمانة دون

المادة رعن فتاةً تبحث عن زراج فكري يأخذ من

الكتب مهرا واخرى تزوج زوجها صديقتها

المُثَقَّفَة فمانا لاستمرار التواصل الفكري . . وما

شدنی اکثر وأعجبنی بل طربت نسیاع مزید

اخباره تنك الاتفاقات الجهاعية بين القبائل والتي تأخذ شكل العرف المنزم ادبيا بين افراد انقبينة فيكون النهر بينها خمسة عشر الف ريال

وعشرون الف ريال وخمسة وثلاثين الف

٩ اله اذا ترجمنا هذا التوجيه الكريم لقائدن

المظفر بتعقل وتفهم لابعاده دينيا واجترعيا

ووطنيا فستكون النتائج في حجّم طميحات

الموجه حفظه الله. وحذار من السالغات التي

هي عبارة عن حالات فرتية في بعض الاحيانًا

ورَقْتِيةً فِي معظمها من الثال ريال واحد مهرا

لَبْنَتُ وَمَا شَابِهِ ذَلْكُ فَقَدْ شَهِدَنَا قِبْلُهِ، مَن زوج

ابت تميير يصل الى مليون ريال ومن بالله في

التأثبت والافراء حتى تكلفت الملايين ونكمرت

حالات شاغة لم تدم ولى بيدوم إلا ما وافق العقل

وهادن سنطق وكان وسط تقبله العامة

فمزيدا من التعقل يا ايها الاباء والامهات

حماد السالهي

ويا أينا الشباب والتنابات..

وشعابها وصحواواتها. .

يولياتا ويولياني.

اعل مصدر مغربي مسوول مساء امس الأول الأربعاء أن الكاتب المغربي مصد عزيز لحبابي رشع لجائزة نويـلُ للانب هذا العلم بعد توصية من مجموعة من البلحثين الأمريكيين.

نويل للاقتصاد لعام ١٩٨٧. وذكر التلفريون المغربي أنه تم وقالت الاكاديمية ان السيد سواو الكشف عن هذا الترشيع في الساء خلال الذى يعمل بمعهد ماساتشيوستس احتفال نظمته اللجنة للغربية لمساندة للتكث وأرجيا بالولايات التصدة فاز ترشيح الكاتب برئاسة محمد بن عيسى بالجائرة التي تبلغ قيمتها ٣٤٠,٠٠٠ دولار عن اعساله في نظرية النصو ورير الشنون الثاقافية المغربية. ولم تعلن اي تقصيلات حول مجموعة الاقتصادي البلحثين الأمريكيين آلتي تقدمت يهذا

وكان السيد سواو من ابرز الرشمين وكان لحبابي عضو لكاديمية العلوم في المضرب قد نشر باللغتين العربية لنبل هذه الجائزة . والعالم الامريكي من انصار الاقتصادي البريطاني جون والفرنسية عدة مؤلفات فلسفية وأنبية مينارد كينز وتتعارض نظرياته بشكل حاد /ُشعر وروايات/ ترجعت الى عدة لفات منها «الشخصية الواقعية» و«الشخصية مع سياسة عدم التدخل التي تنتهجها الولايات التمتحدة في ظل رباضة الرئيس المسلمة، ومحرية وتحرر، ودعالم الغد .. الأمريكي رونالد ريجن .

الصحف الشعبية البريطانية تلاجق تشارلز وديانا

اسابيع في كامارثن /غربي اقليم ويلز/ في حين تضاعفت الشائعات حول سوء العلاقات الزوجية بينهما خلال الايلم الماضية في الصحف الشعبية البريطانية. وقك أثار ظهورهما معا لفترة قصيبرة تطيقبات تنبىء بشعبور بالارتياب امس الخميس في الصحف الشعبية التي الضحت ان هــذا

يستمر اكثر من يوم .

ظهر أمير ولميرة ويلز أمس الأول

الأربعاء لاول مرة علنا منذ خمسة

00 لنتن - اف ب :

الاجتماع المقلَّجيء بين الزوجين لم

وجاء في مانشيت ديلي ميل سعا مرة أخرى .. ولكن ليوم وأحد، وارضحت الصحيفة انبه فبور مرورهما بكامارش افترق الزوجان مرة اخرى كل الى اتجاه مضالف فتوجه تشارلز الى اسكتلندا وبيانا الىلنىن .

وفي ستسوكه ولم قسالت رويتسر ان

الاكاديمية المكية السويدية للطوم اعلنت

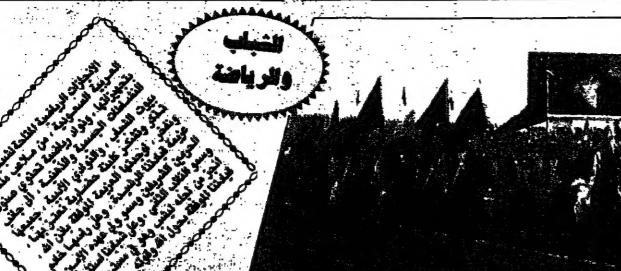
ان العلم الاقتصادي الأمريكي رويرت

سواو فاز امس الأول الأريعاء بجاشرة

وكتبت ديسلي ميسرور بسدورهسا واجتمعا مرة اخرى واكته كان اجتماعا قصيرا جداء في حين اعلنت ديلي اكسبريس في صفحتها الاولى متشاراز يهمل دي مرة اخرى ويعود الى اسكتاندا التصفية اجازة

\$









قط الارصاد الجوية !!

القط يوب .. نجم يرنامج الطقس والارصاد الجوية الذي يصظى بشعبية جارفة لدى مشاهدي مطة تليفريون كانوني ولاية بورتلاند بولاية أوريجون الامريكية .. حيث يعرفون حالة الطقس في الساعات القائمة من خلال الملابس التي

وكأن هذا القط الشهير مبويء يهيم على وجهه في الشوارع يتضور جوعاً منذ اربع سنوات قبل أن يتبناه للصور الصحقى بوب فوستر اماعن قصة كيف اصبح نجما تليفزيونيا ؟! فقد حدث انه بينما كان فرستريعد شريط فيديو للبرناميج التليفزيوني والطقس اليوم، أذ مر يوب من أملم الكاميسرا ولقى شكله تبولا لدي الشاهدين ومنذ ناك اليوم أصبح بوب تجم البرتامج واكسبته هذه الصدفة وظيفة مقط الارمساد



اتناك الربيع الطلق يختنال ضناحكنا منن الجنسن حنتي كناد أن ي



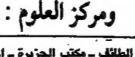


يداية موسع معطر ، وربيع اخضر باذن الله ، يذكرنا والصقر، بموسم الربيع والماء الغدق ، والصيد الوفير



. نبات يغطي بغزارة الساوح الصخرية في بعض اماكن جبال عسير. مجموعة نباتية مرجعية بمنطقة الطائف





انشأتها الكلية المتوسطة

قامت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضبيات بالطائف بانشاء اول اوضع ذلك طلجزيرة، الدكتور سراج محسن الغامدي عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف. واضاف بان هذه المجموعة النياتية الرجعية والتى قلم بتأسيسها مجموعة من أساتذة تأسم الاحياء بالكلية تضم عينات من النباتات البرية بمنطقة الطائف والبلحة والجنوب وقد تم جمعها وحفظها طبقا للابس العلمية المتعارف عليها فقسمت أألى اتواع واجناس وعائلات نباتية تربو في

[الفروع: [حكة الكرمة ت ١٩٨٠ع: ١٢٠١٩٤ من المستة

المنورة الادارة ـ ت ١٩٥١ ٢٨ ـ ١٩٥١ ١٨ عدة ـ ت ١٩٩٥٢٤ ـ

סדרפרד ב ידי באדקים ונשוק במדעורדאב ידודדאם

حاشل - ت٧٢١٤٨٧ 🏻 أبهنا - ت٨٠٠ - ١٢٨٠ 🗖 الطائف الدارة

والتحرير ـ ت • ١٠٠٠ ٧٢٠ - ٧٢٣ - ٧٢٦٠ ـ والإعلانات ت

واشار الدكتور الغامدي الى ان هذه

النباتات وضعت لها الاسماء للحلبة

الى جانب الاسماء العلمية وثلك

لتسهيل التعرف عليها.. وذلك بالتعارن

مع المتخصصين في المعاهد العلمية

العربيّة في هذا الجال وخصوصا

بالعشية الفامية بالحداثق لللكية في

كيو بلندن ومعشية الحديقة لللكية في

انتيرة بالملكة للتحدة هذا بالاضافة

الى معشية جامعة القاهرة... وهذا

يجهود بعض الدكاترة واساتدة الكلية

للاتصال والتنسيق مع هذه للعاهد...

واردف الدكتور الغامدي بأن وجود

هذه للجموعة النباتية يفتح المجأل

● الطائف _ مكتب الجزيرة _ احمد

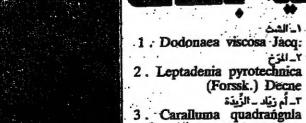
مستقيلا غزيد من الابحاث والدراسات مجموعها عن ٢٧٠ نوعا من النباتات على تباتات منطقة جبال عسير بجنوب الوعائية تتتمى الى حوالي ١٠ عائلة

غرب الملكة والتي تتميز عن سائر مناطق الملكة بغزارة وتنوع كسائها (Forssk.) Decne الخضري الطبيعي.. ٣_ أَم زِيَاد _ الزِّيدَة وقال انتي أمل ان تكون نواة

(Forssk.) N.E.Br. لاصدار موسوعة نباتية متخصصة على النباتات البرية بالمنطقة وحيث ان 4 : Salsola spinescens Moq. حكومتنا الرشيدة وفرت الكثير من الامكانيات المانية وجلبت الكثير من 5. Psiadia punctulata (DC.) المتخصصين من شتى بلدان العالم Vatke قان علينا أن تستقيد من هذه الكوادر فيما يخدم منطقتنا ويترك لنا اثارا

6. Pulicaria crispa (Forssk.) Benth. ex Oliver .

7. Clutia myricoides Jaub. & Sp.



القنيع _شيعة مريم ـ تبات يعرف اهل المنطقة .. جيدا ويستاز برائحته العطرة الميزة في البلحة والطائف

8. Euphorbia granulata Forssk.

9. Lavandula dentata L. - ١ ـ الشيع ـ شعية مريم 10. Lavandoula pubesens

> الركز الرئيس : الملكة العربية السعودية/ الرياض شدّع الناصرية/ صهب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٠ ـ جزاتي س ع TELEX 40:479 GAZATY SJ

الهنواتف والسنترال: ١٠٠١٤٤٠ و الاعتلانيات ٢٠٣٣٦١ الاعلانات يتفق عابيها من ... ارة أو فيروع الدوسسية ومندوبيهما الاشترات الأريسال بعسا فسي ذلسك ابسام الجمعسة

TTETTE OFFICE OTTTITTO - ALLE O YTTATE مر ۱۱۲۵ تا الاصلام ت ۱۱۹۵ تا الحول ـ ت ۱۲۱۱ تا ۲۱۲۱ تا م الرس - ١٩٢٥- ١٣٢١ تا للجيدية المراوي الرافي ت ١١٨٠١١١٥ النول - ١٠٤٠٢٠١٥ البكيرية ع ١٢٥٨١١٥٥

حميدة تستقيد منها الاجيال القادمة

بعض اتواع النباتات واسمأئها علميا

يما يحبم الطم والتعليم..

الدوادمي ـ ت ، ٦٤٢٢٣٤ ١٠ حسوطة بني تصيم ـ ت ٢٥٦٠ ، ٥٥٥ ١٦

- الشرج ـ ت٢٠١٢م 🛘 عرعي ـ ت ، ٢٤٩٧٠٠ - ١٦٢٤١٤٤ تونس - ٢٤٩٧٥٩ ت التوحة -

ت ۱۱۲۱-۱۱۶۱ تونس بـ ۲۲۲۲۰ تا التوجه عـ ۲۲۰۲۰ تا التوجه تا ۱۱۲۲۰ تا تونس بـ ۲۲۹۷۵ تا التوجه تا ۲۲۹۸۰ تا التوجه ت تا شاراء ـ ۲۲۱۷۲ تا ۲۲۲۰۲ تا القربات تا ۱۹۲۱ تا تا ۲۲۱۰۱ تا ۲۲۸۰۰ تا ۲۲۲۰۰ تا ۲۲۱۰۱ تا ۲۲۱۰۱ تا ۲۲۱۰۱ تا ۲۲۱۰۱ 17 فيعدُ يعطيع مؤسسة المتزرة الفيتولية والطباعة بالنفور شارع الناصية و ١١٤١٠ ١٠٤٠ ١٠٤١٠ - أ - عرب ٢٥٤ الرياض ١١٤١١ []